

# Беимбет Майлин - гордость края

В Лисаковском городском совете ветеранов библиотекарь читального зала ЦГБ Ирина Демяненко провела очередное занятие литературной гостиной, на котором рассказала о биографии, творческой деятельности нашего земляка Беимбета Майлина. Родился он 15 ноября 1984 года в кочевье Актобе Дамбарской области Кустанайского уезда. Рано лишился родителей и воспитывался у бабушки Байдас. С юных лет у Беимбета было особое стремление к учебе. Повзрослев, он поступил в медресе в Уфе, где учились многие его сверстники-казахи. При медресе находилась четырехклассная русская школа, и юноша охотно ее посещал. А вскоре начал читать в подлиннике произведения русских классиков: Льва Толстого, Николая Гоголя, Антона Чехова, Максима Горького.

Его первое произведение «Памятник Шуге», опубликованное в журнале «Садак», признали весьма удачным. В Оренбурге вышел его первый сборник стихов, который быстро разошелся среди читателей. В 1924 году писатель по поручению партийных органов в Кустанае организовал новую газету на казахском языке «Жана аул».

Можно только поражаться творческой работоспособности Беимбета Майлина: в период с 1923 по 1937

годы он выпустил 55 книг. Прожив всего 43 года, успел написать несколько романов, 10 повестей, 15 поэм, много стихов, очерков, фельетонов, 20 пьес, либретто и сценариев. Такие крупные полотна прозы, как «Азамат Азаматыч», «Соседи», «Красное знамя», «Схватка», написанные в начале тридцатых годов, привлекают яркой образностью, сочными красками, живыми искрящимися диалогами. Ирина Александровна зачитала выдержки из них, которые люди старшего поколения

слушали с большим удовольствием. А ветеран труда Булат Ибраев рассказал несколько стихотворений великого земляка на казахском языке.

Почти весь творческий потенциал Беимбет Майлин отдал служению новым идеалам, искренне веря, что наступит светлое будущее. Но, как и многие люди его поколения, попал под молот сталинских репрессий, став жертвой беззакония.

**Св. БОЛОТОВА.**

Фото автора.

