

# В их руках преобразование реальности



**В Лисаковске совсем недавно появился первый мурал (от испанского - «настенная живопись»). И тут же лисаковцы стали свидетелями сотворения второго такого монументально-декоративного творения. Первый - это изображение библиотечных полок с книгами на доме № 18 в одиннадцатом микрорайоне, второй - на доме №43 в шестом микрорайоне. Обе настенные картины - это подарок юбиляру Лисаковску от частных лиц в рамках спецпроекта «Туған жер» программы «Рухани жаңғыру».**

Об арт-муралах и проектах, реализованных в рамках этой программы, лисаковским журналистам было рассказано в ходе брифинга с участием автора арт-муралов, художника Александра Романова и заведующей проектным офисом «Рухани жаңғыру» Лисаковска Айман Кадырхановой.

Реализация специального проекта «Туған жер», направленного на привитие любви к родному краю, отметила Айман Кадырханова, показала положительные результаты как по всей стране, так и по Лисаковску в частности. В рамках социального проекта «Көркейе бер, Қостанай!» в нашем городе запланировано в 2021 году воплотить десять проектов на сумму 56,6 миллиона тенге. На сегодняшний день выполнено четыре

из них на сумму 7,6 миллиона тенге. В прошлом году на десять реализованных проектов меценаты потратили 21,7 миллиона тенге.

В текущем году ТОО «Дон Мар» выделило почти четыре миллиона тенге на установку газового оборудования для десяти малообеспеченных семей.

ОФ «Реабилитационный фонд развития малого и среднего бизнеса» профинансировало приобретение спортивной экипировки - кимоно - для шестерых воспитанников ДЮСШ на 450 тысяч тенге.

В рамках «30 добрых дел» к 30-летию Независимости РК ФФ ТОО «Оркен» подарил лисаковской специальной школе-интернату домбру, гитару и спортивный инвентарь (лыжные палки, чеш-

ки, ракетки, мячи) на сумму 500 тысяч тенге.

А Альберт Рау выделил деньги для арт-мурала на фасаде 18 дома 11 микрорайона. Это подарок родному городу в честь его полувекового юбилея.

Брифинг с участием художника-муралиста Александра Романова проходил в тот день, когда он приступил к созданию второго арт-мурала в нашем городе. Теперь уже на девятиэтажном здании по адресу 6-43 (этот мурал - подарок лисаковских предпринимателей, состоящих в ОФ «Реабилитационный фонд развития малого и среднего бизнеса»). И, естественно, мы не могли не задать ему несколько вопросов. Как о нем, так и о его работах.

Александр 26 лет. Живет он в Алматы. Создает арт-муралы по все стране уже не один год. В свое время окончил художественную школу, а затем получил высшее архитектурное образование. Работает Александр, в отличие от большинства своих коллег, без команды, а потому его рабочий день длится около 13 часов в сутки. Времени на создание каждого арт-объекта у него уходит в среднем две недели. Если, конечно, в

процесс не вмешиваются дожди.

Александр рассказал, что его заказчик Альберт Рау вышел на него еще зимой. И рассказал о своей идее - донести до общественности пользу от чтения и знаний. Как раз за той стеной, на которой в итоге появился первый лисаковский мурал, располагается книжная полка, принадлежащая Альберту Павловичу. И он очень хотел рассказать лисаковцам о том, что есть на ней из тех книг, которые, по его мнению, обязаны прочитать каждый желающий развиваться человек.

Александр не стал скрывать: до этого он работал только над портретами великих личностей. А здесь ему пришлось поломать голову над эскизом, чтобы донести до окружающих смысл задуманного заказчиком. Эскиз не раз дорабатывался, обсуждался. Непроста работа была и из-за того, что наносилась картина на стену с гаражом, несколькими кондиционерами. Надо было все это учитывать. За нынешнее лето, кстати, это четвертый мурал, выполненный Александром Романовым.

На создание пятого для



Александра и второго лисаковского мурала на девятиэтажке по адресу 6-43 ОФ «Реабилитационный фонд развития малого и среднего бизнеса» выделил 3,8 миллиона тенге. Здесь другие тонкости. Например, структура покрытия стены. Ее надо учитывать, подобрать тон краски так, чтобы тень от камешков не портила общее впечатление.

Этот арт-мурал должен стать еще одной достопримечательностью Лисаковска. И по идее заказчиков и автора и эскиза, и всей работы Александра Романова воспитывать и вызывать патриотические чувства в лисаковцах. На новом арт-мурале будет написана цитата Ахмета Байтурсынова о важности любви к родине, изображен мужественный батыр из прошлого, парящий орел, олицетворяющий свободу, мощь и решительность живущих под небом Казахстана людей. И само небо - ясное, чистое, как символ самой главной нашей ценности - мира и единства...

Елена НИКОЛАЕВА.