

Талант, вдохновение, успех

Старшая группа ансамбля танца «Вдохновение» успешно выступила на Международном конкурсе-фестивале «Turkestan Music Festival».

Руководитель группы Татьяна Абдикаримова рассказала нашей газете об очередном успехе своих подопечных.

Татьяна Сергеевна с удовольствием участвует в различного уровня фестивалях со своим старшим составом. За годы работы ее команда уже и в Грузии в прошлом году побывала, и по самому Казахстану проехаться успела. В этом году были предложения ехать в Грузию, Узбекистан (Ташкент) либо в города Казахстана. За границу решено было не ехать - и по финансам многие не потянули бы, и нужные документы были не у всех девочек, и выпускные экзамены ждут тех, кто в этом году заканчивает учебу в школе.

Татьяна Абдикаримова выбирала из двух южных городов - Шымкента и Туркестана. Там не была ни сама Татьяна Сергеевна, ни участницы ансамбля. Оба эти города являются культурными и историческими центрами Казахстана, и в любом случае танцовщиц ждали незабываемые впечатления от этих прекрасных мест. Выбор в итоге пал на Туркестан. Этот туристический, обновленный город не разочаровал лисаковчанок.

После утомительных двух с половиной суток в дороге «Вдохновение» встретил интересный железнодорожный вокзал. Сразу чувствовалось, что у него длинная богатая история. Сначала путь пролегал через Старый город. Там небольшие частные дома. А дальше уже новый город - туристический, с непередаваемой

аурой какой-то арабской страны - как будто находишься не в Казахстане, а где-то за границей. Сохранив архитектуру древнего города, здесь добились полного погружения в историю средневековья, где можно почувствовать себя внутри восточных сказок. Еще дальше - «Керуен сарай». Там атмосфера современного города чем-то напомнила путешественникам Астану. Считается, что «Керуен-сарай» не имеет аналогов в Центральной Азии.

Отдельные эмоции участницы ансамбля испытали, побывав в мавзолее Ходжи Ахмета Яссауи. Колеечная цена на билет, а полдня прошли незабываемо. Это настоящий шедевр архитектуры - удивительный комплекс дворцов и храмов.

Но основной целью поездки было, конечно же, участие в «Turkestan Music Festival». Конкурс проходил в концертном зале Конгресс Холла. Старшая группа ансамбля танца «Вдохновение» выступала в группе С «Хореографическое искусство» в двух возрастных категориях: старшая (15-18 лет) и смешанная группа. Три танца были заявлены в двух номинациях - «Народный танец» и «Уличный танец».

Уровень организации был хорошим. Это отметили многие из участников, а их съехалось в Туркестан довольно много из самых разных уголков Казахстана: Экибастуза, Петропавловска, Алматы. С соперниками из этих регионов наши танцо-

ры раньше никогда не встречались. Многие сильные, техничные и креативные. Такая высокая конкуренция сделала достижение «Вдохновения» еще более значимым.

- Конкурс понравился, увидела много других коллективов! - делится Татьяна Абдикаримова. - Были коллективы, которые работают также, как и мы! Меня это порадовало, они танцуют в разных направлениях, и дети разносторонне развиты в плане хореографии! Состоялся круглый стол. Для меня это было важно - услышать мнение компетентного жюри. Они указывали на недочеты, хорошо расказывали о каждом танце.

Наши девочки заняли три первых места, и я рада такому результату. Мы выехали в регион, с коллективами которого ни разу не соревновались, а уровень был высочайшим. Я, если честно, даже подума-

ла, что 2-3 места будут. Но на круглом столе нам дали высочайшую оценку, высказали замечания, где не дотянули, а в целом коллектив понравился, и девочки все как одна точные и красивые!

Таким образом, итоги ансамбля танца «Вдохновение» в международном конкурсе-фестивале «Turkestan Music Festival»: «Русский танец» - 1 место, «Сезон охоты» - 1 место, «Змеи» - 1 место.

- Пользуясь возможностью, хочу поблагодарить педагогов нашего ансамбля Яну Сартаеву и Елену Апрельеву, - говорит Татьяна Сергеевна, - Они помогли нам всем достичь этого успеха, получить звание «Лауреат 1-й степени». А наши воспитанницы продемонстрировали высокий уровень профессионализма и таланта.

Наталья СТАСЬ.

