

„Серебром плачу я за свои года...“

(Окончание. Начало на 7 стр.).

А кукушкино гаданье
Означает: “В добрый путь!”
Мчит машина по дороге -
Расступились ковыли,
А в груди вопит тревога,
Что в лугах коростели.
Все родное мне до боли -
Дом, село, река, поля,
Сердцу милое раздолье,
Эта щедрая земля...
Та же ива плачет ревом,
Тот же клен кивает вслед,
Только дым над нашим домом
Не зовет уж на обед.
Промелькнули жизни грани
Радости и горьких мук.
Веселит и душу ранит
Отчий дом, калитки стук.

У Раисы Николаевны день рождения в феврале. На юбилейном вечере коллеги Сафроновой, а она до выхода на пенсию работала учителем начальных классов в школе №4, вспоминали, что на своих уроках Раиса Николаевна не только читала стихи, но и пела. Разучив песню: “Далеко, далеко на лугу пасутся ко...”, первоклашки уже

никогда не писали в своих тетрадках “карова”. Так относится к детям только человек искренне их любящий. В общем, внукам Раисы Николаевны, которых у нее четверо, очень повезло с бабушкой, сохранившей в своей душе молодость, способность восхищаться и открывать для других дверь в удивительную страну - Поэзию. Раиса Николаевна частый гость клуба “Встреча”, созданного на базе центральной библиотеки. Вот такой у нее неугомонный характер. Доброго здоровья вам, Раиса Николаевна, и многих лет творчества!

И еще одно стихотворение Сафроновой:

Иду по зимней тропке белой,
Лес в кружевах безмолвно спит,
И только смех рябины спелой
Мне оголтело вслед звенит.

Такой веселый, бубенцовый,
Что разбудил собою тишь...

И щеки вспыхнули пунцово,
И в сердце блажь не утаишь.

Возьму я гроздь рябины алой,
К груди булавкой приколю,
И может стылью ее шалой
Сердечну боль испепелю.

