

Подвиг в лицах

В музее культуры и истории Верхнего Приголья открылась выставка «Летопись Победы». Ею директор Наталья Жилиева рассказала, как коллектив в течение двух лет разыскивал материалы о лисаковцах - участниках Великой Отечественной. Источники - книги, газета «Лисаковская новь», воспоминания самих ветеранов, их близких, документы совета ветеранов, лисаковского регионального, Денисовского, Тарановского музеев.

В этот день выставка пополнилась книгой, составленной из рассказов ребят школы-лицея «Моя жизнь - Победа Деда!!!» (ее презентация - на снимке слева сверху). Яркая

красочная обложка, финская бумага. Но главное - это ее содержание. Дети на примере своих прадедушек и прабабушек рассказали о цене их подвига.

Книга «Будем достойны Великой Победы» - подарок музею от учащихся школы-гимназии. Она составлена из сочинений детей, в которых они рассказывают об истории своих семей, о той трагической и возвышенной странице их жизни, которую вписала в их судьбу война, и как далась Победа.

Первый заместитель председателя Лисаковского филиала партии «Нур Отан» Игорь Неявко, руководитель отдела культуры и развития языков Нурша Молдабаева высоко оценили экспозиции. Это - подвиг в лицах, так как на выставке на специальных щитах размещены фотографии ветеранов с рассказами об их боевом пути, сохранившиеся предметы военного быта, документы тех лет, другие не менее интересные экспонаты.

К примеру, Полотно Победы, представляющее собой длинную, широкую красную ленту с нанесенными на него именами участников войны.

Юлия Буданова, заместитель директора музея по научной работе, в числе других приведенных ею фактов рассказала об Александре Дмитриевне Семененко, которая на войне носила с собой иконку. За время боевых действий военный врач не получила ни одной царапины, хотя переняла Волхов, Ленинград, прошла Польшу, Молдову, Румынию, Венгрию, Чехословакию. Совпадение ли?

Юлия Павловна напомнила, что дивизия, бойцы которой водрузили Знамя Победы над рейхстагом, формировалась в Казахстане.

Есть в экспозиции музея и фронтовые зарисовки ли-



сакского художника Владимира Федоровича Зайцева.

В открытии выставки участвовал ветеран Великой Отечественной войны Хамзя Камалетдинович Ахмеров. Родные и близкие Каримжана Ищановича Канафина показали и передали музею видеоролик о нем. Были и другие воспоминания, а также чтение стихов, песня девушек из театра «Созвездие».

Эта встреча накануне Дня Победы получилась теплой и запоминающейся.

Со своей стороны я бы посоветовал лисаковцам обязательно посетить выставку «Летопись Победы». Потому как еще многое, напоминающее о войне, хранится в домашних архивах. Вот и документы на Касаткина Владимира Александровича поступили буквально накануне. Известно, что он был старшим мастером на РМЗ, а работникам музея хотелось узнать о нем побольше.

Фото и текст
Конст. ВАСИЛЬЕВА.

