

# Украинская Мадонна в Лисаковске

**В конце 2021 года в Лисаковский музей была доставлена необычная посылка. Вскрыв ее, сотрудники учреждения обнаружили картину и записку...**

На полотне - «Украинская Мадонна». Автор произведения - ук-



раинская художница Олеся Гудима. Искусствоведы пишут, что «для работ Олеси характерен эмоционально вызывающий стиль с эффектной фактурой холста, что приводит к слиянию богатой цветовой палитры и обогащению. Все картины пронизаны эмоциями и особыми образами, начертанными быстрыми мазками».

Кстати, пишет живописец пальцами... на простынях..., смешивая с помощью рафинированного подсолнечного масла не сочетаемые на первый взгляд краски: акрил, акварель, гуашь. Рассматривая ее работы в интернете, видишь изображения сказочных, иконообразных женщин, цветы... Люди, сведущие в живописи, отмечают, что свои картины автор пишет в разных художественных направлениях: абстракционизм, экспрессионизм, символизм и современный постмодернизм.

Олеся Гудима по специальнос-



ти журналист, замужем, воспитывает двух детей. В августе 2018 году почтовая служба Украины выпустила марку с изображением ее картины «Невеста».

Интересно, что «Украинская

Мадонна», получившая теперь прописку в Лисаковском музее, входит в одноименную серию. В минувшем году в г. Почаев (Украина) прошла авторская выставка художественных работ «Украинская Мадонна» (к слову, в 2021 г. было организовано пять (!) авторских выставок художницы). Также прошлым летом Олеся приняла участие в Четвертом международном фестивале древних технологий и культурных коммуникаций имени Тура Хейердала «Desht Thor», одним из организаторов которого является наш музей.

Ее работы разлетелись по миру: США, Канада, Армения, Англия, Франция, Германия, Швейцария, Италия, Испания, Польша... Теперь этот список пополнил и Казахстан.

**Д. ЛИЗУНОВА,**  
методист Лисаковского музея  
истории и культуры  
Верхнего Притоболья.