

В преддверии Дня независимости Республики Казахстан в выставочном зале детской художественной школы открылась выставка «Символ света».

ЗАБЕГАЯ вперед, скажу, что работать она будет до новогодних праздников, так что греться в лучах таланта ее автора любителям прекрасного можно еще не один морозный день.

Аналогичные выставки из серии «Педагог и его школа» в ДХШ проходят ежегодно, начиная с 90-х годов. Их цель - наглядно продемонстрировать творческую связь учителя и учеников, которая всегда присутствует в процессе обучения изобразительному искусству. В этом году на выставку вниманию публики представлены 15 работ директора и преподавателя ДХШ Светланы Карженковой (на снимке слева), а также 30 творений ее учеников. Выполнены они в разных техниках.

Работать в художественную школу Лисаковска Светлана Владимировна пришла 29 лет назад, а 21 год назад возглавила ее. Является ее директором и по сей день. Совмещать административную должность и творчество, что было отмечено в ходе открытия выставки руководителем отдела образования Еленой Бурдыка, дело непростое. Но у Светланы Владимировны получается.

Об этом в первый день работы выставки говорили многие. И коллеги, и ученики Светланы Владимировны, и те, кто имеет, как и она сама, непосредственное отношение к сфере культуры города. Светлану Владимировну поздравляли представители детской музыкальной школы, Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Приоболья. И если педагоги музыкальной школы по традиции пришли с подарком в виде музыкального номера в исполнении своих учеников, то заместитель директора музея по научной работе Юлия Буданова пригласила Светлану Владимировну выставить свои работы в стенах музея. Например, в рамках выставки «Люди и цветы». Юлия Павловна пояснила: так больше лисаковцев узнают о таланте Светланы Карженковой. Выйдя из стен художественной школы, красота и гармония смогут расширить свои гори-

зонты, сократить негатив в окружающем пространстве. Особо хорошо будет, если это произойдет в детской среде.

За три десятка лет преподавания в лисаковской художественной школе Светлана Владимировна как классный руководитель выпустила восемь классов. Многие из ее учеников стали профессиональными художниками. Все они держат

«Символ света»

связь с родной школой, хотя и разъехались по миру. Среди них, рассказала Светлана Владимировна во время открытия выставки, Пак Антонина, Яндулова Мария, Борисова Валерия, ставшие архитекторами и реставраторами. Чернышова Наталья стала художником-модельером, Позынич Юлия - иллюстратором, Чикишева Кристина - ювелиром. Еще одна выпускница Светлана Владимировны Ревенко Софья сегодня преподает изобразительное искусство в СШ №4.

Гордиться Светлана Владимировна может и пошедшей по ее стопам ученицей Ириной Кропотовой. Она вернулась в ДХШ и преподает в ней живопись и композицию.

Ни для кого не секрет, что лисаковская является лучшей художественной школой региона. А в 2017

году признана лучшим учреждением дополнительного образования Костанайской области. Под руководством Светланы Владимировны работы учащихся ДХШ нашего города принимали участие в республиканских, областных, городских и международных выставках (Япония, Польша, Чехия, Россия, Германия, Индия, Египет, Китай, Венгрия и т. д.). Сама Светлана Владимировна является автором программ «Станковая композиция. 1 класс ДХШ», «Станковая композиция. 2-4 классы ДХШ», «Монокомпозиция. 5 класс профессиональной ДХШ», «Композиция. 5 класс ДХШ». Ее ученики - победители между-

народных, республиканских, областных конкурсов. Одним словом, мы говорим об уникальном, редком педагоге, руководителе, специалисте, художнике. Кстати, еще и о красивейшей женщине. В ходе открытия выставки коллеги Светланы Владимировны скрывать не стали: за полмесяца до этого события она отпраздновала, во что трудно поверить, свой юбилей - 55-летие.

Можно бы, и это было бы уместно, конечно, попробовать указать все достижения и награды Светланы Владимировны и ее учеников. Я попыталась, но увидела, что перечень их объемен. Простое перечисление наград и фамилий, названий конкурсов с трудом уместится на четырех листах формата А-4.

Елена ЛЕОНИДОВА.

