

По капле малой собираю драгоценности

Снежинка

На что снежинка
так похожа?
На легкий пух,
На тонкий лист.
Еще чуть-чуть на ткань,
Быть может,
На белый сказочный
батист.
На кружева
брюссельской вязки,
Веселые молодые ласки
Седой затейницы зимы.
Красиво и легко летает,
Но в руки не бери -
растает.

Жизнь такова...
Лишь с виду неоглядна,
В ней каждая минута
безвозвратна.
Вот появился месяц
молодой,
Но новый день -
и он уже другой.

Фантик

Внутри конфету
заключал,
Он настроенно
отвечал.
Ее как только
развернули,
Так фантик сразу
отшвырнули.

Как вы пишете стихи?

- Слагаешь как, скажи,
стихи? -
Спросила у поэта...
- Ах, очень важно,
чтоб всегда
на сердце было лето.
Не умолкали птицы чтоб,
И музыка звучала.
Так было б каждый день,
всегда,
И снова, и с начала...
Чтоб небо синее всегда

Рука была
горячечно-горячей,
Чуть хрипловатый голос
говорил:
«Поверь, что есть я,
Что всегда я был...»
А палуба плыла в воде
стоячей,
И быть, конечно,
не могло иначе -
Звонило сердце
в телефон любви:
«Люблю тебя!
И ты меня зови...»

Гадалка карты разложила,
Ей вас нетрудно обмануть.
Вас привела к ней злая
сила,
Чтобы помочь вам
«утонуть».
Она и впрямь помочь вам
может,

Сказав:
«Иди, откуда шел!»
Вы умоляете и ждете,
Тогда... в «ворота» ваши гол!
- Я расскажу вам,
как живете
И чем так сильно смущены,
Что потеряли, где найдете,
Какие видятся вам сны,
Чего вы жаждете так
страстно
И можно ль это получить.
Конечно,

если осторожно...
Судьбу не надобно
сердить!
Гадалка карты разложила
(Берет недорого она):
- Наверно... вам судьба
постыла
Иль чаша выпита до дна...
Терпенья - нет,
Надежды - тоже.
Желаний, вроде, никаких,
Вас жизнь за руку

Поземка-змейка,
поземка-стружка,
Поземка ветру в руках
подружка.
Ее он кружит в зазывном
танце,
Он с ней не хочет на миг
расстаться.
То прижимает
к домам и скверам,
То приподдает,
то встанет первым.
В своих порывах
потратит силу,
Затем, утихнув,
обнимет милую.
Ажурной тканью
ее обронит,
Прижмет к ней нежно
свои ладони...

Ночь

Ладонью ночь
приглаживает ткань,
Что дверь балконную
прикрыла.
На книги глянула
уныло
И... притаилась
за окном.
Крадется, просится,
зевнула...
Я выключила тихо свет,
И ночь мгновенно
проскользнула.
Не помню дальше я -
уснула,
Пока мне утро
не вернуло
Лучом зари свой яркий
свет...

Зоя Сатирова (на снимке в центре) - известная в Лисаковске поэтесса. Не раз ее стихи печатались на страницах «Лисаковской нови». Много лет она сотрудничает с певицей Натальей Жулановой, которая тоже родом из Лисаковска.

Этой осенью Зоя принимала участие в международном поэтическом конкурсе «Прикоснись сердцем к небу», проводимом казахстанским поэтическим клубом «Вдохновение». В нем участвовало 215 стихотворцев из Израиля, Украины, России, Казахстана и даже Америки.

Президентом клуба, которому в этом году исполнилось 25 лет, является известная казахстанская поэтесса Татьяна Никитина.

В номинации «Песенная поэзия» Зоя Сатирова стала победительницей и получила статуэтку одной из трех муз «Вдохновения» (на снимке внизу), а также диплом и много-много подарков. Она принята в клуб творческой интеллигенции.

Вместе с Натальей Жулановой записали новую песню.

«На этом конкурсе я защищала честь нашего города, которым очень горжусь. Он маленький, тихий и прекрасный».



Без маски

Я собираю драгоценности
По капле малой, по пушинке.
Улыбку, ласку,
пламя нежности
И настроения штришинки.
Из них потом штрихи
слагаются,
Пунктиры, линии и точки,
Друзей портреты
получаются,
Стихи слагаются по строчке...
И как-то вдруг огромной
ценностью
Пронзила, душу согревая,
Отозвалась и все заполнила
Любовь по силе неземная.
След прочертив звездой
падучею,
Она исчезла инкогнито.
Вошла мгновенным
вечность сияя,
Мной это счастье
не забыто...

Балгиза

12 месяцев

Посмотрите,
брatья-месяцы,
Это чай там легкий след,
Кто по снегу новогоднему
От весны несет привет?
И на ком кольцо апрельское,
Золотое с бирюзой,
Братцем-месяцем
дареное -
Лето красное, открой.
Замелькают незаметно дни...
Кратким будем
каждый час,
Словно звезды новогодние,
Расцветут цветы для вас.
Этим счастьем окрыленные,
Соберете вы цветы,
Все теплом сердец
взращенные,
Каждый - чудо доброты.

Волшебная ночь

Вся в ресницах из инея,
По-весеннему сияя,
С бахромой белоснежную -

Сквозь мрак могла схватила,
увидеть. Берете много у других!
Сквозь тучи - звезды, Я вам помочь, конечно,
Свет в ночи, рада
За расставаньем - встречи. И от отчаянья - лечу.
Чтоб жаро-птицево А... если сбудется,
перо в награду -
Сияло каждый вечер. Я душу вашу получу.
Чтоб много шуток было, Не отпущу ее, конечно,
друг, И буду очень с ней
Поменьше бы иронии. дружить.
А жизнь, как чашу, А вы по жизни с чем
пей до дна, пойдете?
Чтоб вновь она была И как вы будете в ней
полна. жить?
Не оставляй на завтра. Гадалке... что?!Другой наступит завтра. Гаданье - сказка!
день, Да только... филин ухал тут,
Другие в нем события. Да с сердца сорвана
И всем заполнен повязка,
будет он: Да ра-зор-вал-ся!!!
От правды до наития... Чертов кнут...

Писаковск

Город мой лилово-белый
С небом ярко-голубым,
Летом с зонтиком
зеленым
И обводом золотым.
Подпоясан синей речкой
Там, где с ночи до зари
Все сидят с мечтой
о клеве
Записные рыбаки.
С этим разное бывает,
Тут уж как кому везет:
Кто песчарика поймает,
Кто лисицу в плен
возьмет.
Потому на гербе града
Солнце яркое, лиса,
Золотистая дорога,
голубые небеса.

Ситуация

Ты предал, ты меня забыл!
Ну что же...
скатертью дорога.
Нам попадались жемчуга,
Да забывались, слава Богу!
Каким мужчиною ты был,
Ты не от мира, не с порога,
Наверно, с неба ты сошел,
И где-то там твоя дорога.
Предельно легкий и родной
И сразу весь такой
понятный,
Но говорить ты не сумел,
А думал все-таки невнятно...
Не понял сам, чего хотел,
А рядом встать
поостерегся,
Похоже, больно ты упал
И новых ран еще берегся.
Ну кто же знал,
что ты такой?
Мы лжем себе ежеминутно,
Хоть в общем праведно
живем,
Но глупо, муторно и нудно.
Чего не знала о тебе,
Что рассказать мне было
надо?
Тебя ждала, и ты пришел,
Какая грустная награда.

У костра

Пламя рыжего огня,
Словно грива у коня,
Словно цоканье копыт,
Треск поленьев.
Рассекает ночи мрак
Огнегривый аргамак.
Отступает пред конем
мрак.
А вокруг и шум, и вой
Птиц ночных над головой.
Только звезды в вышине
Кажут путь коню и мне.
По ковру из звезд и туч
Мчит крылатый конь
могучий,
Искры сыплет из ноздрей,
И становится теплей.
Как ладонь, ночное небо,
Словно сказочный шатер.
Даром время не теряй,
Звезду любую выбирай,
Просто так бери на память
Иль желанье загадай.

«Медовый перевод» «медовая девушка»)

Есть дочки две «у девушки»,
Немало лет прошло,
И розы пооспались,
И меда утекло,
Но аромат дурманящий
Пленит до этих пор.
Она еще красавица,
Ей годы не в укор.
И в голосе по-прежнему
Весенняя гроза.
В глаза же безнаказанно
Заглядывать нельзя.
И трудно отличить пока,
Где дочери, где мать,
Когда они по улице
Втроем идут гулять.
А имя ей подарено
судьбою
Неспроста.
Медовая, медовая,
О, как ты непроста!

Эта зимняя ночь.

Припев:
*Фиолето-черная,
В белый снег убеленная
И такая волшебная -
Эта странная ночь.*

Снег искринками белыми,
От прожектора свет.
Вдруг весна запоздалая,
А зимы словно нет.

Припев:
*Фиолето-черная,
В белый снег убеленная
И такая волшебная -
Эта странная ночь.*

С теплотой снега нежного
Морем неба безбрежного
И такая волшебная -
Эта зимняя ночь.

Припев:

Словно сказка, растения
В опушеньи зимы.
Вся такая весенняя,
И весенние сны.

Припев:

Вся в ресницах из инея,
По-весеннему зимняя
И с гитарой единая -
Эта странная ночь...

Мечта

Ночь с глазами
желтых фонарей,
Ночь черна,
ни зги до поворота.
Этой ночью заблудился
кто-то
И остановился у дверей
По наитию души своей,
Протянув ладони без отчета.
Трогает руками этот кто-то
Странную таинственную
дверь...
Он ее откроет,
может статься,
Ведь нельзя же за чертой
остаться,
Как нельзя с мечтой своей
расстаться,
Если уж стоишь ты у дверей.

