

Музей: это был настоящий праздник

Нового, обновленного, современного, который можно смело назвать храмом, ведь в его стенах хранятся история и культура наших предков, нашего молодого города, являющиеся малой частью большой национальной истории нашего государства. Теперь он размещается в самом центре города - в здании Дома культуры «Союз», с отдельным входом. Он не только украшение города, но и его визитная карточка. А произошло это событие благодаря поддержке акима области Нуралы Садуакасова и акима Лисаковска Марата Жундубаева. Детям вернули их забанкованную площадку в детском саду «Улыбка»: мест в имеющихся садах стало катастрофически не хватать, и многим мамам приходилось сидеть дома



со своими чадами. А лисаковцы всех возрастов получили возможность здесь чаще бывать, так как он стал ближе, мимо него сейчас просто не пройдешь, и это здорово. Тем более нас всегда здесь ждут, помните это.

Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Притоболья был основан в 1991 году. Первоначально он действовал как самостоятельный отдел Костанайского областного историко-краеведческого музея, финансировался из городского бюджета. Необходимость создания в городе своего музея созрела, так как на территории Лисаковска уже в течение семи лет велись археологические раскопки и образовалась богатая коллекция предметов эпохи бронзы. Первоначально основу музея составляли фонды, переданные из историко-производственного музея (предметы и документы по истории ЛГОКА и города).

С 1992 года началась передача археологической коллекции с поселения в некрополе Лисаковском (руководитель раскопок - Эмма Усманова, Карагандинский государственный университет). Ее уникальность - в объемном представлении предметного мира культур андроновской культурно-исторической общности XV-XIII веков до нашей эры. В ней вещи, отражающие жизненные системы обеспечения людей той эпохи: керамические сосуды, орудия труда, кости, камни, ювелирные украшения. Естественным продолжением ее стала этнографическая коллекция, отражающая все богатство культур полиэтнического населения Северного Казахстана: казахского, русского, украинского, немецкого,

татарского и других этносов, населяющих Лисаковский регион.

С 1999 года Лисаковский музей функционирует как самостоятельное учреждение культуры. В 2000 году он переведен из здания ТОО «Оркен» в детский сад «Улыбка», в котором в то время были пустующие помещения. В августе 2001 года была открыта новая экспозиция музея, которая состояла из залов «Древняя история Степи», «Мир культуры народов степной Евразии», «Степная кладовая», «История города Лисаковска».

Это третье переустройство музея, благодаря которому он преобразился. Люди увлеченные, талантливые вложили свое умение, мастерство, душу, чтобы сделать его таким. Художественный проект и построение экспозиции были выполнены Союзом художников Караганды во главе с Айдарханом Калмахановым. Научное проектирование и наполнение художественного проекта музейными экспонатами - научным руководителем Эммой Усмановой, работниками музея - Юлией Будановой, Шынар Ермагамбетовой, Бахыт Абуовой, директором Натальей Жиляевой. Значительная часть технической составляющей экспозиции была осуществлена благодаря золотым рукам работника музея Олега Пархоменко. Автор мультимедийной презентации зала «История города Лисаковска» Дарья Ешкина.

На открытие музея пришло очень много людей: истинных ценителей истории, культуры и тех, кто много лет сотрудничает с ним. Аким города Марат Жундубаев поздравил всех с этим замечательным событием и заверил, что это еще не все, будет у нас

со временем музей под открытым небом, будут пополняться новыми экспонатами экспозиции, появятся новые направления в работе. Слова нашего акима никогда не расходятся с делом - значит так и будет.

Друзьям, которые принимают непосредственное участие в его деятельности, был присвоен официальный статус «Друг музея». В их числе Василий Кошелев - Почетный гражданин города, Почетный журналист Республики Казахстан, директор ТОО «Редакция газеты «Лисаковская новь», передавший музею бесценный фотоархив газеты за 25 ее основания, а это не одна тысяча фотографий первостроителей и лучших людей Лисаковска за 30 лет. Капыш Наурызбаев - хранитель традиций и поистине кладезь краеведческих знаний. Благодаря его помощи, знаниям было реализовано немало исследовательских тем. Сергей Мурдасов - друг музея с самого его основания, подаривший сотни предметов быта, которые обрели новую жизнь в его стенах. Юрий Бахолдин, подаривший музею коллекцию палеонтологических окаменелостей, собранных им на местных рудниках. Светлана Бурцева - член Союза художников Казахстана, которая сотрудничает с музеем 20 лет. Одна из ее работ в «Сакральной комнате» - реконструкция костюма андроновской женщины. Александр Шефер - уроженец Валерьяновки, работал там директором школы, ныне проживает в Германии. Александр Александрович сотрудничает с музеем 5 лет, консультирует, присылает статьи по истории края. Фонды Лисаковского музея ис-

тории и культуры Верхнего Притоболья насчитывают около 16 тысяч предметов, многие из них подарены жителями города. Учениками школы №6 на открытии музея были преподнесены костюмы андроновцев, которые ребята и продемонстрировали. Детской художественной школой - работы учеников.

Гости были приглашены на первую экскурсию по обновленному музею. И не скрывали своего восхищения. Экспонаты в этом светлом помещении смотрятся совсем по-другому. Музей начинается с зала «Древняя история Степи», потом идет зал «История развития города Лисаковска», далее - «Культура народа Казахстана». А в зале «Независимый Казахстан в Стратегии развития и интеграции» задерживаются особо: здесь отражено наше ближайшее будущее. «Сакральная комната», где хранятся наиболее ценные предметы. Много желающих узнать как можно больше о городе, его людях, поискать знакомых, а может и себя в информационном киоске. Стоит нажать только кнопку. А собственно, дорогие читатели, вы можете это все увидеть своими глазами и оценить. Экскурсоводы ждут вас.

За неоценимый вклад в сохранение историко-культурного наследия края и развитие музейного дела свидетельству «Друг музея» вручено Альберту Рау - экс-акиму Лисаковска, Почетному гражданину города, вице-министру Министерства по инвестициям и развитию РК, приехавшему в город на выходные.

Фото и текст
Н. СВЕТЛАНОВОЙ.