

Только перестулишь порог детского сада и сразу становится весело. Светлая, словно в детстве, радость. А причина совсем незначительная — маленькие, разноцветные попуган в коридоре. Да, да, попуган. Они порхают в просторных клетках, щебечут безумолку — яркие, нарядные, наугомонные.

Детский сад «Ручеек». Хорошее название. Впрочем, не хуже звучит «Колокольчик», «Солнышко», «Березка». И все-таки приходит в голову мысль — а ведь не ошиблись, когда называли. Ручеек, ручей. Бурлит, то ронится, меняется. В этом доме для малышей жизнь словно ручей. Здесь светло, радостно, легко дышится.

Все детские сады хороши. Везде уютно и интересно детям. Наверное, нельзя точно и определенно сказать — вот этот самый лучший. Но детский сад — не только дом, в котором целыми днями живут наши дети. Здесь работают — воспитатели, няни, методисты. У них свой коллектив, взаимоотношения, настроения. О коллективе «Ручейка» стоит рассказать.

ПАРАДОКСЫ

Три года назад, когда «Ручеек» впервые распахнул свои двери, здесь работали всего 5 человек со специальным дошкольным образованием. Текучести среди воспитателей почти нет, потому и сейчас на первый взгляд картина мало изменилась. Если сравнивать с другими садами ГОКа, в этом — гораздо меньше воспитателей со специальным образованием. А работа, как говорится, на высоте. В чем же дело? Уже не ставит ли подобный факт под сомнение известную истину, что в основе любого умения должны лежать знания? Но такую мысль трудно допустить. Может, воспитатели «Ручейка» берут опытом, стажем работы? Вряд ли — большинство из них молоды.

Так в чем же дело? Что помогает в работе воспитателям?

И невозможно выйти из этого круга, выключиться из процесса постоянного самосовершенствования — ведь тогда сразу почувствуешь себя отставшим, чужим в коллективе.

И это не все. Просто и естественно приходит ко многим мысль об учебе в учи-

„РУЧЕЕК“

лище, институте. Не диплома ради, а все во имя того же совершенствования, во имя более глубокого познания любимейшего дела.

И пусть не всем удастся поступить учиться с первой попытки — не беда. Поступит на следующий год или через год.

Второй год после окончания 10 класса трудится в детском саду Наталья Викторовна Грязнова, музыкальный работник. Вначале думала, что будет легко — окончила музыкальную школу, ну ужели не хватит знаний для того, чтобы заниматься с малышами? Оказалось, знаний действительно не хватало.

Это открытие Наташу не испугало, скорее наоборот — было интересно познать все тонкости своих обязанностей. Тем более, рядом были опытные товарищи по работе, в первую очередь, ее наставник — методист Валентина Михайловна Суетина. И первая, чуть случайная работа увлекла Наташу. Поступала в институт по другой специальности — не поступила. Решила, что посвятит свою жизнь работе с детьми. Собирается поступать в этом году в педучилище.

Несколько специальностей сменила Зинаида Яковлевна Маслак, прежде чем пришла в только что открывшийся «Ручеек». И поняла, что, наконец-то, нашла свое место.

РИСК И ДОВЕРИЕ

Есть люди, которые очень добры к детям, но им трудно организовать детский коллектив, целенаправленно обучать детей необходимым навыкам, знаниям. Они прекрасно чувствуют себя в роли няни. А есть такие, у которых есть явные способности

и желание работать именно воспитателем. Очень важно вовремя заметить такие способности и доверить человеку, даже если лет у него специального образования. Конечно, есть здесь некоторая степень риска. «Но пока и нас подобный риск всегда себя оправдывал», — так говорит заведующая Нелли Степановна.

Да, в этом коллективе сами постоянно растут новых специалистов. Заметить человека — доверить ему — помочь — пробудить желание учиться. Вот та цепочка, которая и рождает грамотного, умелого воспитателя.

Бывает, что какого-то звена в цепочке не хватает. Но здесь, как говорится, нужен индивидуальный подход. Вот, например, десять лет работала няней Жанна Дмитриевна Шаталова. Сама она считает, что учиться ей уже поздновато — возраст сорокалетний. Но она относится к тем людям, которые смогли накопить практический опыт, во многом компенсирующий недостаток образования. Все 10 лет работы няней Жанна Дмитриевна постоянно интересовалась делами воспитателя, помогала, училась. Сказывалось и то, что выросла она в учительской семье. Мало кто в городе не знает ее маму, учительницу Октябрьской средней школы, сейчас пенсионерку, Софию Андреевну Булавину. Передалось Жанне Дмитриевне что-то от матери.

ним готовятся. Их попросту любят. Потому что интересно, потому что все, о чем там говорится, важно и необходимо знать.

Бывают еще такие профессиональные совещания, к которым долго и скучно готовят никому не интересные доклады. Никто эти доклады не слушает, все поглядывает украдкой на часы и ждут, когда же это совещание кончится. В «Ручейке» такого нет и не было. На педсоветы идут действительно, чтобы посоветоваться. Никаких переписанных отсюда либо доклады — только свое, только из опыта работы. В обсуждениях участвуют почти все — тоже приводят примеры из своего опыта. Польза двойная — активность на педсоветах и постоянная необходимость работать вдумчиво, анализировать поведение детей, результаты своей работы, удачу и промахи.

Много в коллективе воспитателей со школьным педагогическим образованием. Конечно, им легче чем тем, кто вообще не был ранее причастен к педагогике. Но все-таки и им приходится долго и многому учиться. Ведь школа и детский сад мало похожи. Воспитатель должен учить малышей таким мелочам, которые школьный учитель и не замечает. Как обмакнуть кисточку в краску? Как самому одеться? Как держать вилку, ложку? Сколько их, этих деталей? И ни один нельзя упустить.

Шесть лет работала в школе биологом Надежда Эвальдовна Райх. Когда приехала в Лисаковск, в школах биологов было достаточно, пришлось искать другую работу. Открывали новый детский сад. Она стала воспитателем. С первого дня поняла — здесь не легче, чем с учениками. И еще поняла, что немало нужно освоить и узнать самой, прежде чем станешь настоящим воспитателем.

Таких примеров в «Ручейке» немало. Конечно, дело тут не только в желании каждого работать на совесть, но и

бующая большого нервного напряжения. «Мы постоянно помним об этом и стараемся при проверках не нервировать воспитателей, делать замечания так, чтобы они не расстраивались, а просто стремились исправить недостатки», — говорит Валентина Михайловна Суетина. В точности ее слов нетрудно было убедиться. Ни один из воспитателей, с которыми мне довелось беседовать, не сказал, что проверки его раздражают, выбивают из колеи. Мнение было единодушным — контроль помогает работать.

Проверки — не ради уличения в какой-то недобросовестности, а ради того, чтобы помочь, подсказать, найти самый удачный вариант того или иного действия. Доброжелательность и уважение к воспитателю со стороны проверяющего создали ту деловую атмосферу необходимой и тактичной требовательности, которая существует в «Ручейке». Все понимают, что любое замечание, любая проверка делаются во имя общего дела, общей цели — успешнее воспитывать ребятшек.

ТВОРЧЕСТВО

Этим словом можно назвать многое, что происходит в коллективе работников «Ручейка». Творческий подход к работе активизирует мысль, фантазию, сплачивает коллектив. Нет в детском саду серых будней. Умеют все загораться какой-то новой идеей, интересно проводить свободное время. То организуют конкурсы на звание лучшего воспитателя, то на звание лучшей молодой хозяйки. Есть своя самостоятельность. Дни рождения отмечают торжественно. С шефами — работниками рудника — чудесный вечер встречи провели. Вместе с выпускниками четвертой школы разбили весной яблоневый сад. И что бы ни проводилось — будь то вечер, детский утрешник или педсовет — ни одного скучающего, равнодушного лица.

КОНЕЧНО, УЧЕБА!

Да, учеба. Так отвечают на этот вопрос и заведующая Н. С. Вологодина, и методист В. М. Суетина, и сами воспитатели.

Оказывается, никаких парадоксов нет. В «Ручейке» учатся постоянно. Вечерами — читая статьи в журналах, книги по дошкольному воспитанию. У методиста — одолевая вопросами. Друг у друга. Сейчас в коллективе 7 наставников. Это официально. А неофициально — все и наставники, и ученики. У одного лучше получается организация детей во время утреннего приема, у другого — особый порядок за обедом, у третьего — отлично проходят занятия по родному языку. Вот и учатся друг у друга всему понемногу, каждый день, незаметно, но успешно.

Начинать было нелегко, не все получалось, знаний не хватало. Поступила в педучилище. Сейчас учится на 4 курсе. Новичком в работе ее давно уже не считают. Группа Зинаиды Яковлевны — одна из лучших в саду.

В ясельной группе работает молоденькая воспитательница Валентина Алексеевна Тлипенко. Два года назад окончила школу и пришла в детский сад. Мечтала об этой работе с детства — очень любит малышей. Поступала в педучилище. Неудачно. Будет поступать снова. Няней была недолго. В этом коллективе очень внимательны к каждому человеку. Заметили Валентины способности, старание и через полгода перевели работать сестрой-воспитателем. Это тоже стимул профессионального роста — риск и доверие.

И любовь к детям, и интерес к знаниям. В «Ручейке» Шаталова сразу стала работать воспитателем. Много читает специальной литературы, постоянно консультируется у методистов, заведующей, и работа ладится.

Много можно привести примеров, когда в этом молодом коллективе бывшая няня становилась воспитателем. Людям обычно приятно, когда им доверяют, и они всячески стараются оправдать оказанное доверие. Вот и не расстаются с журналами, брошюрами, книгами, не дают покоя методистам. И работа идет на нужном уровне, без скидок на отсутствие дипломов.

ПЕДСОВЕТЫ И ПЯТИМИНУТКИ

Есть еще одна школа в «Ручейке» — педсоветы и пятиминутки. Их ждут, к

в постоянной требовательно-сти со стороны заведующей, методистов. Попробуй успокойся на достигнутом, остановись — не пройдет это немеченным. Просто не дают здесь друг другу стоять на месте.

КОНТРОЛЬ, КОТОРОМУ РАДЫ

Ежемесячно в каждой группе не менее четырех раз должен побывать с проверкой методист или заведующая. Обращают внимание на все — прием детей утром, проведение обеда, сборы на прогулку, оформление игрушек, организованность детского коллектива, качество занятий. Нелегко, наверное, работать, постоянно чувствуя за собой контроль? Оказывается, не всегда.

Работа с детьми очень сложная, многогранная, тре-

Хороший коллектив подобрался в детском саду «Ручеек». Случайно ли это? Конечно, нет. В любом коллективе прежде всего тон задают руководители. Особенно в коллективе новом, только что рождающемся. Три года назад Нелли Степановна и Валентина Михайловна смогли найти нужный тон, нужный стиль в работе, и коллектив получился. Теперь уже трудно выделить чью-то работу особенно. Все вместе, сплоченно, дружно делают общее дело.

Большие воспитательные возможности у коллектива «Ручейка». Перед детьми, которых приводят сюда, отличный пример взаимоуважения, взаимопомощи, стремления к знаниям, серьезного отношения к делу, увлеченности, человеческой теплоты и радости труда. **Т. ГОРДИЕНКО.**