

# Волшебный мир мастерской

Когда приходишь в школьную мастерскую прикладной композиции, смотришь на хоровод шелковых цветов, радужных сказочных фантазий, то понимаешь, как прекрасен мир детского творчества, где главная волшебница, преподаватель ДХШ Шефер Лариса Анатольевна.

Лариса Анатольевна — один из самобытных и ярких художников — педагогов, мастер — ювелир, преподаватель Детской художественной школы города. Когда в Лисаковске только открылась художественная школа, среди ее первых учеников была Лариса. Затем она обучалась в знаменитом Уральском училище прикладного искусства в Нижнем Тагиле, где и получила профессию художника по металлу, ювелира. Благодаря ей в школе появилось новое направление в программе по прикладной композиции — «Лозоплетение»! А сколько всевозможных видов аппликаций из нетрадиционных материалов

(маркетри), выжигание по шёлку, роспись по дереву, тканям (батик), граттаж (выскребание по бумаге) освоено под её руководством!

Ее учащиеся являются призерами и дипломантами конкурсов детского рисунка. На 12 Международной выставк-бьеннале в Японии, в 2003 году победителем стал Кудрявцев Дмитрий (сертификат, приз). На 12 международном конкурсе в Польше в 2003 году завоевал диплом Шаповалов Сергей. И сама Шефер Л. А. была награждена дипломом за «Профессионализм в обучении».

Учащиеся Залбеков А., Савостеева Н., Горбенко И., Карпыкова Б. стали дипломантами республиканской выставки «Искусство детей Казахстана 2000». Победителями того же конкурса, но в

2003 году стали Обьезчик Светлана, Чуприков Руслан. В Лисаковске состоялась персональная выставка Шефер Л. А. и ее учеников «Ручейки к творчеству» (2001 г.)

