

ЛИСАКОВСКИМ гимназистам режиссер театра «Созвездие»

Ирина Ковенькова подарила возможность окунуться в мир светского бала. Причем предоставила право выбрать таких литературных персонажей, которые им интересны.

Десяти- и девятиклассники школы-гимназии (театр сменял стены и функционирует теперь здесь) с удовольствием переоделись в близких их духу персонажей, выучили диалоги, изучили все тонкости манер, правил поведения, норм этикета тех времен.

Признаюсь, интересно было смотреть, например, на то, как они одаривали друг друга комплиментами, как через жесты веером выказывали те или иные чувства, эмоции, как объяснялись в любви, играли в литературные фанты. При этом гимназисты 21 века были так не похожи на девочек и мальчиков, которые обычно ходят в джинсах, кедах, без фраков, смокингов и бальных платьев. Они, пусть и на один вечер, стали совсем другими, какими-то одухотворенными, окрыленными. А с каким достоинством, грацией играли ребята

свои блистательные, глубокие роли! Еще бы - разве можно было вести себя по-другому в обществе таких персонажей, как Татьяна Ларина и Евгений Онегин, князь Андрей

Андреевич и Фамусова Софья из комедии Александра Грибоедова «Горе от ума», его сиятельство граф Пьер Безухов и княгиня Элен Курагина из романа Льва

ветром», Теодоро и графиня Диана де Бельфлор - герои комедии Лопе де Вега «Собака на сене».

Думаете, столь яркое перевоплощение, вхождение в роль этих легендарных персонажей не вызовет у наших гимназистов непреодолимого желание перечитать всю ту литературу, которая сформировала не одну мыслящую личность? Конечно же, вызовет. И это здорово, согласитесь. Вполне возможно, что именно этот бал заставит лисаковских старшеклассников взглянуть на мир совершенно по-новому, вызовет в них интерес к классической музыке, литературе, истории, желание совершенствоваться, развиваться в интеллектуальном и эстетическом плане.

Светский бал литературных героев, рассказала Ирина Васильевна, - это своего рода эксперимент «Созвездия», поиск подачи новых форм театрального материала. Судя по реакции зрителей, по тому, как вдохновенно гимназисты вальсировали, цитировали, играли, переживали, страдали, он оказался очень удачным.

Елена НИКОЛАЕВА.

Фото автора.

В тревоге мирской суеты...



Болконский и графиня Наталья Ростова, Арбенин Евгений Александрович с супругой Ниной из драмы «Маскарад» Михаила Лермонтова, граф Вронский Алексей Кириллович и графиня Каренина Анна Аркадьевна из романа Льва Толстого «Анна Каренина»! Мажордомом участникам бала были представлены Чацкий Александр

Толстого «Война и мир», Базаров Евгений Васильевич и Одинцова Анна Сергеевна - из романа Ивана Сергеевича Тургенева «Отцы и дети». Здесь можно было встретить героев Чехова, Пушкина. Были на этом балу и почетные гости: Ретт Батлер и Шарлетт О'Хара - герои романа Маргарет Митчелл «Унесенные