

# Вдыхайте жадно жизни



**В «Пискавской нови» Галюк Галина Михайловна печатается не впервые. Нашим читателям мы предлагаем ее новые стихи.**

## аромат

### Не уставайте от добра и ласки

Простите близким все свои обиды.  
Живите весело, легко, свободно.  
Дарите людям радости флюиды,  
Скупым сегодня быть не модно.  
Не уставайте от добра и ласки,  
Ищите повод обогреть словами,  
Читайте детям своим на ночь сказки,  
Почаще забегайте в гости к маме.  
Успейте вовремя «люблю» сказать,  
Гоните прочь коварные сомненья,  
Не упустите шанс счастливым стать,  
Не уповайте на случайное везенье.  
Вдыхайте жадно жизни аромат,  
Цените дни, что быстротечно тают.  
Их никакая сила не вернет назад,  
Все, к сожалению, об этом знают.  
И, тем не менее, так часто мы  
Все важное свершить лишь обещаем.  
Не стоит летом жарким ждать зимы,  
Да и сентябрь сам по себе не станет маем.

### Не считай себя лучше других

Не желай добрым людям несчастья и зла -  
Ядовитой слюной захлебнешься.  
Если черная зависть в тупик завела,  
Ты от собственной злости взорвешься.  
Не считай себя лучше, выше всех остальных -  
С высоты упадешь непременно.  
Не злорадствуй над страхом смертельно  
больных -

Твое тело в миру тоже бrenно.  
Не пытайся надменно людей растоптать -  
Сам когда-нибудь будешь унижен.  
Если стыдно тебе эти строки читать,  
Значит, был тобой кто-то обижен.  
Не гордись своей силой и острым умом -  
Одолеют соперники в схватке.  
Я хочу попросить тебя лишь об одном:  
Не играй ты с судьбой своей в прятки.  
Час пробьет и поймешь, что остался один -  
Не придумать страшней наказания.  
Бесполезно потом среди тающих льдин  
О спасении читать заклинанья.

### Научи меня, мама, сердце в клочья не рвать

Научи меня, мама, сердце в клочья не рвать,  
Подскажи, как счастливой и сильною стать,  
Помоги не упасть, не споткнуться в пути,  
Настоящих друзей помощи обрести.  
Посоветуй, как жить без обид и тревог,  
Как врагов лицемерных не пустить на порог,  
Научи, как удары судьбы принимать,  
Расскажи, кому верить, кому доверять.  
Поделись, как остаться самою собой,  
Когда нужно неистово ринуться в бой,  
Как открытую правду от лжи отличить,  
Есть ли средство такое, чтоб душу лечить?  
Можно, рядом с тобой посижу у окна?  
Знаю, ночь провела ты сегодня без сна.  
Да и я не спала в эту длинную ночь -  
Мне вопросы не легче задала моя дочь...

### Печаль свою на волю отпущу

Живу, как одинокая луна,  
В туманном небе отыскав приют.  
Налью себе я терпкого вина,  
Создам в душе искусственный уют.  
Печаль свою на волю отпущу,  
Пусть поблуждает в тишине одна.  
Я снисходительно тебя прошу.  
В том, что случилось, не твоя вина.  
Ты не сумеешь боль мою понять,  
Душевно мы с тобою не близки.  
Но тянется рука тебя обнять,  
И снова плачет сердце от тоски...

### По чьей вине забыта «Пиковая дама»?

Тоскую по далеким временам,  
Когда изящное ценилось слово.  
Вернется ли назад то время к нам,  
Когда читали Льва Толстого?  
И модно было книги покупать,  
Перед друзьями хвастаться Шмелевым,  
И Достоевского всю ночь читать,  
И плакать над погибшим Гумилевым,  
Мечтать о Блоке, как о сладком сне,  
Цитировать в беседе Мандельштама.  
Скажите кто-нибудь, по чьей вине  
Забыта пушкинская «Пиковая дама»?  
«Отцы и дети» тоже не в цене,  
Не привлекает нынче Одицова,  
Не ставят пьесу Горького «На дне»  
И не читается поэзия Рубцова.  
Пылится Чехов, позабыт Лесков,  
Навряд ли Тютчев будет взят в дорогу.  
Каких еще я не сказала слов,  
Чтоб не понять мою тревогу?

### Я ждала этой встречи давно

Пьяный дождь барабанит в окно,  
Приглашает меня на свидание.  
Я ждала этой встречи давно,  
Истомило меня ожидание.  
Безрассудно уйду в никуда,  
Сброшу с плеч груз тяжелых сомнений,  
Смоет их дождевая вода  
И избавит меня от мучений.  
Будет трепетно дождь целовать  
Мои губы и мокрые руки.  
Монотонно на ухо шептать:  
«Ничего нет страшнее разлуки».  
Проведу вместе с ним эту ночь.  
Словно капля в дожде растворюсь.  
Я прогнать не смогу его прочь:  
Нелюбимой остаться боюсь...

### Подарили мне хрустального Пегаса

Подарили мне хрустального Пегаса -  
Символ вдохновенья поэтического.  
Вот теперь взлечу я до Парнаса  
С легкостью коня мифического.  
Мне, конечно, далеко до Фета,  
Никогда не стану я Ахматовой,  
Но дождусь я своего рассвета,  
Засияю ярко в дымке матовой.

Доведу до совершенства свой язык,  
Покорю предвзятого читателя.  
Мне наточенный не страшен клык  
В пасти конкурента-злопыхателя.  
На столе моем теперь стоит  
Вещая лошадка быстрокрылая.  
Много тайн она в себе таит,  
Терпеливо ждет, чтоб их открыла я.