

Присуждение комбинату, переходящего Красного Знамени — это высокая оценка работы горняков и обогатителей, признание трудовых заслуг коллектива, который вносит достойный вклад в выполнение решений XXV съезда КПСС.

Ваш коллектив в 1978 году произвел 5140 тыс. тонн товарной железной руды, в том числе 147 тысяч тонн — верх плана, улучшилось ка-

чество советского народа, но имя торжества коммунизма.

Желаем вам, дорогие товарищи, доброго здоровья, счастья и благополучия, дальнейших творческих успехов в труде.

А. БОРОДИН,
секретарь обкома
Компартии Казахстана,
Т. КУПШАЕВ,
председатель исполкома
областного Совета народных депутатов.

1000 ПЕРЕДАЧА ГОРОДСКОГО РАДИОВЕЩАНИЯ

Сегодня утром вышла в эфир 1000 передача городского радиовещания. В тысячный раз лисаковцы услышали: «Говорит Лисаковск! Здравствуйтесь, товарищи!».

Всего в 1978 году была проведена 151 передача. В них приняло участие более пятисот человек.

Большую помощь в подготовке передач нам оказывают наши внештатные корреспонденты. Уже несколько лет подряд регулярно выступают на страницах передачи «Соревноваться — значит идти вперед» заместитель председателя объединенного постройкома треста «Лисаковскрудстрой» Н. Г. Татаренко. Он рассказывает о новых формах социалистического соревнования, о борьбе за качество, повышении производительности труда. Его выступления, как правило, очень интересны, все дается в сопоставлении, приводятся много примеров.

Ежемесячно выходит в эфир радиожурнал «Здоровье». Несколько лет подряд его ведет санитарноветеринарный городской больницы Л. И. Шефер.

Принимают активное участие в молодежной программе «За горизонтом горизонты» заместитель секретарей комитетов комсомола комбината и треста А. Дубинин

и Ж. Ахтимова, секретарь комитета комсомола обогатительной фабрики Л. Красновская.

Нам очень хочется выразить искреннюю благодарность всем нашим внештатным корреспондентам и пожелать им новых творческих успехов.

В своей дальнейшей работе коллектив редакции радиовещания будет активно заниматься дальнейшей разработкой и поиском новых форм освещения вопросов социалистического соревнования на предприятиях города. Будут вскрываться недостатки в работе отдельных коллективов, возможности коллективов, будут широко освещаться передовые методы труда. Большое внимание будет уделено вопросу организации отдельных видов работ методом бригадного подряда, бригадам, работающим под девизом «Работать без отставаний». Намечено шире освещать жизнь первичных партийных, комсомольских и профсоюзных организаций.

Еще больше внимания будет уделено эстетическому, правовому и профессиональному воспитанию молодежи, шире будет показан опыт молодых рабочих, соревнование молодежных коллективов.

С. НАСТЕНКО.

города горняков и строителей.

Рос Лисаковск, росла вместе с ним и газета. За десять лет здесь сформировался активный, ищущий, творческий коллектив.

«Лисаковская новь» стала шире освещать производственную и культурную жизнь города. На ее страницах нашли постоянную прописку рубрики «Партийная жизнь», «Идеологическая работа», «С пусковых объектов», «За высокое качество», «С точки зрения экономиста», «Резервы производительности», «Проблемы соревнования», «За город образцового быта» и другие. Острый, бойцовский характер носят критические материалы, рас-

перы, бригады, рабочие, творческая интеллигенция.

Хорошо налажена работа с письмами трудящихся. Как правило, по большинству из них принимаются конкретные меры, что повышает действенность выступлений «Лисаковской нови», растет ее авторитет.

Важнейшее направление в деятельности газеты — идеологическое обеспечение выполнения социально-экономических планов развития предприятий города, всемерного повышения эффективности общественного производ-

**ГОРОДСКОЙ
КОМИТЕТ
ПАРТИИ**

в четвертом году и всей десятой пятилетке по реализации решений 25 съезда КПСС, последующих Пленумов ЦК КПСС.

Поздравляем коллектив редакции газеты «Лисаковская новь» с 10-летием со дня ее основания, желаем дальнейших творческих успехов, выражаем твердую уверенность, что газета и впредь будет находиться в гуще жизни, и в будущем останется настоящим летописцем всех дел и свершений трудящихся города.

**СОВЕТ
НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ**

ГОТОВИТСЯ НОВЫЙ НОМЕР...

Среди некоторой части людей бытует мнение, что вот, мол, легкая работа у журналистов — чего проще выпустить газету. Однако мало кому известно, как много нужно сделать прежде чем новенький, еще пахнущий типографской краской номер газеты, ляжет на стол. В его выпуске принимает участие более десятка людей — и для каждого это очень ответственное дело. Ведь даже такие небольшие по формату газеты, как наша «Лисаковская новь», отправляются в Московскую книжную палату, в центральные библиотеки страны и республики, где хранятся все подшивки.

Итак, как же делается газета? Ну, конечно, самый первый этап — это творческая работа журналиста. Он (Продолжение фоторепортажа читайте на 3, 4 стр.).

На снимке: идет обсуждение плана будущего номера.



МОБИЛИЗУЮЩАЯ СИЛА

Партийная организация Лисаковского ремонтно-механического завода ведет большую организаторскую работу в коллективе, направленную на успешное выполнение принятых обязательств. Вместе с администрацией завода она позаботилась прежде всего о правильной расстановке коммунистов на производстве, об усилении их влияния на ход соревнования. Шестьдесят восемь процентов состава партийной организации — рабочие ведущих профессий. Основная часть членов партии трудится на решающих производственных участках завода. Это означает, что под влиянием находятся практически все производственные участки. Коммунисты показывают образцы отличной работы, своим личным примером увлекают коллектив на успешное выполнение планов и обязательств. В авангарде соревнования идут члены партии В. Г. Скиба, А. Л. Вакугут, И. К. Грищенко, С. С. Королев, Ю. М. Федоров, Л. М. Курочкин, А. Д. Остапенко, А. М. Клинецов.

Особое внимание уделяет партийная организация завода укреплению ответственности руководителей производственных участков и вспомогательных служб за порученное дело. В частности, за истекший период партийное собрание заслушивало дважды энергомеханический отдел, где начальник отдела коммунист Е. В. Хорошкин по вопросу подготовки завода к работе в осенне-зимний период. На этом собрании

с критическими замечаниями в адрес отдела выступили коммунисты И. Н. Алексеенко, В. Г. Скиба, А. М. Клинецов. Было принято постановление и утверждены мероприятия. Заслушали также отдел материально-технического снабжения, где руководителем является А. С. Зайцев, участок № 1, которым руководит И. А. Битнер. Здесь поднимался вопрос об изготовлении стройинструмента и крутоизогнутых отводов. После обсуждения того или иного вопроса принимается соответствующее постановление, контроль их исполнения систематически осуществляет партийное бюро.

Трудных моментов в жизни нашей партийной организации и всего коллектива завода еще немало. Преодоление их требует коллективных усилий, слаженной работы партийной и других общественных организаций, администрации и каждого коммуниста. Это такие первоочередные задачи как выполнение принятых социалистических обязательств, выполнение плана по стройинструменту, комплектация программы 1979 года металлопрокатом и комплектующими, подготовка завода в осенне-зимний период 1979—80 г.г. с учетом критики и замечаний, высказанных коммунистами в 1978 году, улучшить технологию подачи металлопроката, труб на заготовительный участок.

Эти нерешенные вопросы отрицательно влияют на успешное и качественное выполнение плана как по вы-

пуску продукции, так и по реализации.

Без активизации работы массовых общественных организаций трудящихся нельзя говорить всерьез об улучшении организаторской деятельности трудовых коллективов. Поэтому партийная организация Лисаковского РМЗ опирается на широкую общественность, сосредотачивая внимание профсоюзных, комсомольских организациях на решении главных задач 4-го года десятой пятилетки. Развивая их самостоятельность и инициативу, помогает им доводить начатое дело до конца. Говоря о работе профсоюзной и комсомольской организаций, нельзя умолчать о том, что в работе руководителей этих организаций В. А. Касаткина и Н. М. Пигалева допускается формализм.

Очень большое внимание также требуется уделить в настоящее время работе стенной печати, товарищеского суда, комсомольского проектора, движению наставничества, художественной самостоятельности, экономической и комсомольской учебе, наглядной агитации. Полагаю, что исправление партийной организацией завода перечисленных недостатков позволит еще более повысить авангардную и мобилизующую роль коммунистов в решении поставленных перед заводом задач.

Н. РОЩУНКИН,
секретарь партбюро
ремонтно-механического
завода.

1 марта исполняется 10 лет со дня выхода

первого номера нашей газеты

УДАРНАЯ КОМСОМОЛЬСКАЯ

Комсомольск на-Амуре, Магнитка, Абакан — Тайшет, Рудный... Каждая стройка — это целая эпоха. Духом молодости, комсомольским задором и энтузи-

мом фабрики лег первый куб бетона, а перед этим, «на счастье» в угол фундамента рабочие опустили металлический полтинник...

28 кубов бетона уложено бригадой в первый день строительства фабрики...

НА БЕРЕГУ БУДУЩЕГО «МОРЯ»

При въезде в Лисаковск, справа, с моста, виден котлован, в середине которого три одинаковых бетонных быка. Это основание будущей плотины, с помощью которой будут задержаны воды Тобола и создано Кызыл-Жарское водохранилище.

Строительство его начато в январе 1965 года. За четыре прошедших года рабочие «Гидроспецфундаментстрой» уложили на дно котлована и в быки 22 тысячи кубометров бетона, в том числе за 1968 год — 1300.

Комплексная бригада Виктора Яковлевича Канцлера, экипажи экскаваторов Михаила Васильевича Завалишина, бригада арматурщиков Такмана Нурахметова ежемесячно выполняют план на 150—160 процентов.

ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН ЛИСАКОВСКА

Елюбай Умурзаков многим зрителям знаком как исполнитель роли национального героя казахского народа А. Иманова в кинофильме «Амангельды». Он первым воплотил образ Ленина на сцене Казахского драматического театра. А совсем недавно исполнил сложную роль старика, отца погибшего солдата в кинофильме «Земля

ПО ПЕРВЫМ СТРАНИЦАМ ГАЗЕТЫ

азмом веет от них. Целые поколения строителей — романтиков воспитали они. Теперь пришла пора Лисаковска.

24 февраля 1969 года бюро ЦК ВЛКСМ объявило строительство нашего города строительно-ударной комсомольско-молодежной стройкой.

В НОВЫЕ КВАРТИРЫ

17 марта. В этот по-весеннему теплый и солнечный день к дому № 22 в первом микрорайоне одна за другой подходили машины с домашним скарбом, по подъездам бежали вездесущие и неутомимые мальчишки.

Только утром государственная комиссия приняла здание, а к вечеру большинство его квартир было заселено. Здесь, в этом доме будут жить горняки.

ПЕРВЫЙ БЕТОН

ВЕРНОСТЬ ВЕЛИКОЙ ТРАДИЦИИ

КОЛЛЕКТИВЫ ПЕРЕДОВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ МОСКВЫ ВЫСТУПИЛИ С ИНИЦИАТИВОЙ ПРОВЕСТИ 21 АПРЕЛЯ ЛЕНИНСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СУББОТНИК

Среди самых ярких событий в жизни советского народа особое место занимают коммунистические субботники. Они, по словам В. И. Ленина, «именно потому имеют громадное историческое значение, что... показывают нам сознательный и добровольный почин рабочих в развитии производительности труда, в переходе к новой трудовой дисциплине, в творчестве социалистических условий хозяйства и жизни».

Эту замечательную традицию, рожденную 60 лет назад, продолжают и развивают труженики страны. Передовые предприятия Москвы выступили с патриотической инициативой — провести 21 апреля коммунистический субботник, посвященный 109-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Воодушевленные решениями ноябрьского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращением ЦК КПСС ко всем избирателям, гражданам страны, постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ об итогах Всесоюзного социалистического соревнования, москвичи решили добиться в этот день рекордного выпуска продукции отличного качества, высокой производительности труда, работать на береженных энергоресурсах, сырье и материалах.

(ТАСС).

ИНИЦИАТИВУ ОДОБРИЛИ

На митинге, состоявшемся в прошлую пятницу в коллективе рудника Лисаковского ГОКа, широкий отклик получила инициатива передовых предприятий столицы провести 21 апреля коммунистический субботник, посвященный 109-ой годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

155 человек собралось на митинг в красном уголке здания АБК. Открыл его секретарь партийной организации В. А. Сильягин. Он призвал 21 апреля весь коллектив выйти на праздник труда и добиться в этот день наивысшей производительности.

Этот призыв поддержали пробоотборщика геологического отдела Р. Ф. Ярошенко, главный инженер рудника В. С. Горячко.

Участники митинга единодушно решили 21 апреля выйти на коммунистический субботник.

Т. АЛЕКСАНДРОВА.

ЕДИНОДУШНАЯ ПОДДЕРЖКА

Проведение ленинских субботников стало традицией жителей пос. Октябрьского.

В прошлый четверг в коллективах рудоуправления были проведены митинги, на которых горняки поддержали предложение трудящихся московских предприятий отметить день памяти Ленина ударным трудом.

По предварительным данным в субботнике примет участие около 850 рабочих, инженерно-технических работников и служащих. Будет произведено продукции на 30 тысяч рублей, в том числе, щебня 1,5 тысячи кубометров, вскрыши 5 тысяч кубических метров.

Многие водители автотранспортного цеха в этот день намерены работать на экономленном топливе.

Жители поселка, школьники займутся благоустройством, сбором металлолома. В фонд пятилетки будет перечислено около 1200 рублей.

Н. РОДИОНОВ.

Целинному подвигу посвящен

«Целинному подвигу — 25» — под таким девизом прошел 24 февраля в Доме культуры «Строитель» смотр художественной самодеятельности коллективов города. На суд взыскательного жюри представили свои программы самодеятельные артисты заводов КПД и ЖБИ-3, автотранспортного предприятия, фабрики гравитационно-магнитного обога-

щения.

Жюри отметило хорошую подготовку к смотру коллектива художественной самодеятельности фабрики ГМО, завода КПД. Хорошее впечатление произвел хор автотранспортного предприятия.

На этой неделе в Доме культуры выступят со своей программой самодеятельные артисты ПАТП, ряда других городских организаций.

6 апреля. Этот день, как на заказ, солнечный и ясный, надолго запомнится плотникам — бетонщикам Николаю Ульянову, Ивану Мельничуку, Николаю Рязанцеву, их бригадире Ивану Берсеневу и крановщику Ивану Большу.

В 10 часов утра в основание фундамента обогатитель-

отцов».

В этом году Е. Умурзакову исполнилось 70 лет. В связи с этой датой по решению парткома горно-обогатительного комбината и исполкома поселкового Совета талантливому актеру присвоено звание почетного гражданина Лисаковского

ГАЗЕТА? МЫ ЕЕ ВИДИМ ТАКОЙ...

Накануне выхода первого номера нашей газеты мы обратились к будущим читателям с вопросами, что бы вы хотели пожелать «Лисаковской новью», что интересного почитать в ней. Их ответы и четверостишие Н. Лукутина, которое он посвятил выходу в свет первого номера, мы публикуем ниже.

Наконец-то

**«Лисаковской новью»
Город мой раскрой свои уста,
Будь, как правда.**

Как в бою знамена.

В добрый путь!

Ни пуха, ни пера!

Это просто здорово, что в нашем городе будет своя газета. Я думаю, ее страницы смогут использовать для выступлений секретари партийных, комсомольских организаций, рядовые коммунисты и комсомольцы, рассказывать о делах, делиться опытом.

**Н. ЦАЦУРА,
секретарь партийной организации УМР-2.**

В Лисаковске трудится не большой, но дружный коллектив медицинских работников — врачи, фельдшеры, медсестры. Есть амбулатория, поликлиника, на днях откроется больница на 50 коек. Немало сделано по санитарному просвещению на-

селения, но с помощью газеты, вероятно, сделаем еще больше.

**Е. ДЖАЛИМОВ,
главный врач амбулатории.**

Газета? Очень интересно! Давно ждем с нетерпением. Есть о чем поговорить на ее страницах. В первую очередь, меня, как библиотечного работника, привлекает то, что можно будет в ней давать обзоры книжных новинок, проводить заочные читательские конференции. Хочется, чтобы больше писали о детях, их жизни, о комсомольцах.

**В. ВЛАСЕНКО,
заведующая детской библиотекой.**

Огромная просьба к работникам редакции: побольше пишите о передовиках производства, чтобы было видно, на кого равняться. Вот, к примеру, коллектив штукатуров т. Кирш, членом которого являюсь я. Есть в нем замечательные труженики. Рассказывайте о них лисаковцам.

Подробнее освещайте жизнь нашего города. Мы, читатели, хотим знать все новости.

**М. ХАРЧЕНКО,
штукатур «Отделстроя».**

Первые номера «Лисаковской повни», первые рассказы о жизни и строительстве города, первые герои наших страниц. С удивительным чувством листаешь подшивку газеты десятилетней давности, всматриваешься в знакомые лица передовиков — производишь и хочется узнать о их дальнейшей судьбе, о пути, пройденном ими за эти 10 лет.

Вот фотография молодого паренька, одетого в рабочую

в течение последних двух лет его избирали в члены областного совета ВОИР, награждали знаком «Победитель социалистического соревнования», он ударник коммунистического труда, портрет его помещен на Доске почета управления.

... В этот день И. Локшина и не застал на работе — ему был предоставлен «учебный день» и он находился на занятиях в заочной школе.

ГЕРОН НАШИХ СТРАНИЦ

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

спецовку. Фотоаппарат запечатлел в этот момент его улыбающееся лицо, с которого не успели еще сойти сосредоточенность, рабочее напряжение. Под снимком подпись: «Слесаря Ивана Локшина в управлении «Промстрой» считают одним из лучших специалистов, называют его емко и кратко — «ведущий слесарь».

Имя Ивана Локшина упоминалось в «Лисаковской повни» много раз и всегда это было связано с вопросами творческого отношения к труду, рационализаторством «Печка» для бетона», «Локшин и его товарищи», «Рабочая диссертация» — статьи, рассказывающие о вкладе, внесенном слесарем «Промстроя-1». За мигущие 10 лет им было внедрено 16 рационализаторских предложений, причем, каждое из них существенно влияло на технологичность строительства, вытесняло ручной труд.

Взять хотя бы одно из последних его нововведений.

Он хорошист («твердый хорошист», как выразились в школе), очень дисциплинированный — не пропустил ни одного занятия — и своим отношением к учебе, серьезностью положительно влияет на других учащихся. Член классного и школьного совета. Его творческая жилка проявилась даже здесь, мастерит наглядные пособия, различные модели, а сейчас решил принять участие в конкурсе на лучший действующий прибор...

И вот — он передо мной. Конечно, 10 лет оставили след и на нем. Он стал пошире в плечах, на вид солиднее и теперь его не назовешь просто по имени, а обязательно — Иван Михайлович.

Но когда мы начали говорить, то я сразу же узнал в нем того Ивана Локшина, о котором писали в газете. Та же энергия, та же увлеченность, целенаправленность, умение радоваться жизни.

— Решил серьезно подучиться, — говорит он. — Хожу вот в школу, поступил на заочное отделение в техникум.

— Не трудно ли, — спра-

ГОТОВИТСЯ НОВЫЙ НОМЕР...



встречается с героем своей статьи (а иногда и несколькими), а затем, вооружившись ручкой и солидным запасом бумаги, садится писать. Каждый журналист работает над материалом по-своему. Один садится за статью с ходу, по свежим впечатлениям. Другому нужно, чтобы все увиденное, услышанное, как мы говорим, улежалось в голове — было хорошо продумано, складывалось в стройную систему. Один предпочитает работать утром — на свежую голову, другой берет на вооружение систему французского писателя Бальзака, который утверждал, что лучше всего ему пишется ночью.

Вы разложили перед собой бумагу, записную книжку, ручку. Начинаются муки творчества. У нас иногда в шутку говорят, что труднее всего начать статью, но еще труднее закончить ее. Иногда бывает, что после полудня работы кажется, будто в голове не осталось ни одной мысли. В такое время обычно весь редакционный коллектив собирается где-нибудь в уголке, откуда

Отпечатанный материал вновь возвращается к сотруднику. Он его внимательно прочитывает, сверяет цифры, факты и несет на стол редактору.

Наступает новый, не менее ответственный период. Редактор знакомится со статьей, правит ее (нередко к ужасу сотрудника вычеркивая целые абзацы). Конечно, для сотрудника — это тяжелый момент. Обычно, пока редактор читает, он нервно ходит из угла в угол, ожидая оценки — особенно если чувствует, что материал не совсем удался. Если же по его мнению статья получилась, тогда трудно вато приходится редактору. Сотрудник будет защищать каждую строку, каждое слово, которые почему-то не понравились редактору. В таких случаях разговор происходит при закрытых дверях. Нередко доведенный до белого каления редактор может использовать и недозволённый метод (но зато всегда эффективный) — припомнить сотруднику все его былые прогрессивные.

И вот как раз в тот момент, когда сотрудники да-



в типографии. Линотипист отликает в строки текст.

На складе сушеного концентрата решено кровлю сделать из железа. Но для этого надо было раскроить огромные листы кровельного железа. Приспособлений для этого не было и единственной возможностью оставалось использовать газорезку. Труд весьма непродолжительный, да и вредный для здоровья.

Иван Локшин берется решить проблему и создает механический диск - ножницы для раскройки железа толщиной до одного миллиметра. Производительность — 10 метров в минуту — намного выше, чем газорезкой. Улучшено и качество раскройки. Экономический эффект — 1241 рубль.

Внедрение предложения И. Локшина позволило коллективу «Промстрой-1» справиться с заданием и в срок сдать объект в эксплуатацию.

За активное участие в движении рационализаторов

шиваю — слышатся сразу в двух учебных заведениях?

— Нет, — отвечает он. — Даже помогает. Что непонятно по программе техникума, объясняют здесь.

Рассказывает, что учеба отнимает немало времени, но если хорошо распланировать день, то остается время и на общественную работу (в январе его приняли в ряды Коммунистической партии), и на семейные дела (растит двух дочерей — Наташу и Любу), и на творческую работу (участвует в конкурсе рационализаторов «Главкустанайстрой» по замене ручного труда на механизированный), и на любимую рыбалку...

С удовольствием слушаю его и отмечаю себе — Локшин остался Локшиным в самом лучшем смысле. И я верю, что он еще не раз станет героем страниц «Лисаковской нови».

А. ЛУКЪЯНЧКОВ.

слышаться взрывы смеха, отпускаемые в адрес друг друга шутки. Это вполне естественно — человеку нужна разрядка.

А в это время над написанным материалом трудится машинистка. Она тоже должна быть очень внимательна — ведь сделанная ею ошибка может пойти в газету.

НАМ СООБЩАЮТ

Уважение коллектива

Этот человек в нашем коллективе пользуется всеобщим уважением. Юрий Николаевич Решетило не остается равнодушным к людям, к любимому делу, предпринятию. Собранность, внимательность, знание своего дела

ют себе разрядку где-нибудь в уголке, ответсекретарь, обложившись отпечатанными статьями, приступает к макетированию газеты. Здесь учитывается все — количество строк, важность материала, набор, заголовки, клише и т. д., и т. д. А из типографии уже звонят, требуют материалы.

Не менее трудная работа

снискали ему авторитет коллег.

Через год Юрий Николаевич уходит на заслуженный отдых. Но, глядя на этого бодрого, жизнерадостного человека, прошедшего с боями по дорогам войны, думаешь, сколько еще может он сделать полезного для предприятия, молодых рабочих.

Свой жизненный производственный опыт мастер Ю. Н. Решетило отдает молодым ребятам, являясь наставником, он помог освоить

Потом и аборщик
На снимках: готовится очередной номер (справа вверху) Т. Корнева — сотрудник отдела городской жизни, (справа внизу) А. Лукьянчиков — зав. отделом промышленности, (слева вверху) зав. отделом партийной жизни В. Худайбергенов и секретарь — машинистка Н. Сиволов.

профессию А. Вирс, В. Горбань. С его же аса Юрий Николаевич помогает Я. Нейштейнеру. Но не только он, как мастер, учит познавать профессию Ю. Н. Решетило заставляет и повышать ребят свой общеобразовательный уровень. Так В. Горбань по его настоянию закончил среднюю школу.

Л. СИДОРОВА,
секретарь парторганизации.
ПАТИ.

ЧЕРЕЗ 10 ЛЕТ...

Такой хотели видеть нашу газету читатели в будущем. Сбылись ли их пожелания?

Да, сбылись. И чтобы не быть голословными, попробуем подтвердить это фактами и цифрами.

Тов. Н. Цацура, секретарь партийной организации УМР, а ныне — пенсионер, хотел видеть на страницах газеты больше рабковорских материалов.

За 10 лет у «Лисаковской нови» сложился постоянный авторский актив. Пусть не всегда под опубликованным

материалом стоит «наш рабкорр», но это дела не меняет. Наши авторы сейчас — это и рабочие, инженеры, и ведущие специалисты. Если в 1969 году на страницах газеты выступил 261 автор, то только в 1978 — 676, т. е. почти втрое больше.

Тов. Е. Джалимов, главный врач амбулатории, а ныне — заместитель главного врача горбольницы, высказывал пожелание видеть больше материалов медицинского характера, рубрики «Советует врач», «Школа

здоровья» — появляются в газете ежемесячно.

Тов. В. Власенко, ведущая детской библиотекой, писала, что ее газета привлекает прежде всего тем, что в ней можно рассказать о книжных новинках, сделать обзоры литературы. Рубрики «У книжной полки», «В мире книг» — тоже постоянны на страницах «Лисаковской нови».

Тов. М. Харченко, штукатур «Отделстроя» обращался с просьбой — побольше писать о людях труда.

Редакция с полным основанием может сказать, что и

эта просьба выполнена. Под рубрикой «Рабочая гвардия» мы рассказываем о лучших производственниках, рубрика «Правофланговые соревнования» — о рабочих, добившихся наивысшей производительности.

Еще одна цифра для сравнения. За 1969 год в газете было опубликовано 40 писем. Тогда как за 2 первых месяца 1979 года их пришло около 50. А в 1978 году их получено 341, т. е. почти в 9 раз увеличился их поток по сравнению с первым годом издания газеты.

ВЫСОКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Весь коллектив Лисаковского гормолзавода в честь выборов в Верховный Совет СССР решил добиться наивысших результатов. За два первых месяца четвертого года десятой пятилетки план по реализации выполнен на 105 проц., по выпуску валовой продукции — на 110 проц.

Хорошо поработал коллектив цеха цельномолочной продукции, которым руководит ударник комтруда, кавалер ордена Знак Почета Н. Р. Урих, выполняющий план на 102 проц.

И. ВАБИШЕВИЧ,
мастер гормолзавода.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МОСКВА

28 февраля, среда. 13.50 — Новости. 14.10 — «Твой труд, твоя высота». 15.00 — «Русская речь». 15.50 — «Объектив». 16.20 — «Отзовигесь, горнищеты». 16.50 — «Человек. Земля. Вселенная». 17.35 — «Навстречу выборам в Верховный Совет СССР». 18.05 — Премьера художественного телефильма «Активная зона». 1-я серия. 19.10 — «Сегодня в мире». 19.25 — «Активная зона». 2-я серия. 20.30 — «Время». 21.15 — «Спутник кинозрителя». 21.45 — «Вечерние мелодии». 22.20 — Новости.

1 марта, четверг. 8.00 — «Время». 8.50 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Активная зона». 1-я и 2-я серии. 11.25 — Концерт. 11.55 — Новости. 13.55 — Новости. 14.15 — «Москва — времена года». Документальный телефильм. 15.05 — «Советская избирательная система». 15.35 — «На стройках пятилетки». 16.05 — П. И. Чайковский. Первый концерт для фортепиано с оркестром. 16.30 — «В начале века». Художественный фильм. 17.55 — «Сегодня в мире». 18.10 — «Счастливого детство». 18.55 — Встреча избирателей Московского избирательного округа с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР А. Н. Косыгиным. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза СССР. 21.00 — Концерт. 22.30 — Программа передач.

2 марта, пятница. 8.00 — «Время». 8.35 — Утренняя

гимнастика. 9.00 — «В начале века». Худ. фильм. 10.25 — «Ленинский плач монументальной пропаганды». 10.55 — «Поет народная артистка СССР О. Бардина». 11.10 — Новости. 14.05 — Новости. 14.25 — «Знамя над миром». 15.05 — С. Рахманинов. Вторая симфония. 16.05 — Р. Рождественский. Поэма «Двести десять шагов». Читает автор. 17.00 — «Песни и танцы народов СССР». 17.30 — «Шахматная школа». 18.00 — «Москва и москвичи». 18.30 — «Симфонический концерт». 18.55 — Встреча избирателей Бауманского избирательного округа г. Москвы с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежневим. Концерт. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 23.00 — Программа передач.

3 марта, суббота. 8.00 — «Время». 8.35 — Утренняя гимнастика. 9.00 — «Творчество юных». 9.25 — «Для вас, родители». 9.55 — «Большие хорошие товары». 10.25 — «Утренняя почта». 10.55 — «Движение без опасности». 11.15 — Премьера телефильма. «Магистры из Москвы». 12.25 — «Здоровье». 13.10 — «Радуга». 13.45 — К 25-летию освоения целинных и залежных земель. «Человек на земле». 14.35 — Программа мультфильмов. 14.55 — Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (М) — «Торпедо» (Горький). В перерыве — тираж «Спортлото». 17.25 — «Очевидное невероятное». 18.35 — «Шире круг». 20.30 — «Время». 21.05 — Кинопанорама. 23.10 — Новости.

4 марта, воскресенье. 8.00 — «Время». 8.40 — «На зарядку, становись!». 8.55 — «Отчизна». Вокальный цикл А. Пахмутовой. 9.25 — «Будильник». 9.55 — «Служу Советскому Союзу». 10.55 — В гостях у сканьи. 12.15 — «Сельский час». 13.15 — «Музыкальный кюск». 13.45 — С. Даугулов. «Признание». Фильм-спектакль. 16.10 — «Клуб кинопутешествий». 17.10 — Программа мультфильмов. 17.25 — Сегодня день выборов в Верховный Совет СССР. Репортаж с избирательных участков. 17.35 — Международная панорама. 18.20 — Премьера художественного телефильма «Летучая мышь». 1-я и 2-я серии. 20.30 — «Время». 21.30 — Праздничный концерт. 23.00 — Новости.

АЛМА-АТА

28 февраля, среда. 16.35 — Учебное телевидение. 17.20 — Реклама. **На казахском языке.** 17.30 — «Спартакиада 79». 17.45 — «Парад изобретений». 17.55 — «Енбек экраны». 18.25 — Навстречу выборам в Верховный Совет СССР. 18.45 — «Казахстан». **На русском языке.** 19.10 — «Казахстан». 19.30 — Программа студий телевидения республик Средней Азии и Казахстана. 20.30 — «Время». 21.25 — «Тадас Влинда». Художественный фильм. 2-я серия.

1 марта, четверг. **На русском и казахском языках.** 16.35 — В эфире — 02. 16.50 — реклама. 17.05 — «Зима: дела, заботы». 17.25 — «Тропой отцов». Телефильм. (каз.). 17.45 — Навстречу выборам в

Верховный Совет СССР. 17.55 — «Учили домбра» (каз.). 18.15 — «Казахстан». 18.35 — «Казахстан» (рус.). 18.55 — Встреча избирателей Московского городского избирательного округа с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР тов. А. Н. Косыгиным. 21.00 — Концерт.

2 марта, пятница. **На казахском и русском языках.** 16.35 — Показывает «Казахтелефильм» (каз.). 16.55 — Музыкальные вечера для юношества. 17.45 — «Енбек экраны». (каз.). 18.10 — «Казахстан» (рус.). 18.55 — Встреча избирателей Бауманского избирательного округа г. Москвы с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР тов. Л. И. Брежневым. Концерт.

3 марта, суббота. **На русском и казахском языках.** 10.00 — Экран детям. 10.30 — «Открывая мир». Телефильм. 10.55 — Кино и телевидение. 11.45 — «Танцует Тыйт Хьярм». Фильм-концерт. 12.55 — «Как делают мультфильмы?» (каз.). 13.35 — «Скитания». Художественный телефильм. **На русском языке.** 14.40 — По родной стране. 15.05 — Решение июльского Пленума ЦК КПСС в жизнь. 15.25 — «Я русский бы выучил...». 16.00 — «Северная рапсодия». Художественный фильм. 17.15 — «Меридиан». 18.00 — Встреча в музыкальной гостиной. 18.45 — «Казахстан». **На казахском языке.** 19.10 — «Казахстан». 19.30 — «Народная сокровищница». 20.05 — «Для вас, целинники». Концерт. 20.30 — «Время». 21.05 — «Кымызхана». Телетеатр.

ЛГОКа. У мужчины второе место заняла команда ЛГОКа, третье — АТП. Лучшими игроками первенства признаны Раиса Кравченко, Людмила Малых, Юрий Наливкин, Владимир Овсянников.

Н. КУРИЛОВ,
председатель городского комитета по физкультуре и спорту.

Дню Советской Армии

21 февраля в стрелковом тире треста «Лисаовскрудстрой» комитетом коллектива физкультуры треста совместно с клубом «Факел» впервые были организованы соревнования по пулевой стрельбе, посвященные дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. В них приняло участие 86 человек.

В личном зачете первое место занял Андрей Обезчик, на втором — Александр Гончаров, на третьем — Татьяна Касиновская. Ребята, победившие в соревнованиях, были награждены дипломами совета общественности 2 и 3 микрорайонов и совета коллектива физкультуры треста «Лисаовскрудстрой».

Хотелось бы отметить хорошую подготовку и знание ребят школы № 2 в обращении с огнестрельным оружием.

Н. АКСЕНЕНКО,
инструктор педагог.

Редактор
В. А. КОШЕЛЕВ