

«Культурные ценности Лисаковска в контексте истории Великой степи. Особенности культуры эпохи бронзы» - так назывался круглый стол, в ходе которого его участники говорили о том, что Лисаковск является уникальным регионом степной Евразии, где на сравнительно небольшой по площади территории расположены десятки историко-археологических памятников, интересных не только в научном, но и в культурно-образовательном плане.

В ЗАСЕДАНИИ круглого стола приняли участие аким Лисаковска Абай Ибраев, руководитель Лисаковской археологической экспедиции, Почетный работник культуры РК, Почетный гражданин Лисаковска Эмма Усманова, представитель Берлинского института доисторической археологии Мартин Райсенберг, директор отдела Земли Бранденбург по охране памятников Финн Шейбер, участники раскопок археолог из Караганды Юрий Паршин, волонтеры Виктор Ремхе и Ольга Ступникова, руководители музеев Шынар Ермагамбетова, Светлана Рудик, Наталья Таран, Айнагуль Жулаева, Почетный гражданин Лисаковска Лилия Лескова, представители лисаковской общности, молодежь.

Абай Сарсембаевич отметил, что Лисаковск находится в авангарде изучения археологических памятников по всей стране. Казахстан не просто многонациональное государство, всех нас объединяет общность исторической судьбы, поэтому более глубокое изучение истоков, понимание, откуда берет свое начало процесс развития общества, крайне важно, особенно для молодого поколения.

Эмма Радиковна, бессменный руководитель Лисаковской археологической экспедиции, поблагодарила руководство города, своих коллег, учителей истории школ за тот интерес, что они проявляют к их работе. Лисаковцы намного опережают жителей других городов по своей любознательности, стремлению к изучению родного края.

раз и заключается уникальность Лисаковска.

Сейчас готовится проект по заключению в британском Белфасте договора об изучении степной бронзы нашего региона. Так как все предметы, найденные в Лисаковске, имеют органическую

играют большую роль в изучении мисрустройства.

В этом году археологами также обнаружен так называемый мини-Стоунхендж - потрясающей красоты каменное кольцо. Скорее всего, это остатки древнего храма. Они хотели бы сохранить его при рекультивации. И хотя на нашей территории нет таких больших культовых сооружений, как тот же Стоунхендж, Эверли, но такие вот находки дают представление, что люди, населяющие эту территорию много лет назад, уже имели понятие пространства.

Гость из Германии Финн Шейбер рассказал о значении памятников Ли-

Лисаковск - жемчужина археологии эпохи бронзы

основу, по ним можно сделать ряд анализов, что поможет понять, откуда пришли сюда люди, как они двигались, что ели. Мартин Райнсберг как раз изучает, чем питались древние люди. В свете проблемы мирового голода мы обращаемся к тому миру, чтобы узнать, какие пристрастия в еде имел человек. Кстати, вегетарианцев тогда почти не было.

Готовятся две статьи по еще одной прошлогодней находке - захоронению собаки, которое встречается очень редко. Вроде бы ничего необычного, но такие открытия позволяют понять, как возникали породы, велась их селекция.

саксовской округи для европейской археологии. Это настоящий феномен, отметил он, большой материал для исследований, в том числе для его докторской диссертации.

Ольга Ступникова поделилась своим опытом участия в работе археологической экспедиции в качестве волонтера. Она отметила, что научилась видеть за каждой находкой не ее материальное значение, а тех людей, что жили когда-то на этой земле, занимались хозяйством. Это завораживает. Она много путешествует, но такого опыта, как здесь, не получала нигде. Конечно, зачастую процесс заклю-



все находки, но и место раскопа, откуда извлекаются артефакты, которым более 4000 лет, и даже разрешили им в определенном месте самим попробовать их произвести. За этот сезон, по словам археолога Ирины Шевниной, участвующей в раскопках, найдено очень интересное жилище - скорее всего, производственная часть, три колодца, что является редким явлением. Один из них засыпан, а два рабочих. Много фрагментов керамики, костей животных, большое количество столбовых ям. Предполагается, что еще один вид ям - это ливневая канализация. Также рядом с жилищем, возможно, у входа, найден скелет младенца. Это может быть строительная жертва. При закладке строений ее закапывали в фундамент или основание, чтобы сделать их долговечными и нерушимыми. Бронзы за время ведения раскопок найдено не так уж много, видимо, предметы из нее, как самое ценное, забирала с собой.

Такие экскурсии, изучение находок и их демонстрация позволяют в доступной форме познакомить детей с историей и культурой нашей страны. Многие загораются идеей в дальней-

II Международный фестиваль древних технологий и культурных коммуникаций имени Тура Хейердала, аналогичный тому, что ранее проходил в Лисаковске. Инициатором его проведения также была Эмма Усманова. Праздник собрал людей, объединенных общими интересами и увлечениями. На фестиваль приехали мастера исторической реконструкции из Казахстана, России, Украины. Они демонстрировали костюмы разных эпох, изготовление различных предметов, которые давно вышли из обихода, в том числе горшков, циновок, ковров, каменных орудий. Программа фестиваля была очень

Лисаковск известен далеко за пределами своей страны именно благодаря находкам эпохи бронзы, сделанным на нашей земле. Они представляют большой интерес для ученых. Один из гостей круглого стола - Финн Шейбер - не только уже во второй раз принимает участие в экспедиции, но и готовит научные статьи, диссертацию на лисаковских материалах.

Состоявшийся круглый стол стал своеобразным отчетом о том, что сделано археологами за год и какие открытия позволили прославить город еще больше в научном мире.

На Всемирном археологическом конгрессе в Праге Эмма Усманова представила доклад о мегалитических постройках нашей округи. По сравнению с такими же постройками в Испании, Португалии, Франции о них известно очень мало, но они доказывают связь степной культуры эпохи бронзы с европейской.

В Санкт-Петербурге на международной научной конференции памяти археолога Михаила Грязнова Эмма Радикова рассказывала о Тобольском кургане, расположенном напротив Валерьяновки, где в прошлом году было обнаружено ритуальное захоронение коня. Это такая солнечная жертва, принесенная теми людьми, что когда-то впервые вступили на эту территорию. Курган виден со всех сторон, его изучение продолжается, он очень интересен.

- Меня часто спрашивают про то, находим ли мы золото, - рассказывает Эмма Радикова. - Нет, но это и не самое главное. Наши находки чаще всего особенные - ритуальные. В этом как

мы живем в привычном для нас мире, рядом с нами наши домашние животные, кошки, собаки, и не задумываемся, откуда они взялись, как человек пришел к тому, чтобы приручить их. Это тоже очень важно.

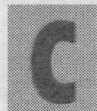
С теми материалами, что касаются найденного захоронения быка, лисаковских археологов пригласили участвовать в совместном проекте китайцы. При раскопках находится много коровьих костей, в том числе и жертвенники. И их изучение поможет ответить как на вопросы селекции, так и появления их в нашем регионе.

Лисаковская экспедиция участвует еще в двух проектах по ДНК. В одном случае на анализ заберут как раз череп найденного быка, второй относится к генетике эпохи бронзы. Это связано с тем, что она оказала большое влияние на формирование культуры западной Европы. Мужчины, являясь наиболее мобильной группой, отсюда продвигались на запад и оставляли там свой генетический след по мужской линии.

В этом году сезон из-за погодных условий был очень сложным: то жара, то ливни. Но археологам удалось кроме сосудов найти очень интересный сруб - колоду из дерева, которой 3,5 тысячи лет. Сохранились и годовые кольца. Скорее всего, это сосна. Более точно на этот вопрос ответит анализ. Извлекали его в течение нескольких дней, соблюдая по возможности все технологии. Эта важная находка позволит изучить, как изменялся климат в регионе.

Все эти экспонаты вроде бы непрезентабельны для экспозиций, но они

чаются в кропотливом «подметании» степи, часто приходится сталкиваться с разочарованием, но Эмма Радикова учит из найденных кусочков составлять общую картину. Стоит втянуться, и от увлечения археологией избавиться уже невозможно. Волонтеры помогают популяризировать археологические исследования, и это очень важно, особенно для молодежи.



СВЕТЛАНА РУДИК, руководитель историко-краеведческого музея имени Беимбета Майлина, рассказала о Новоильновском некрополе. Его в 2003 году обнаружил сотрудник Лисаковского музея истории и культуры Верхнего Притоболья Александр Сулов вместе с детьми из краеведческого отряда «Кипчак» во время исследования местности вблизи современного мусульманского кладбища села. В 2008 году Эммой Усмановой там были начаты раскопки, в ходе которых установлено, что это совершенно новый ритуальный памятник, оставленный племенами, жившими на берегу реки Тобол в эпоху бронзы еще до андроновцев - синташтинцами и петровцами. Последнее открытие, сделанное командой из Казахстана, России и США на основании исследования захоронения лошади, позволило установить, что культура всадничества в евразийских степях могла возникнуть не позже 1600 года до нашей эры, и это значительно расширило временные границы.

В конце 2019 года в селе Айт района Беимбета Майлина состоялся

и очень насыщенный и позволил наглядно продемонстрировать утраченное искусство предков.

Наталья Таран, руководитель Денисовского историко-краеведческого музея, выступила на тему «Тайны протгорода бронзового века, хранимые в земле Денисовской».

В Денисовском районе более 100 разведанных археологических памятников, но научные изыскания там никогда не проводились. И с момента создания музея в 2005 году его руководство стало обращаться с ходатайствами в вышестоящие инстанции о необходимости изучения найденного протгорода. Наталья Ивановна рассказала, как появилось его название - Камысты, хотя иногда в народе его называют Араким-2. Впервые деньги на его изучение были выделены в 2020 году. В 2021 археологами была произведена разведка, а в 2022 начаты работы, которые должны закончиться в этом году. Работники музея стараются информировать об этих раскопках распространить как можно шире. Возможно, это поможет найти дополнительные средства на продолжение работ, ведь три года - это очень мало.

В июне 2023 года школьники Денисовского района получили уникальную возможность побывать на археологических раскопках укрепленного поселения эпохи бронзы «Камысты», внесенного в общенациональный список сакральных объектов Республики Казахстан.

Ребят встречали самые настоящие археологи, показавшие не только полевою лабораторию, где обрабатывают

шем стать археологами.

В заседании круглого стола приняли участие и члены Клуба немецкой молодежи Лисаковска «Умный лис». Его лидер Глеб Киссер рассказал, как юные этнографы клуба во время посещения музеев края изучают историю немцев, проживавших и проживающих на территории области, ведут собственные исследования.

Эмма Усманова, зная об увлечении Абая Ибраева историей, подарила ему книгу «Символы казахской государственности». И в очередной раз обратилась с просьбой подумать о расширении лисаковского музея. Коллекция, хранящаяся в его фондах, уникальна, с ними приезжают работать ученые из многих стран. Важен музей и для привлечения туристов.

Абай Сарсембаевич отметил, что вопрос этот изучался, но в городском центре культуры и спорта найти дополнительные помещения возможности нет. К осени здесь должен открыться кинотеатр, в его стенах также располагается Молодежный ресурсный центр. Но вот в Доме творчества, который находится напротив и будет реконструирован в ближайшие годы, вполне вероятно, найдется место и для музея.

Одной из самых лучших художественных коллекций в азиатском регионе является «Лувр в пустыне» имени И. Савицкого в Узбекистане. Эмма Радикова считает, что с теми ценностями, что хранятся в лисаковском музее, у нас можно создать «Лувр в степи», и он окажется ничем не хуже других.

Ольга МОИСЕЕНКО.