

Пою сама, учу других

Про Евгению Гурину и ее рок-группы

Евгения ГУРИНА — педагог Центра детского и юношеского творчества. А еще Женя — творческая личность, которая руководит рок-группами и сама выступает на сцене. И мы решили взять у нее интервью.

— Как называется кружок или клуб, который Вы ведете?

— Кружок называется «Вокально-инструментальные ансамбли».

— Сколько всего ребят у вас на данный момент в коллективе?

— Сейчас в общем у нас в коллективах порядка 30 человек.

— Чем овладевают дети на ваших занятиях? Чему учатся?

— Самое первое — это, наверное, умение найти себя. Затем овладевают навыками игры на каком-либо инструменте. У нас их много, поэтому каждый ребенок в течение года пробует себя на трех инструментах, а это значит развивается именно на трех музыкальных инструментах. Это очень круто, и самое важное — это сыграть с ансамблем, то есть сплотиться.

— Какие возникают сложности при работе с детьми?

— Поправлю: не с детьми, а с подростками. Скажу так, что сейчас они разные в плане музыки, они часто не могут найти общий язык чтобы сыграть какой-то конкретный стиль, жанр, выработать совместно сложно.



Группа «D.Fox», 2023 год

— Во сколько лет Вы начали заниматься музыкой?

— Где-то с 6 лет, с самого детства и начала ходить в Центр детского и юношеского творчества на вокальный кружок.

— В каком году и где появилась ваша группа «D.Fox»?

— Группа «D.Fox» создавалась в 2010 году, в городе Лисаковске, на нашей малой Родине.

— Назовите первый состав группы. Есть ли те, кто в группе со дня основания? И кто сейчас костяк коллектива?

— В первом составе были **Виктор ГОЛОХВАСТОВ**, **Игорь ЛОТОЦКИЙ**, **Антон КЛИМЕНКО** и я.

Сейчас в коллективе все, кроме Виктора Голохвастова, он работает вахтовым методом. Игорь Лотоцкий — барабанщик, Антон Клименко — бас-гитарист, новый гитарист — это Никита Астахов.

— Сколько всего групп Вы обучили? Назовите их.

— За мои полтора года работы в Центре детского и юношеского творчества у нас выпустилось три коллектива. Это «Скрим», «Торнадо» и «Арсенал». Всего обучала 6 групп: «Четвертый квартал», «Loneliness», «Сантана», «Хантер», «Скрим» и «Крылья».

— У вас есть такие ребята, на которых вы возлагает большие надежды: что они потом создадут свою

группу, так же, как и вы создали когда-то «D.Fox»?

— Да, есть, это группа «4 квартал». Ребята уже сейчас исполняют только свои песни, играют их и записывают.

— Какие еще есть достижения у ребят?

— На данном этапе самые высокие результаты у группы «Сантана». Они показали себя на республике, показали в области, именно как инструменталисты. Но почему ВИА в Казахстане так мало? Это ведь проблема, потому что ни одна сцена не оснащена для того, чтобы там выступал вокально-инструментальный ансамбль. В основном, это суженный круг инструментов, либо это ансамбль гитаристов, домбристов.

— Назовите, пожалуйста, солистов групп.

— **Тигран ГИНДУЛЛИН**, **Полина ЖЕЛТУХИНА**, **София ШАТАЛОВА**, **Виктория ВИШНЯКОВА**, **Евгений ГОЛОХВАСТОВ** — именно их голоса слышат лисаковцы.

— Репертуар каких исполнителей, группа входит в ваши выступления?

— «D.Fox» исполняет сейчас только свои авторские песни, так же, как и «4 квартал». Остальные ребята играют и поют в основном русский рок, так скажем, нулевых: групп «Агата Кристи», «БИ-2», а также более современных исполнителей: Монеточка, «Звери».

— На какой сцене мечтаете выступить?

— Конечно же, хотелось бы выступить перед аудиторией от 30-40 тысяч человек! Где это будет находиться — не важно, в каком городе — тоже, но хотелось бы, чтобы было много зрителей, которые с тобой подпевают песни. Это круто!

— Мы знаем, что вы подавали заявку на участие в российском фестивале. Каковы итоги отбора? Какие проекты еще для вас привлекательны?

— По итогам голосования мы на 4 месте из 30 групп, это очень круто! Отбор продолжается.

— Говоря о других творческих предложениях, стоит отметить, что нас позвали выступить в г.Москве и в интересном проекте «Дикая мята» (г.Тула). Но они не бесплатные. Поэтому мы пока думаем и ищем спонсоров.

— Вы выступаете вместе с мужем. Семья создана благодаря музыке? Или где и как вы познакомились?

— Мы познакомились здесь, в г.Лисаковске. Да, наверное, музыка — это основная часть, потому что наши интересы сплотились в семью, и она настолько крепкая, мы понимаем друг друга. Если бы не музыка, было бы сложнее с другим человеком с другими интересами.

— Как относится к увлечению Ваша мама?

— Моя мама — педагог. Как и все педагога советского времени, она немножечко не понимала меня в начале, но в любом случае она всегда меня поддерживала.

— Мы знаем, что вы пишете песни. Сколько уже написали и какая ваша любимая композиция?

— Написала, наверное, песен 50. А самые любимые песни «Привет» и «Корабли».

Екатерина МИХАЙЛОВА,
ученица клуба «Пресс-центр»
Центра детского и юношеского
творчества
Фото предоставлено героиней.