Любовь Чернова объединила поколения

Исполняющая обязанности директора городского центра культуры и спорта (ГЦК и С) Алена Ахметова, заступившая на эту должность чуть больше года назад, еще тогда решила, что в 2020 году ко Дню работников культуры и искусства организует и проведет вечер памяти первого директора ДК «Союз» (городского центра культуры и спорта) Любови Николаевны Черновой. Решила и вместе с лисаковцами сделала.

Концерт с воспоминаниями прошел в режиме онлайн в большом зале городского центра культуры и спорта 22 мая. Его зрителями стали интернет-пользователи со всего мира. Кто-то смотрел программу в прямом эфире на официальных каналах ГЦК и С в социальных сетях, кто-то это сделал чуть позже. По словам руководства ГЦК и С, по данным на 26 мая вечер памяти, посвященный Любови Черновой, посмотрело в инернете на всех платформах центра порядка 10 тыс. зрителей. Думаю, что

и это еще далеко не окончательная цифра. На днях на канале YouTube была закачена качественная видеоверсия концерта памяти, которая тоже уже набирает

обороты по просмотрам. А посмотреть было на что. Во-первых, трогательным было ведение вечера. Людмила Кудряшова, которая проработала с Любовью Черновой не один десяток лет и

была ее близкой подругой, и Инна Шпенглер, начинавшая делать шаги в культуре под руководством и при поддержке Любови Николаевны, так душевно и тепло говорили слова о первом руководителе городского центра культуры и спорта, что уверен - слезу с лица смахивали многие. Трогал за душу каждый выход ведущих на сцену. Мне, как и немногим бывшим сотрудникам — бывшим коллегам и подругам Любови Черновой, посчастливилось посмотреть концерт вживую, сидя в минувшую пятницу в зрительном зале. Это непередаваемое ощущение, когда каждое слово, произнесенное Людмилой Романовной и Инной Леоновной, попадает в сердце, задевая

струны души. Говорить и вспоминать о Любови Черновой можно долго. Ее вклад в сферу культуры города - бесценный. Ее отношение к людям — на вес золота. Ее улыбка — лучезарная. Даже на фото, выставленном на сценический экран, она излучала улыбку. Ее взгляд наполнен добротой и участием. Она многим дала дорогу в жизнь, доверяла, верила, чувствовала каждого, что и позволило сплотить надежную и профессиональную команду

единомышленников. Коллектив под ее чутким и грамотным руководством и при поддержке и непосредственном участии руководства города делал такие проекты и шоу-программы, которым всегда



тонким психологом, сочетая в себе женственность, обаяние, красоту и молодость души, свой особенный почерк и стиль во всем и уникальную открытую манеру общения.



Вместе с мужем Владимиром Васильевичем они приехали с Урала и остались здесь. Начинала в ДК «Строитель», потом был ДК «Горняк», а с 1988 по 2013 год она была директором ДК «Союз» (городского центра культуры и спорта). Лисаковск

Аюбовь Чернова объединила поколения

принял Черновых и создал условия для становления и развития. И Любовь Николаевна, став руководителем, создавала всем, кто ее окружал, такие же условия. Она для всех стала незаменимым, любимым и бесценным руководителем. При ней гремели проекты «Меда dance», «Первоапрельская юморина», «Жемчужная россыпь», «Женские истории полисаковски». «Мы компанией поем»...

А как она сама пела вместе с Сергеем Макаровым в проекте «Споем вдвоем»! А как играла и хулиганила в проекте «Маски. Роли и Антракт»! А как вела любое мероприятие, за которое бралась! А еще помогала людям, будучи депутатом городского маслихата нескольких созывов. Ее хватало на всех и на все: и на работу, и на семью. Вместе с мужем они воспитали прекрасных детей (Екатерину и Константина), в Лисаковске родились их внуки. Она всегда ставила цели и добивалась их. Честно,

открыто, не боясь людям говорить правду и смотреть им в глаза. С виду хрупкая женщина на своих плечах несла все. Несла уверенно. Она — сильная натура. О том, как с ней работалось и жилось рядом, с экрана во время концерта вспоминали в видеоинтервью Почетные граждане города (Лилия Лескова, Юрий Шаврин, Тамара Кипарисова), бывшие коллеги,

участники творческих проектов (Шнар Ермагамбетова, Наталия Волкова, Максим Сушко, Наталья Михель). И каждый подчеркивал, что после ее ухода — осиротели, появилась пустота, но дело, которое она делала, живет в стенах родного ДК.

Участники и коллективы самодеятельности подарили Любови Черновой в этот вечер творческие номера (жаль, что на сцене практически не было тех артистов, кто лично знал Любовь Николаевну. А ведь их можно было пригласить). Слова благодарности прозвучали и из уст руководителя отдела культуры и развития языков акимата города Жанат Мурзабаевой и и.о. руководителя городского центра культуры и спорта Алены Ахметовой. И думаю, что все, кто посмотрел или посмотрит программу в интернете, скажет тоже немало добрых слов, вспоминая Любовь Чернову.

В прошлом году она бы отметила 65-летие. 13 июня будет три года как ее нет с нами. Но она в душе осталась навсегда — светлый и уникальный Человек, объединивший 22 мая несколько поколений лисаковцев вместе.

Максим СУШКО Фото автора