

# Мой город

Пел Утесов когда-то, нежность в песню  
вложив,

И страна подхватила немудреный мотив:

«Есть город, который я вижу во сне,  
О, если б вы знали, как дорог,  
У Чёрного моря явившийся мне  
В цветущих акациях город,  
В цветущих акациях город...»

До Черного моря дойти нелегко,  
Навряд ли когда-то поеду.

Люблю я свой город над речкой Тобол,  
С ним вместе встречаю рассветы.

Пусть где-то платаны рядами растут,  
У нас тополя на аллее.

И где-то каштаны свечами цветут,  
Дурманит нас накупить сирени.

Вдыхаю я воздух родной стороны.

Мой город - он лучше всех в мире.

Мне дальние страны уже не нужны -  
Годами подрезаны крылья.

Мой город не старится вместе со мной.

А день ото дня молодеет.

Ну, надо же? Стали виски с сединой,

А город, как лайнер, белеет.

Плывет по степи, рассекая века -

Три тысячи лет городищу.

Очнулся бы кто-то от вечного сна,

Насколько бы он удивился.

Красавец на диво!

Какие дома - не то, что постройки из  
глины.



Повсюду стекло и бетон, и металл  
Осмотришься - очень красиво!

Иду, наслаждаясь покоем земным,  
Цунами здесь нет потрясенный.

Лишь ветер гуляет куда один,  
Усилится - сто разорений.

Но утром лебедки, народ, трактора.  
И вновь улыбается солнце.

И к вечеру вид стал другим у двора:  
Опрятно крыльцо и оконце.

Мой город - здесь школа, а здесь - дет-  
ский сад.

А море? А море за дверью.

Стотонные створки в натуге дрожат  
И светится радужный веер.

До самого неба лазурная гладь,  
Играет волна над волною.

И хочется петь, залихватски плясать,  
Куда там «у черного моря»!

Вот - где красота, вот - где радость труда  
И гордое чувство за многих.

Для города море - питьевая вода,  
А это чего-то да стоит.

Упрямо мурлычу Утесова вальс,

С сегодняшним шлягером споря,

Мне снится мой город - таким, как  
сейчас,

У синего моря.

У синего моря...

Автор этого стихотворения местная поэтесса Надежда Рудь.

Н.Рудь приехала в Лисаковск, когда он и городом-то еще не был - в 70-м. Сразу же пошла учиться. А уже через 3 месяца приступила к работе лаборанта по производству железобетонных изделий. Говорит, цемент пробовала даже на язык - самый лучший - «Портланд 400» - шелковистый, с маленькими гранулами.

«Мне нравился запах греющегося и остывающего бетона. Дело даже не в том, что мы были молоды, мы знали, что мы строим город - для себя, для своей страны. И это все было на таком воодушевленном подъеме, какого сейчас нет», - говорит первостроитель. Частица ее труда есть практически в каждом доме Лисаковска.

На возведение второй школы тоже пошли блоки, изготовленные при участии Надежды Рудь. Сейчас первостроитель с радостью отмечает, что школу капитально ремонтируют. А в 70-х говорит, здания соорудились с неимоверной скоростью.

Большую часть своей жизни она проработала на лисаковском ЖБИ. В этом году ему исполняется 45. «Я надеюсь, что другое поколение придет на возрожденный завод ЖБИ и они будут работать с тем же энтузиазмом, что и мы», - говорит Надежда РУДЬ.

Гордость за свою работу, гордость за свой город. Надежда говорит, что почетней звания «Первостроитель» для нее быть не может.