

# Интерес к культуре не имеет границ

**В рамках проекта «Культура народа Казахстана в детском творчестве» в Лисаковском музее истории и культуры Верхнего Притоболья открылась выставка «Юные художники о немецких традициях».**

- Выставка, подготовленная ко Дню Республики, на мой взгляд, получилась очень интересная, - отметила в своем приветственном слове руководитель музея Шынар Ермагамбетова. - Здесь представлены и экспонаты нашего музея, и фотографии, и рисунки начинающих лисаковских художников. Уникальность многолетнего сотрудничества музея и Детской художественной школы в том, что юные художники, приходя в музей, в течение всего года знакомятся с предметами конкретного народа, изучают традиции и обычаи, связанные с этими экспонатами, участвуют в занятиях, окунаясь в их культуру. В прошлом году это была казахская культура, в этом - немецкая, а в планах на будущее - славянских народов.

Краткий экскурс по выставке провела заместитель руководителя по научной работе музея, организатор выставки Юлия Буданова. - Знакомство с традиционной

саковской ДХШ в своих рисунках отразили не только эти предметы, но и другие деревянные изделия, присущие быту немцев, - такие как прясла, диван и другие.

В сегодняшних работах лисаковских ребятишек оживают и дома немецких деревень, которых уже нет на карте Казахстана. Они остались в памяти только на photographиях, бережно хранимых в музее.

Наиболее ценными предметами, представленными на выставке, являются полотенца, накидки на подушки, салфетки с вышивками на немецком языке «Доброго здоровья», «К значенному времени все должно быть готово», «Доброе утро!», «Содержи себя в чистоте!»

Отдельное место на выставке «Юные художники о немецких традициях» посвящено такой традиции, как свадьба. Обязательным атрибутом на свадьбе немцев Казахстана был венок для невесты и украшение для жениха. На выставке представлен венок для «серебряной свадь-

бы» из рыбьей чешуи, принадлежащий Августине Классен, а также из фольги золотого цвета, созданный для «золотой свадьбы», которую отмечали в Кустанайской области в 1980-е годы. А воспитанники лисаковской художественной школы зарисовали не только отдельные свадебные атрибуты, но и их представление всего обряда.

47 музейных экспонатов можно посмотреть на этой выставке, а также 45 творческих работ лисаковских художников.

Обзор детских рисунков провела Алина Николенко, преподаватель Лисаковской детской художественной школы.

- Наш совместный проект по этнографии продолжается уже второй год. Ученики ДХШ имели возможность познакомиться с двумя культурами - казахской и немецкой.

Младшие ребята с 8 до 10 лет приходили в музей, слушали лекции, знакомились с предметами и пробовали себя в роли юных этнографов, зарисовывая предметы, про которые прослушали истории.

Для ребят средних классов задача усложнилась - им нужно было представить уже самим какую-то

композицию, сценку. Например, как выглядел быт немцев в Казахстане. На их работах не вымершие деревни, а живые, с яркими орнаментами на домах, с гуляющими по улицам людьми. Юные художники изображали то, как могли себя вести немцы внутри домов, чем занимались, как они были одеты. Также в течение всего года преподаватели ДХШ с детьми работали напрямую с воображением - представляли, как выглядели немецкие города в прошлом и какие они сейчас, как можно представить национальный спорт, например, конный турнир.

Старшие ученики Детской художественной школы изучали фотографии в самом музее, на их сайте, и, вдохновившись, рисовали композиции на немецкую тематику, такие как свадебные портреты, или иллюстрировали немецкие сказки.

Клуб немецкой молодежи Лисаковска «Kluger Fuchs» («Умный лис») не смог остаться в стороне - они подготовили видеообращение для всех участников открытия выставки, где рассказали о деятельности своего клуба и пригласили всех желающих продолжить

изучение немецкой культуры вместе с ними.

Руководитель Лисаковского филиала областного общества немцев «Возрождение», Почетный гражданин Лисаковска Лилия Лескова выступила перед собравшимися.

- Мы рады, что вас заинтересовала культура, история, быт немцев Казахстана, - отметила Лилия Гербертовна. - Интерес к какой-либо культуре, какому-либо этносу не имеет границ. Здесь, в музее, представлена лишь малая часть.

12 декабря 2021 в Лисаковске открылся Клуб немецкой молодежи. Нашим ребятам очень повезло - в городе есть прекрасный музей. Весной 2022 года в его стенах прошла конференция по вопросу изучения культуры немцев, которой предшествовала экспедиция «Юный этнограф». За все время сотрудничества с Лисаковским музеем истории и культуры Верхнего Притоболья уже состоялось шесть совместных экспедиций в различные регионы Костанайской области.

За воспитание у учащихся Детской художественной школы чувства уважения и толерантности к культуре и быту народа, прожива-

культурой может быть разное, - отметила Юлия Павловна. - Можно изучать кухню, песни, танцы. А музей дает возможность познакомиться именно с предметами старины. Наша выставка начинается с плетеных изделий, выполненных немецким мастером Александром Гейсом. Он жил в Лисаковске, много лет назад его работы уже выставлялись на наших экспозициях, а после изделия Александра Гейса попали в фонды музея. Плетеные изделия занимали в быту у немцев значительное место. Из соломы, прутьев ивы и тальника изготавливали сундучки, чашки, короба, туеса и разнообразные корзины. Традиционным этот промысел был для немцев Поволжья.

Значительная часть предметов быта немцев Казахстана в первой половине XX века изготавливалась вручную. Мужчины в совершенстве владели плотницким ремеслом: делали маслобойки, прялки, простую мебель. В коллекции музея представлены пила и рубанки Вильгельма Фольца, а также маслобойка и форма для масла Ивана Гесселя. Художники ли-



ющего в Казахстане, Лилия Лескова вручила благодарственные письма директору Лисаковской ДХШ Светлане Карженковой, заместителю директора ДХШ Елене Николенко и преподавателю школы АLINE Николенко. А всех юных художников за участие в выставке от Клуба немецкой молодежи ждали сладкие подарки.

В завершение церемонии открытия всех собравшихся поприветствовала первый директор Лисаковского музея Наталья Жилева. Она отметила, что немецкая культура постоянно в фокусе нашего музея. Первая выставка, посвященная этому, - «Немцы Казахстана: круг истории», состоялась 30 лет назад. И сегодняшняя - это продолжение и развитие многолетней работы.

Организатор выставки «Юные художники о немецких традициях» Юлия Буданова вручила педагогам ДХШ благодарственные письма, а всем участникам выставки - грамоты.

**Наталья СТАСЬ.**