

О СЧАСТЬЕ

Мой листок пятипалый,
Что же ты запоздал?
Не земной, не опавший,
Ты — жемчужиной стал,

Заронил мне в ладони
Ту жемчужину друг,
И она, растворившись,
Стала сущностью рук...

ЕЩЕ О ВРЕМЕНИ

Дорога каждый день одна и та же —
Ни метры не меняются, ни суть
И скорость не огромная и, даже,
Порою есть возможность придремнуть,

Но что тогда гудит неумолимо
Весною, летом, осенью, зимой?
Да время, зачастую, мчится мимо,
По колее дороги не простой...

КЛЕНОВЫЙ ЛИСТ

Лист кленовый в полете,
Как живой извивается,
И понять это просто —
Он ведь с жизнью прощается.
От родного ствола,
Отделившись однажды,
Он к нему не вернется —
Не рождаются дважды.
Но весной оживленный,
Зашумит клен зеленый,
Вся листва молодая...
Но... другая, другая...

ТАНГО «ОДИНОЧЕСТВО»

Нет ничего страшнее одиночества,
Молчанием звучащего высочества,
Но хуже — одиночество вдвоем,
Когда душа к душе не прикасается,
Когда ни боль, ни радость не касается,
Того, кто рядом, с кем ты не вдвоем,

А время тянется серебряными нитками,
А расстоянье измеряется открытками,
И в новый год идет холодный дождь,
А летом выпадает снег горячий,
И о тебе я больше не заплачу,
И злом за зло тебе не заплачу,
С тобой встречаться больше не хочу.
Нет ничего страшнее одиночества.
Молчанием звучащего высочества,
Но хуже одиночество вдвоем...
И ухожу, и мною ты отпущен,
Тебе я пожелаю счастья лучшего,
Взаимной нестареющей любви,
А смерти не желаю, — нет, живи!!!
Нет ничего страшнее одиночества,
Молчанием звучащего высочества,
Но хуже одиночество вдвоем...
Когда душа к душе не прикасается,
Когда ни боль, ни радость не касается,
Того, кто рядом,
С кем ты не вдвоем...

БЕЗ МАСКИ

Я собираю драгоценности:
По капле малой, по пушинке:
Улыбку, ласку, пламя нежности,
И настроения штришинки,
Из них потом штрихи слагаются,
Пунктиры, линии и точки —
Друзей портреты получают,
Стихи слагаются по строчке...

ВАЛЬС-МАСКАРАД

В вальсе кружатся
Свет и лужицы,
И на улице звездопад,
От того, что мы рядом кружимся,
Говорю совсем невпопад.
Эти волосы, руки, голос ваш,
Этот ласковый нежный взгляд,

Вы почти земли не касаетесь...
Непричем совсем ваш наряд,
Но в толпе вы не затеряетесь

И не спрячетесь в маскарад.
Эти волосы, губы, голос ваш,
Все без слов о вас говорят.

В вальсе кружатся свет и лужицы,
И огней золотых каскад,
В вальсе кружится, все что дружиться,
В вальсе кружится маскарад...

О КАРТИНЕ ИЗВЕСТНОГО ХУДОЖНИКА ПАБЛО ПИКАССО «ДЕВОЧКА НА ШАРЕ»

На кубе человек,
А девочка на шаре,
Разгневан чем-то он
И явно не в ударе.

Он требует и ждет,
Когда взмахнут крылами,
Две поднятых руки,
Как крылья за плечами...

СЛУЧАЙНЫЙ РАЗГОВОР

Чужая грусть,
Чужая боль...
А как созвучна и понятна
Когда ты говорил невнятно,
Вздыхал при этом безотрадно
И провалиться был готов
Без подходящих к месту слов.
Да только время беспощадно,
Закончив разговор нескладный,
В вагоне душно и темно,
Попутчик мой уснул давно...