

Откуда берётся «Вдохновение»

Лисаковский хореографический ансамбль «Вдохновение» блистал на большой сцене Костаная.

Этот концерт лисаковских танцоров стал одним из наиболее ярких культурных событий весны-2015 в нашем регионе. Да, совсем молодой коллектив, но уже один из самых многочисленных в Костанайской области.

Судя по всему, в Лисаковске небывалый всплеск интереса к хореографическому искусству: на сцену Костанайской городской школы детского творчества вышли двести детей-артистов. Приятно, что пять лет назад к развитию этого коллектива приложила руку и газета «Костанайские новости». Ведь на областной творческий фестиваль, посвященный 100-летию «КН», мы тогда пригласили и «годовалое» «Вдохновение». И не ошиблись: лисаковцы завоевали серебро.

- Это наш отчетный концерт, - пояснила за кулисами руководитель хореографической студии Татьяна Абдикаримова. - Мы решили не просто напомнить о себе, а показать, что мы способны на многое. То есть расширить границы творческого потенциала. Наш коллектив существует уже шесть лет. За эти годы он вырос из ансамбля в полноценную студию.

Сейчас возраст «вдох-



Три десятка номеров и два часа яркого праздника танца.

новленных» от 4 до 19 лет. Пять лет назад костанайского зрителя лисаковцы поражали этнотематикой. В этот раз удивили самыми разными дэнс-направлениями - народные, классические, современные, модерн. Только у старшей группы в этом году репертуар обновился на десять постановок.

- Поначалу все стремятся к современным направлениям, но с опытом переориентируются на

классические. Народный танец - увы, это стоит признать - начинает отходить на дальний план. Я же сама люблю именно народные танцы, потому и своим воспитанникам прививаю любовь к этому направлению, - делится Татьяна.

Это было заметно с первых минут концерта. Казахский, узбекский, татарский, русский, индийский - яркие пятиминутные хореографические мини-спектакли в целом создавали рисунок словно на лоскутном одеяле, которое вышивали представительницы разных национальностей. Юные артисты танцевали с большим вдохновением и самоотдачей. Родители в зале нет-нет да и смахивали слезы радости.

Ансамбль нашел компромисс: в последние годы здесь соединяют разные ритмы и направления в одной композиции. Эдакий хореографический суржик, удобова-

римый и для зрителя, и для танцоров. Одним из рискованных шагов стало то, что руководитель «Вдохновения» решила отправиться в свободное плавание.

- В этом году я стала индивидуальным предпринимателем, - поясняет Татьяна. - Поэтому и студию открыла. Пять лет до этого работали как бюджетная организация. Не было возможности куда-то выбраться - всё в рамках общегородских праздников. А мне хотелось показать наши таланты и в Костаная, и в области, и на уровне республики. Поэтому и приняла решение уйти в бизнес. Сейчас активно участвую во всевозможных проектах, программах по поддержке малого предпринимательства. Наши звездочки не должны вариться в одной кастрюле, им нужно развиваться дальше. Летом в планах вывезти ребят на международные конкурсы.



Татьяна АБДИКАРИМОВА: «Ради ансамбля я ушла в бизнес».