

# Лисаковский музей - ровесник Дня независимости

**Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Притоболья является одним из ровесников суверенитета нашей Республики Казахстан - в этом году он отметил свое 32-летие.**

Музей был создан Софьей Михайловной Ляпустиной в декабре 1991 года на базе Лисаковского горно-обогатительного комбината, а его первые коллекции состояли в основном из предметов, переданных из историко-производственного музея горно-обогатительного комбината. В то время фонд музея составлял всего 139 единиц.

В 1992 году, а это практически с его основания, в него экскурсоводом устроилась Юлия Буданова. После ее перевели на должность научного сотрудника, а затем и заведующего сектором. В 2009 году Юлию Павловну повысили до заместителя руководителя по научной работе, в этой должности она работает и сейчас.

Как вспоминает Юлия Буданова, тот, первый музей был особенный, он рассказывал об истории нашего градообразующего предприятия и истории нашего города. Затем на его базе был создан уже всем известный лисаковский музей.

В 1993 он впервые частично обновил свои экспозиции, а в 2001 занял небольшую территорию в детском саду «Улыбка». Общая площадь музея составляла 387,4 квадратных метра, в том числе 29 было отдано под хранилище. В этом здании храм истории просуществовал 14 лет. В 2015 году его домом стал городской центр культуры и спорта, где и сейчас находятся все многочисленные фонды, собранные и сохраненные сотрудниками музея на протяжении 32 лет.

На сегодняшний день в Лисаковском музее работают 16 человек, из них шестеро являются творческими сотрудниками, которыми с 2015 года руководит Ермагамбетова Шынар Ерденовна.

которые ей подарили или она сама наткнулась на них во время своих многочисленных поездок. Среди них коллекция казахских национальных ювелирных украшений, одежда 70-80 годов, книги, карманные календари и многое другое.

С болью в сердце, по словам сотрудников, им зачастую приходится отказываться от некоторых экспонатов, которые хотя и передать жители в музей, так как помещение не позволяет хранить габаритные предметы.

На сегодняшний день хранилище уже переполнено, о чем было сообщено в администрацию города, где, как заверили директора музея, вопрос рассмотрят и, возможно, выделят им необходимые дополнительные помещения.

Шынар Ермагамбетова пояснила, что не все экспонаты задерживаются в лисаковском хранилище истории. Предметы постепенно обрабатываются, ставятся на госучет, и ежеквартально некоторые коллекции передаются в Национальный музей Республики Казахстан.

Юлия Буданова пояснила, что музей истории и культуры Верхнего Притоболья называется именно так, потому что его коллекция охватывает не только события, произошедшие в Лисаковске, но и рассказывает об истории целого региона Верхнего Притоболья.

На сегодняшний день музей включает в себя несколько залов - зал древней истории, сакральную комнату, зал культуры народов Казахстана, зал лисаковской экономики и общественной жизни, выставочный зал. И музей, как живой организм, постоянно меняется, отражая не только наше время и последние десятилетия, но и открывая завесу тайн древности.

В нем желающие могут увидеть предметы этнографии и палеонтологии, изучить коллекции историко-бытовых предметов двадцатого столетия, ознакомиться с событиями нашего города через хранящиеся здесь фотографии и документы.

Площадь музея составляет 427,1 квадратных метра, 36 из которых составляют помещения под хранение фондов. В экспозиции выставлено всего 1800 экспонатов из более 22 тысяч хранимых. И ежегодно, по словам Шынар Ерденовны, фонды музея пополняются на 800-900 предметов. И не только мелкими, такими, как пуговички, но и вполне объемными: различной мебелью и техникой.

Немалую часть из них составляют археологические находки известного ученого, Почетного гражданина города Лисаковска и, как ее характеризует директор музея, внештатного сотрудника - Усмановой Эммы Радиковны. При этом она отдает на хранение не только найденное ею при раскопках, но и интересные, а зачастую и уникальные предметы,

Более того, посетить музей можно и через социальные сети. Стоит отметить, что число подписчиков Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Притоболья уже приближается к восьми тысячам человек.

Несколько лет подряд лисаковский музей становился победителем областного этапа конкурса «Рухани казына». В 2019, как и в 2023 году, он был признан лучшим музеем районного и городского значения в республике. И останавливаться на достигнутом сотрудники этого храма истории не собираются, они планируют и дальше радовать своих посетителей выставками, мероприятиями и публикациями.

---

**Анна  
МАСЮТИНА.**