

Хрупкое наследие предков

НАРОД

В ПОТОКЕ
ИСТОРИИ



Лисаковский музей истории и культуры Верхнего Притоболья переехал из помещений детского сада «Улыбка» в... коробки. Именно в них, по словам директора музея, пока будут храниться одни из самых богатейших в Казахстане коллекций эпохи бронзы.

Жизнь в чемодане

Окрестности Лисаковска притягивают археологов, историков. Ведь здесь обнаружены следы людей эпохи железного века, бронзы, средних веков. Найдены стойбища казахов начала 20 века. Чтобы увидеть и узнать об истории не только казахского народа, но и всего человечества, достаточно приехать сюда, сходить в музей, съездить на места раскопок. И хотя находки, обнаруженные здесь во время раскопок, заслуживают пристального

заведении недопустимо – выселить! От разговоров быстро перешли к делу: уже к концу июля 2013 года залы опустели.

Новым обиталищем музея станут те помещения в местном доме культуры, где раньше располагалась детская библиотека и местная газета. В их числе коридоры, кабинеты, санузел, часть подвала. В общей сложности 431 квадратный метр. Это даже несколько больше, чем в детском саду. Однако главная проблема здесь даже не сам переезд, а тот факт, что кабинеты и коридоры не готовы принять хрупкое наследие предков. Новый дом требует ремонта и создания экспозиций. На это, по подсчетам областного управления культуры, а именно через это ведомство финансируется работа музея, потребуется порядка 45,5 миллиона тенге. 16,1 из них пойдет на текущий ремонт, еще 29 миллионов – на построение экспозиции. Это минимум, который необходимо, чтобы начать работу

области пришлось искать средства по итогам первого квартала 2013-го.

– Мы сейчас разрабатываем всю необходимую документацию, – прокомментировала ситуацию Лариса Сероус, руководитель управления культуры Костанайской области. – Уже практически завершена разработка смет и проектов по части ремонта: будем делать перепланировку помещений, отрезать музей от остальной части здания. Параллельно ведем работу со специалистами по вопросам строительства экспозиции. Поэтому сумма 45,5 миллиона тенге может несколько измениться в ту или иную сторону.

Конкурс на проведение ремонта объявят этой осенью. В октябре планируется начать работы, а к новому году отметить новоселье.

Специалисты управления говорят, что ценные (не столько в историческом, сколько в мате-

но быстро решить по нему все вопросы, в том числе и с финансированием ремонта. Аким Лисаковска Марат Жундубаев заверил, что во время переезда музею окажут помощь. Но экспозиции будут строить все же в следующем году. Нынче нет денег.

станцев, у людей пробуждается интерес к своей национальной идентичности. И этот процесс надо укреплять и поддерживать.

Вот, к примеру, в 2008–2009 годах археологи совместно с музейными работниками активно продвигали идею создания парка «Тумар» под от-

туристического объекта оказалось бюджету не по карману: около 300 миллионов тенге. Сегодня, предполагают в городском отделе культуры, затраты могут превысить уже 1 миллиард. Да и тех 400 квадратных метров, что выделили для музея, уже мало – за последние 12 лет фонды увеличились в 5 раз!

А ведь многие ученые, археологи, любители истории видят здесь серьезный объект для привлечения туристов из соседних стран, дальнего зарубежья. Простой пример: американка Алиша Вантрекса этим летом защитила диссертацию по лисаковским памятникам истории и культуры, известный археолог Эмма Усманова выпустила уже три монографии по находкам в районе Лисаковска, прошлым летом прилкомники из России приезжали на так называемый тобольский холм, где архитекторы обнаружили древнее святилище.



ФОТО Е. ЕРМАКОВОЙ

В числе экспонатов этого музея богатейшие собрания глиняных сосудов, редкие экземпляры золотых украшений, уникальная для Казахстана немецкая этнографическая коллекция

внимания, своего здания музей истории и культуры Верхнего Притоболья в Лисаковске не имеет.

Последние 12 лет он располагался в детском саду. За эти годы неприиспособленные помещения обжили, подготовили экспозиции. Однако прокуратура вынесла представление: находиться музею в дошкольном учебном

на новом месте.

Мечты о деньгах

Вроде бы местные власти музей не обидели. Вопрос с выделением помещений был решен достаточно быстро. Однако до новоселья далековато: денег в начале года в бюджет заложено не было, и управлению культуры

риальном плане) экспонаты будут перевезены на хранение в областной историко-краеведческий музей. Для остальной части фонда выделили специальное помещение, где они пролежат до зимы.

По словам Л. Сероус, аким области Нуралы Садуакасов дал поручение относительно лисаковского музея – максималь-

20 гектаров

Между тем после выступления госсекретаря Марата Тажина в университете имени Гумилева, которое было посвящено изучению национальной истории Республики Казахстан, определению главных ценностей и ориентиров в жизни казах-

крытым небом. В Генеральном плане Лисаковска даже выделен участок для его размещения: по словам директора музея Натальи Жаляевой, это 20 гектаров. Здесь же планировалось построить отдельное здание, где размещался бы сам музей. Тогда стоимость открытия этого историко-

Возможно, ученые мужи со мной не согласятся, но, думается, если вложить в парк «Тумар» деньги, то знаменитому Аркаиму не выдержать конкуренции с теми находками, которые хранятся в Лисаковске. Аркаим – это лишь одно городище, а у нас эпохи, народы, культуры. К сожалению, пока мало кем в этом мире увиденные.