

# Лисаковская

# Н О В Ъ

ОРГАН ПАРТКОМОВ ЛИСАКОВСКОГО ГОРНО ОБОГАТИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА  
И ТРЕСТА «ЛИСАКОВСКРУДСТРОЙ» КУСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета выходит  
с 1 марта 1969 года  
№ 40 (1239)



СРЕДА, 28 мая 1980 года



Цена 2 коп

## В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

### В ПАРТКОМЕ ТРЕСТА

Сержанты индустрии — так называют мастеров производства. Именно они ближе всех соприкасаются с рабочим коллективом, знают лучше других каждого своего подчиненного.

Забота партийных организаций — повышать роль и авторитет мастера.

Партийный комитет треста «Лисаковскрудстрой» на своем заседании рассмотрел что делается в этом направлении партийной организацией завода железобетонных изделий. Здесь работают 23 мастера. Большинство из них имеют специальное образование. Они проводят опережающую воспитательную работу с трудящимися. Пять ма-

кто встречает его при возвращении в автобазу. Правами он наделен большинством. В его власти вернуть любую автомобиль в гараж, не выпустить на линию, если обнаружится какая-либо неисправность.

Но кому много дано, с того и надо больше спрашивать. Поэтому не случайно на заседании партийного бюро автотранспортного предприятия рассматривалась работа гаражно-технической службы.

Перед заседанием бюро была проведена специальная проверка. Результаты ее говорят далеко не в пользу механиков КПП. Из четырнадцати автомобилей, проверенных комиссией, у девяти люфты в системе управления оказались больше допустимых норм. Обнаружены и другие упущения механиков. К примеру, выяснилось, что

## ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

Одним из лучших в «Промстрой-1» считается коллектив комплексной бригады В. Бауэра. На их трудовом календаре уже давно 1981 год, график работ с начала десятой пятилетки они опережают на 453 дня.

В нынешнем году бригада работала на реконструкцию нечи СВС, вывозя задания на 129,6 проц. за что коллективу было присуждено первое место среди бригад управления.

Лучшими рабочими признаны И. Терентьев и Ю. Дятченко.

Несмотря на то, что В. Бауэр сегодня отсутствует — пользуется трудовой отпуск, коллектив под руководством заместителя бригадира А. Ригера продолжает работать не снижая темпов и постоянно

## Б Е З ПРОСТОЕВ

От слаженной работы отдела главного механика, который возглавляет Павел Эдуардович Кремсер, зависит бесперебойная работа оборудования хлебозавода и тем самым своевременное обеспечение наших горожан свежим хлебом.

Ежедневно на оперативных совещаниях он делает анализ проделанной работы, ставит новые задачи своему коллективу.

Работая над созданием коллектива, он сумел внедрить строгую дисциплину, нетерпимость к нарушителям. Работники отдела главного механика строго спрашивают с нерадивых и недисциплинированных товарищей. Если в 1978 году в медвытрезителе нобывало 6 человек, то в 1979 году — ни одного.

## В ЦЕХАХ ЛГОКа

Штаб ежесуточного подведения итогов социалистического соревнования сообщает результаты трудового соперничества между цехами основной группы.

25 мая — победителем признан коллектив железнодорожного цеха, выполнивший суточный план на 117,7 процента.

Второе место занял коллектив рудника. Задание по добыче руды выполнено на 105,1 процента.

На третьем месте коллектив фабрики гравитационно-магнитного обогащения. Суточный план по производству концентрата выполнен на 101,6 процента.

26 мая — первое место заняли трудящиеся фабрики ГМО, выполнившие план на 107,1 процента.

На втором месте железнодорожники комбината. План по перевозке руды выполнен на 102 процента.

Рудник суточный план выполнил на 96,1 процента.

## В К Б Р У

Среди цехов основной группы Краснооктябрьского богенитового рудоуправления за 24 и 25 мая победителем социалистического соревнования стал коллектив Козыревского рудника (начальник А. И. Фике), выполнивший задание по добыче боксита на 100,3 проц., по отгрузке его потребителям на 104,3 проц.

Среди экипажей экскаваторов лучших показателей добился коллектив экскаватора № 7, где бригадиром И. Г. Коваленко. Задание по подготовке руды к погрузке выполнено на 123 проц.

Среди дробильщиков лучшим признан коллектив ДК (бригадир Я. Я. Вилс), выполнивший задание на 121 проц.

теров — инженеры, агитаторами, два — пропагандистами, двое — производственными водителями, девять — участвуют в профсоюзной и комсомольской деятельности.

Партийная организация завода в марте на собрании обсудила вопрос о состоянии и мерах повышения роли мастера на производстве, в воспитательной работе. Было также проведено организационное собрание мастеров, приняты меры к созданию совета мастеров.

Партийная организация ведет работу по созданию резерва на должности мастеров из числа рабочих. Так, из семи уже четверо работают мастерами.

Большинство из них хорошо знают свое дело, умеют организовать труд рабочих. Примером в этом отношении могут служить А. Мальцева, Л. Толмачева, Л. Никулина, В. Иванова и другие.

Но есть еще и недостатки. К их числу партком отнес то, что на заводе наблюдается текучесть среди мастеров. Лишь один работает на предприятии около пяти лет, остальные по два-три года. Есть также отдельные товарищи, которые сами нарушают трудовую дисциплину, допускают выпуск некачественной продукции, не заботятся о воспитании своих подчиненных.

Большим упущением является то, что на заводе не обобщается и не распространяется опыт лучших мастеров, не признается им классность. Партком обязал директора завода и секретаря партбюро (Р. Коханова и Ж. Мурзабулатова) устранить отмеченные недостатки и принять меры по дальнейшему повышению роли мастеров.

**В. БОГДАНОВ.**

## ВЫПОЛНЯТЬ СВОИ ОБЯЗАННОСТИ

Механик КПП. Человек, который последний видит водителя, уходящего в рейс, и первый,

почти никто из них при проверке автомобилей не пользуется специальными инструментами и приборами. Несколько лет на КПП находится сломанный манометр — и некому его отремонтировать. Вот и получается, что выпускная автомобиль на линию, механик проверяет его исправность чисто визуально. Мельком осмотрит, полиняет баллон ногой и все — зеленый свет.

В обязанности механика входит проверка и снятие показаний спидометра. Механики часто это делают со слов водителей, не удосуживаясь лично заглянуть в кабину. Поэтому и обнаружили при проверке расхождения показаний спидометра и записей в путевых листах.

Партийное бюро отметило как значительный недостаток в работе механиков и то, что они не осуществляют контроль за качеством выполнения ТО-1 (технического обслуживания).

Помимо производственных обязанностей механики как инженерно-технические работники должны проводить с водителями воспитательную работу, регулярно информировать их перед выездом о прогнозе погоды, состоянии трасс. Но это делается в редких случаях. Нет необходимости говорить о значении добросовестного отношения к своим обязанностям со стороны работников гаражно-технической службы, к каковым относится механик КПП. От них зависит не только выполнение производственного плана, но, что гораздо важнее, благополучие, здоровье, а зачастую и жизнь водителей. Трудно представить последствия, которые могут быть если механик из-за халатности выпустит на линию неисправный автомобиль.

Партийное бюро автотранспортного предприятия со всей серьезностью предупредило заведующего гаражом, механиков и потребовало от них неукоснительного выполнения своих функциональных обязанностей.

**В. ПОДОСЕНОВ,**  
секретарь партбюро АТП.

перевыполняют дневные задания.

**А. ФЕДОРОВ.**

## ЗА СТРОКИ СОЦОБЯЗАТЕЛЬСТВ

# НА ГЛАВНОМ НАПРАВЛЕНИИ

Годы десятой пятилетки для коллектива фабрики обжиг-магнитного обогащения были годами напряженного труда по освоению новой технологии магнетизирующего обжига, путем которого должны были быть достигнуты высокие показатели в качестве и количестве обогащаемой руды.

За четыре года пятилетки содержание железа в концентрате, получаемом на нашей фабрике, возросло с 58,3 проц. (1975 год), до 61,82 проц. (1979 год).

Одним из главных факторов, которые позволили резко повысить показатели, — это школы передового опыта. Им уделялось особое внимание, особенно для та-

**П. ТЮТЯВИН,**  
директор Лисаковского  
хлебозавода.

ких ведущих профессий, как обжигальщики.

Сам процесс обжига руды в печи СВС — сложный. Получение требуемого содержания железа в концентрате во многом зависит от умения обжигальщика правильно вести технологический режим, что в свою очередь ведет к сокращению непроизводительных простоев, получению сверхпланового концентрата, экономии и снижению расхода газа.

148 человек нашего коллектива взяли повышенные социалистические обязательства, 98 получили звание «Ударник коммунистического труда», 29 человек борются за это звание. Все они добиваются хороших по-

Не выполнили свои задания коллективы Аяцкого, Белинского и Северного рудников.

казателей, готовы всегда выполнять производственные задания на высоком уровне, повышать общеобразовательный и политический кругозор, быть примером в быту.

Большим событием для нас стала сдача строителями треста «Лисаковскийрудстрой» к 110-годовщине со дня рождения В. И. Ленина новой печи СВС промышленного образца. Этот агрегат построен с учетом всех конструктивных изменений, которые вносились в течение 5 лет эксплуатации опытного образца печи. Мы уверены, что сумеем добиться, при запланированном качестве концентрата, увеличения его количества и выполним плановые задания, определенные на 1980 год.

**Е. ПЕТАШКО,**  
начальник смены фабрики  
обжиг-магнитного обогащения ЛГОКа.

# НУЖНА ГЛАСНОСТЬ

Коллектив паросилового цеха ЛГОКа соревнуется в группе энергетических цехов комбината. За четыре месяца последнего года пятилетки дважды — в феврале и марте — он занимал первые места по своей группе. А по итогам первого квартала нашему коллективу среди энергетических предприятий города присуждено первое место и переходящее Краевое знамя горкома партии, горисполкома и горкома комсомола.

Внутрицеховое соревнование проводится по двум группам: в первой, где соревнуются смены, наибольшего успеха добился коллектив смены № 2 (началь-

ник А. М. Борисенко, профгруппорг В. С. Старцева), во второй — среди участков, лучшим признан участок тепловых сетей (начальник С. Г. Палицкий, профгруппорг В. П. Иванов).

Подведение итогов социалистического соревнования у нас ведется по балльной системе. Она позволяет более конкретно определять победителя не только по производственным показателям, которые зачастую на различных участках бывают почти одинаковыми.

В этом году условия соревнования значительно переработаны: больше внимания стали уделять общественной работе, технике без-

опасности, спортивно-массовому сектору.

Основной недостаток в организации соревнования — это плохо налаженная гласность. Если на экран соревнования заносится результат работы смен, то о соревновании участков — нигде ни слова. На заседании цехового комитета определяются победители, вручат переходящий вымпел и все.

Нет Доски почета, фамилии лучших — неизвестны. Такое положение снижает боевитость социалистического соревнования, делает его безликим и цеховой комитет сейчас принимает все меры, чтобы устранить этот недостаток.

**В. БОНДАРЕНКО,**  
председатель цехового паросилового цеха ЛГОКа.

Любая стенная газета хороша тем, что если, например, незнакомый с предприятием человек возьмет несколько ее номеров, выпущенных в разное время, внимательно их прочтает, то сможет зримо представить себе жизнь трудового коллектива, его дела и заботы. Именно к таким и относится «Домостроитель» —

пуску валовой продукции коллективом выполнен на 112 проц. В всем этом, конечно, немалая заслуга цехового комитета. Поэтому и был вновь избран его председателем И. Фисун. Кстати, сейчас он уже председатель заводского комитета.

В этом же номере под рубрикой «Партийная жизнь» рассказывается о делах за-

лено бракоделам. Критике подвергались звеньевые третьего пролета В. Горяев, четвертого — Г. Латыпов, краповищица и такелажники пятого пролета Т. Сычева, А. Еременко, А. Тишкин. В этом же выпуске остро прозвучала заметка Ю. Сердюка, главного энергетика, и Л. Прытковой, электрообмотчицы «Это лихорадит за-

если так можно сказать, стержнем газеты, ее началом по праву считается редактор Валентина Ефимовна Бондарь. Потому что львиная доля всех забот и волнений, связанных с выпуском газеты, лежит на ее плечах.

Простая рабочая, формовщица, она одинаково хорошо владеет и кистью, и пером. Лично сама — инициатор многих острых и злободневных публикаций.

— Готови очередной номер, — говорит Валентина Ефимовна, — стараюсь всегда переговорить с рабочими, инженерами, выспросить их о наиболее проблемном. Из-за нехватки времени они не всегда сами могут написать заметки, поэтому беседы записываются, затем уже они попадают в газету.

В. Е. Бондарь не чурается черновой работы. Обработывает, редактирует заметки, при необходимости сама же и делает рисунки, занимается оформительской работой.

Валентина Ефимовна — ветеран завода, в этом году ей уже можно будет пойти на заслуженный отдых, но энергии, бодрости ей не занимать. Хорошее знание производства позволяет ей до мелочей вникать в заводские дела и аргументированно говорить об этом в газете.

«Домостроитель» сейчас авторитетный орган, с ним

считается, да и кое-кто побаивается. Особенно бракоделы, прогульщики, те, кто плетется в хвосте и тянет назад коллектив завода.

— Для нас стало правилом, — говорит секретарь парторганизации В. Тарасов, — приглашать на заседания бюро, партийные и профсоюзные собрания Валентину Ефимовну. Поэтому она всегда в курсе всех событий.

Для повышения действительности выступлений «Домостроителя» редактор с помощью партбюро, администрации и завкома добивается того, чтобы на каждое критическое выступление газеты отвечали, вовремя устранили отмеченные недостатки. Так, например, было при ремонте КИПиА, подготовке к работе в зимних условиях, при строительстве буфета.

Пример Валентины Ефимовны наглядно говорит о том, что любую стенную газету можно сделать интересной и нужной людям, боевым помощником партийной организации. Необходимо только, чтобы во главе ее стоял человек энергичный, творческий, который бы с душой относился к этому важному поручению. Словом, такой, как Валентина Ефимовна Бондарь.

**В. ХУДАЙБЕРГЕНОВ.**

## ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА: СТЕННАЯ ПЕЧАТЬ

# ЖИТЬ ЗАБОТАМИ КОЛЛЕКТИВА

орган партийной, профсоюзной и комсомольской организаций завода крупнопанельного домостроения.

Вот передо мной номер газеты за июль 1978 года. В заметке «Избирается в шестой раз», подписанной О. Леонтьевой, рассказывается о прошедшем отчетно-выборном профсоюзном собрании в арматурном цехе. Цеховой комитет, руководимый И. Фисунем, регулярно проводит профсоюзные собрания, на своих заседаниях рассматривает вопросы улучшения качества изготовления армокаркасов, выполнения производственного плана, укрепления трудовой дисциплины. Из заметки этой можно также узнать, что в цехе неплохо работают наставники, что план семи месяцев по вы-

водской партийной организации, о ее руководящей и мобилизующей роли в воспитании трудящихся, выполнении решений партии и правительства.

Привлекает к себе внимание выступление главного технолога завода В. Короткова «Качество — забота каждого». Здесь же бывший секретарь комсомольской организации, ныне работник парткома треста, Л. Кондрина рассказывает о том, как комсомольцы готовятся к 60-летию ВЛКСМ. Нашлось в газете место и карикатурному рисунку, высмеивающему некоторых руководителей, которые не обеспечили выполнения плана по выпуску сборного железобетона.

В другом номере «Домостроителя» много места уде-

вод». Электрослесарь В. Носков писал о том, что необходимо развернуть активную спортивную работу, добиваться массового вовлечения трудящихся в различные соревнования.

В следующей газете в передовой статье рассказывается о заводской художественной самодеятельности, подготавливает специальный выпуск о деятельности рационализаторов.

И так из номера в номер «Домостроитель» глубоко и полно освещает жизнь завода, ставит острые вопросы на обсуждение и добивается исправления вскрытых недостатков. О «Домостроителе» можно уверенно сказать, что у него есть свое лицо, есть свои читатели и боееспособный авторский актив. И основным

потом директор дал право делать все на свое усмотрение.

15 мая к нам приехали представители комбината, горкома партии. До открытия лагеря оставалось две недели. Спрашивают, где будете кормить детей? Показываю на столовую, а там стоит только остоу. Не повери-

Недавно в Риме произошел трагический случай: покончил жизнь самоубийством, повесившись прямо на улице, один из бывших советских граждан. В предсмертной записке было всего несколько слов: «Больше не могу. Я потерял Родину и себя. Запад — это ловушка».

Увы, это далеко не первый случай такого конца тех, кто, соблазнившись посулами «социальной» и буржуазной пропаганды, решил покинуть свою страну.

перейдет на торговлю предметами собственного производства (чаще всего это матрешки, выточенные на кузнечном вращающемся станке). Но конкуренты заставят его вывозить свой товар на менее людные рынки и другие города.

## МАФИЯ

Однако вернемся к рассказу эмигранта «Всея колонией эмигрантов правит «синдикат», был

# СЛАВНЫЕ ЛЮДИ, ПЕРВОСТРОИТЕЛИ

Вспоминать те времена, когда начинался Лисаковский ГОК, всегда приятно. Это было трудное время, все начинали с нуля, все были первопроходцами. И каждый горел желанием внести свой вклад в общее большое дело. Поэтому понятен энтузиазм, с которым все работа-

предложил мне возглавить его. В то время цех объединял всю технику — от мотороллера до шагающего экскаватора. Три года я был начальником этого цеха.

А потом организовался участок капитального строительства. И я перешел работать сюда.

И пришел на работу в комбинат 3 мая 1963 года. По счету был тринадцатым человеком, принятым на работу. Начал я рабочим маршайдерского отдела.

В первый же день 3 мая с Валентином Михайловичем Деминым мы разметили временную линию электропередачи от Козыревской подстанции. В короткий срок — две недели — линия была построена.

В середине мая мы забили первые колышки для здания котельной (ныне спортзал ЛГОКа) и первого дома.

В этом же году мы «вынесли» оси и сделали разбивку Кызыл-Жарской плотины. Об условиях работы в то время можно привести такой пример. Зимой надо было найти оси разбивки плотины. Подъехали мы вчетвером примерно к тому месту, где должна быть плотина. Разошлись в разные стороны в поисках колышков. Полтора часа искали, но безрезультатно. Снег большой, найти невозможно.

Встречаемся у машины, как и условились. Смотрим — среди нас нет начальника производственного отдела Давидчука. Он был фронтником, ранен в ногу и слегка прихрамывал. Ждем еще немного, не появляется. Кинулись на поиски.

Нашли его в яме. Провалился в снег и не смог выбраться. Замерз очень сильно. К тому же был в туфлях. Привезли его, оттерли.

Все трудились в те годы с большим воодушевлением. На работу из Козыревки зимой ходили на лыжах и ничто не останавливало: ни мороз, ни ветер.

В 1963 году я поступил в Бузулукский строительный техникум, который через три года окончил. В этом же, 1966 году, вызывает меня директор и говорит, что вот у нас создается первый цех на комбинате — цех малой механизации. Он

С первых дней работы комбината руководство большое внимание уделяло детям. Ведь это наше подрастающее поколение, наша смена. Им предстояло жить и работать в нашем молодом городе. Детские сады и школы были первоочередными объектами. И вот для отдыха детей решили построить пионерский лагерь.

## Лисаковскому ГОКу 10 лет

Директор комбината Д. А. Шарыгин собрал всех начальников цехов и повез на место будущего лагеря. Оно всем понравилось. Лес, озеро, рядом дом отдыха. Единственное препятствие — отдаленность. И все же решили строить здесь.

Сразу же начали работы. Первую зиму жили в п. Щербавовка. Занимали две комнаты в бараке.

И здесь были свои трудности. Недостаток материалов, отсутствие электроэнергии, воды, тепла. Все же первая очередь лагеря была сдана в предельно сжатые сроки.

15 апреля 1971 года мы вывели палатки, со всех цехов приехали люди. За два месяца до открытия здесь постоянно работало 120 человек, а на субботу — воскресенье приезжало еще два-три автобуса.

Основная трудность была в нехватке специалистов. Почти никто не знал профессии строителя. Но зато у людей было желание как можно скорее построить лагерь.

Вставали в четыре утра, проводили оперативку с рабочими, намечали план на день, а вечером подводили итоги.

Связи с Лисаковским никакой. Приходилось по любому вопросу ездить в Лисаковск. Но

ли, кто успевал.

И все же 1 июня лагерь принял первых детей. Были построены два спальных корпуса, столовая, линейка, аттракционы.

Хочется отметить, что несмотря на большие трудности по строительству комбината, у нас никогда не забывали о подрастающем поколении, о тех, кто придет работать на комбинат.

И те дети, кто в первые годы отдыхал в «Лесной сказке», уже сейчас взрослые, многие трудятся на комбинате, стали передовиками производства.

Сейчас комбинат стал правофланговым во Всесоюзном социалистическом соревновании, завоевывает первые места. И приятно сознавать, что я был в числе первых его строителей, видел, как все начиналось, работал бок о бок со славными людьми — первостроителями.

**С. ГЕЙНЦЕ,**  
начальник ремонтно-строительного управления ЛГОКа.

**ОТ РЕДАКЦИИ:** предлагаемый нашим читателям рассказ С. Гейнце — очередной из тех, которые мы намерены опубликовать к 10-летию Лисаковского ГОКа. Но история комбината — это история, к примеру, и наших строителей, чьими руками возведены корпуса фабрики, других промышленных предприятий, жилье, объекты социально-культурного назначения. Поэтому приглашаем принять участие в создании летописи о ГОКе и всех тех, кто начинал город с первого колышка, строил его, воспитывал, учил детей и т. д.

решил покинуть свою страну. Местная хроника неоднократно сообщала о подобных трагедиях, особенно в Остии — небольшом городке недалеко от Рима, где селится большая часть эмигрантов. Одного нашли мертвым в постели, другой покончил с собой, выбросившись из окна...

Как и чем живут бывшие граждане Советского Союза в чужой стране, в чужом для них обществе! Вот расказ одного из эмигрантов, опубликованный итальянской прессой.

### ИЗГОИ

«Комната, называемая мебелированной потому только, что в ней есть раскладушки и тумбочка, стоит 125 тысяч лир (100 рублей — Прим. ред.) в месяц. Ради экономии ее снимают 8 человек — на каждого по три квадратных метра. Конфликты здесь неизбежны, но неустроенность для нас не самое главное. Мы одиночки в этом мире и открываем для себя такие понятия, как «человек без родины»...

На что же живут эти люди? На одной из скромных римских улиц можно увидеть длинную очередь тех, кто приходит сюда за «помощью», выделяемой международными социалистическими организациями: 150 тысяч лир на главу семейства и 75 тысяч на каждого члена семьи. «Постепенно мы продаем то, что привезли с собой, но сделать это не так просто. Сначала надо заплатить комиссионные «синдикату», который держит в руках торговлю на рынках».

О рынке «Порта Портезе» писали уже не раз. Мало что изменилось за последние годы на этой римской барахолке. Новенькие советские фотоаппараты, часы, предметы народных промыслов выдают новичка, недавно приехавшего в Рим. Он быстро попадает в разряд «продавцов». Распродав все, что можно,

жалостлив и жестокий. Он состоит из пяти-шести банд. У него свои осведомители, которые собирают данные о том, кто при

## ЗАБЫЛИ

езжает, что привозит, их родственникам и связям. Поймать новичка на крючок нетрудно: «синдикат» владеет монополией на сдаваемые комнаты, рыночные прилавки, взияет на оформление виз для выезда в другие страны. Ему за все надо платить, причем наличными и немедленно. Когда у человека не остается ничего для продажи, «синдикат» предлагает ему свое посредничество для нажима на имеющих родственников.

Внутри мафии, как и положено, идет жестокая борьба за главенство. Летом прошлого года уголовная хроника римских газет была полна сообщениями о сведении счетов в среде эмигрантов в лучших традициях американских гангстеров. Некто ослушался приказа сверху. Подслеплые бандиты преподали ему урок, избив до полусмерти и отобрав документы. Пострадавший решил отомстить: убив двоих и ранив одного преступника, бежал в Неаполь, а затем выдал полиции всю банду. Однако это не поколебало основ местной мафии.

### ТОРГОВЛЯ ТЕЛАМИ И ДУШАМИ

Улочка вблизи римского вокзала «Термини» облюбовали девицы, поджидающие клиентов. Некоторые обращаются в прохажив на плохом итальянском. Возможно, это дочь или молодая жена кого-то из эмигрантов, которую нужна толкнула «на заработки». Эта же участь постигла жену того самоубийцы, с которого мы начали рассказ. Говорят, так она «отрабатывала» мафии визы для выезда в США. Это, по видимому, стало последней каплей.



По итогам работы в 1979 году коллектив Рязанского завода счетно-аналитических машин стал победителем социалистического соревнования и награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ.

На снимке: участок проверки собранных кассовых аппаратов «Ока».

Фото Ю. Дьяконова  
(Фотохроника ТАСС)

# ЮБИЛЕЙ ШКОЛЫ

Прозвучавший звонок в средней школе № 2 в этом году особенный — юбилейный. Десятый выпуск. Школа проводит в большую жизнь тех, кто десять лет назад пришел сюда в первый класс.

Август 1970 года... На торжественную линейку собрались ученики, педагогический коллектив, родители. Первому директору школы Л. Н. Трахтенбергу вручается символический ключ. Открывается новая школа.

Трудным и памятным был первый учебный год Поневки главного направления в работе, сплочение педагогического коллектива. Большая сложность была в том, что 1617 учащихся прибыли к нам из разных школ не только нашей области, но из самых разных мест страны. Надо было узнать каждого, организовать ребячий коллектив, выделить актив. Уже 2 октября был дан старт работе пионерской дружины, октябрьских групп, комсомольской организации.

Большую работу по сплочению и детского, и педагогического коллективов школы вели ветераны учительского труда, коммунисты и комсомольцы.

С первого учебного года трудится в школе учитель

начальных классов С. Н. Половинкина. Ее педагогический стаж — 26 лет. Из них 20 лет Софья Ивановна работает без отпусков. Третье место к себе и к учащимся, она внимательно следит за каждым своим воспитанником, старается отметить любой их успех, чтобы вызвать желание учиться.

Работала в нашей школе и первая учительница Лисаковская А. К. Жаманкулона. 35 лет проработала Алма Каримовна в школах. Ее бывшие воспитанники стали учителями, врачами, инженерами, передовыми рабочими.

Среди ветеранов педагогического труда — М. П. Демина, умелый наставник, отличный математик. Подаром многие ученики Марии Павловны пошли по ее стопам. К примеру, учитель математики нашей школы В. М. Белякова — бывшая ученица М. П. Деминой.

Хорошо развиты в школе физкультура и спорт. Большая заслуга в этом учителя физкультуры Д. И. Денисова. Он воспитал немало ведущих спортсменов, которые успешно защищают спортивную честь школы и города.

Г. Е. Тимофеева, В. П. Гаер, Т. В. Савиновская, В. Ф. Папка, В. П. Хяцко, П. Д.

Б. П. Ермолаев, Заведующий отделом горкома партии В. Н. Филин вручил приветственный адрес от имени горкома партии и горисполкома.

Десятилетний юбилей отметила и средняя школа № 2. Трогательным, волнующим был последний звонок для тех, кто прошел эту школу от первого до последнего класса.

Кашнищева, Н. А. Селиванова, Н. С. Носкова, Н. В. Корнева, С. А. Шановалова, Г. М. Приходько, Г. С. Юрченко, Н. С. Самсонов, Т. И. Нужнова, Е. Г. Крючкова, Г. М. Ермакова — все они ветераны нашей школы, лучшие учителя.

Совсем молодой учительницей пришла к нам литератор С. Е. Кальцева. У нас начала свою трудовую биографию, у нас выросла как педагог, достигла мастерства.

Крепкий, трудолюбивый, инициативный коллектив работает в нашей школе. В этом — залог всех успехов. О нашей работе можно судить по таким цифрам. После окончания первого учебного года в школе было оставлено на второй год 42 ученика, на следующий год — 28 второклассников, в третьем учебном году — 10, в 1973—74 году — трое. Последние 5 лет работаем без второклассников.

В школе кабинетная система. У нас 49 кабинетов, оформляли которые преподаватели, шефы, сами учащиеся.

Результат слаженной работы педагогического коллектива сказывается в успехах наших учащихся. Пионерская дружина школы не раз завоевывала звание правофланговой.

Сейчас каждый второй ученик успевает на «4» и «5».

Среди наших выпускников — 5 медалистов.

У нас работают школы среднего опыта по преподаванию иностранных языков а также по физической культуре и спорту.

Дважды коллектив удостоился звания «Школа образцового состояния». Мы стали победителями социали-

стического соревнования среди школ города за 1979 год.

Готовясь к юбилею, в начале учебного года комитет комсомола и совет дружины объявили операцию «Поневка». Собрали материал о выпускниках, составлены альбомы-летопись школы. Проводились встречи с выпускниками разных лет.

Наши бывшие ученики стали строителями, горняками, учителями, врачами, парикмахерами, водителями, производителями. Многие из них трудятся в нашем городе — заместитель главного врача сан. эпидстанции Г. Бут, работница госбанка Т. Даврухина, после окончания института работает в ЛГОКе наша медалистка З. Чуракова, за прилавками магазинов — И. Писаева, Д. Лихошерет. Всех даже трудно перечислить.

Нашей школе 10 лет. Для многих из нас, учителей, работающих в ней с первых дней, эти годы пролетели очень быстро — ведь они до отказа были заполнены работой, заботой о детях, интересными и важными событиями. И все-таки это большой отрезок человеческой жизни — 10 лет. Сегодня мы проводим в большую жизнь тех, кого учили с 1 по 10 класс.

У школы юбилей. А вперед — новые ученики, новые трудности, новые успехи. И наш сложившийся, окрепший за эти годы педагогический коллектив готов и дальше отдавать свои знания, силы, учительский опыт для воспитания подрастающего поколения.

Г. ЖУМАБАЕВА,  
зам. директора школы № 2.

Помимо ужасных жилищных и бытовых условий возникает проблема медицинского обследования живания, воспитания детей, которые не имеют возможности ходить в ясли и детсады, не могут учиться.

Нельзя без волнения видеть, как 10—12-летние малягузаны, подчас незаметно от родителей, подходят к советским гражданам, работающим в Риме, и про-

работает факультет музыкальной культуры, основные слушатели которого — учащиеся ГНТУ-178. Наши постоянные корреспонденты: Андрей

гунова, С. Калмыкова. После окончания Рудненского музыкального училища возвращается в наш город для работы в школе О. Савиновская

нам, работающим в Гиме, не хотят дать прочитать хоть что-нибудь на родном языке.

По свидетельству тех, кто живет в Остиц, большинство посе-

## ГЛАВНОЕ

ленцев из России — люди гуманитарных профессий. Теперь они вынуждены заниматься чем угодно, чтобы добыть кусок хлеба насущного, только не своей основной работой: медкой торговлей, черновой работой.

Что может разнообразить безрадостное существование этих людей? Может быть, такие «культурные» мероприятия, как встречи и пресс-конференции с участием бывших соотечественников, обитающих в Париже, и других западных столицах? Нет, на них уже не действуют антисоветские байки Плюща и ему подобных, ибо они на своем собственном примере убедились, каковы «предести» капиталистического «рая». «Земля обетованная» их тоже не интересует, так как некоторые из них успели там побывать и сбегали, но доскопичеству оценив, что она собой представляет.

...Вспоминаются похождения одного из героев Шолом-Алейхема — Тевье-молочника. Принесли в письмах к оставленной в Каертловке жене он начал словами: «Главное забыл...» Вот что получается, когда кое-кто в погоне за призрачным счастьем забывают главное — родную землю.

Г. БАУТДИНОВ.  
(АПП.)

# НАША МУЗЫКАЛЬНАЯ

Музыкальной школе — 10 лет. Кажется, совсем недавно мы объявили первый набор, и вот уже отмечаем первый юбилей.

В августе 1970 года школа официально была открыта, хотя не было ни помещения, ни инструментария, ни оборудования. Зато были энтузиасты учителя и дети, влюбленные в музыку, первые учащиеся школы. 145 человек. Учиться можно было на фортепиано, баяне, домбре, кларнете, тромбоне. Родители наших учащихся отлично понимали необходимость всестороннего эстетического воспитания, осознавали место и роль искусства в процессе нравственного воспитания.

Начались дни тяжелого труда. Некоторые дети не выдерживали двойной нагрузки. В простоте душевной они полагали, что сам факт поступления — это призвание способностей, наличие чуть ли не выдающегося таланта, забывая, что любое искусство требует больших усилий, огромной любви к делу и труду. Часто самого черного, неблагодарного, утомительного. Но педагогический коллектив работал над воспитанием трудолюбия в своих питомцах, настойчиво, терпеливо добивался неплохих результатов.

Много было интересных мероприятий. Например, конкурс, посвященный 50-летию Казахской ССР. Интересным было то, что помимо членов жюри в обсуждении выступления каждого ученика принимали участие все учащиеся. Победители выявлялись

совместным решением учителей и учеников.

Первые годы вся школа располагалась в 2-х малоприспособленных классах, хотя учителей было 8. Помещение, где сейчас находится только музыкальная школа, занимали клуб «Строитель», УПК, библиотека профкома, профком треста «Лисаковскрудстрой». Никому из нас это многочисленное соседство радости не приносило, хотя жили мы мирно и согласно.

Большую помощь школе в оснащении ее необходимыми инструментами оказали трест «Лисаковскрудстрой» и горно-обогатительный комбинат, за что им наша большая благодарность.

Помимо своей основной учебно-воспитательной работы с первых дней жизни школы мы считали своим долгом заниматься музыкально-просветительской деятельностью. Выступали перед школьниками города, широкой общественностью с докладами, беседами, лекциями, концертами, раскрывая содержание, идейно-художественную сторону сочинений русских, советских, зарубежных композиторов, народной музыки.

Всего за десять лет проведено более 400 мероприятий, в которых приняло участие около 42000 человек.

Особенно широко и интересно проводится неделя детской музыки, когда учащиеся, преподаватели выступают перед детской аудиторией в школах, в детских садах.

На базе школы постоянно

содержатся творческие коллективы: хор, ансамбль песни и пляски, танцевальный коллектив. Преподаватели: А. А. Аксенова, В. Д. Хиврич, И. И. Тарасова и другие. В последнее время к этой работе активно привлекаются учащиеся старших классов и отбывы о их выступлениях самые добрые отзывы.

За время обучения в стенах школы ученики осваивают большой и сложный репертуар — от простейшей мелодии в 2—3 звука до произведений великих композиторов: И. Ваха, Л. Бетховена, М. Глинки, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Шостаковича. Каждое из творений гениальных композиторов — это целый мир чувств, настроений, в них выражена, как говорил К. Станиславский, «Жизнь человеческого духа». Уже одно соприкосновение с этим воспитывает эстетически и этически.

За десять лет сделано десять выпусков, число выпускников более 160. Разумеется, не каждый из них должен стать музыкантом, но каждый получил начальное музыкальное образование. Находясь в стенах ВУЗа или в рабочей семье, наши выпускники с удовольствием применяют навыки и знания, полученные за годы обучения. М. Печеная, В. Клименко, Е. Винодерских, Н. Григорьева, А. Нахомов, А. Итименов и другие постоянно участники художественной самодеятельности.

Пятая часть выпускников избрала музыку своей профессией — поступала в музыкальные училища, институты культуры, педагогические и культурно-просветительские училища. Некоторые из них уже завершили свое образование и работают — Э. Дайхтлинг, В. Дейч, Е. Мор-

боты в школе О. Сибирская, Л. Каткова, В. Каланин.

Идут годы, растет школа, все более складывается педагогический коллектив, видя свою основную цель в эстетическом воспитании подрастающего поколения, обучении профессиональным исполнительским навыкам.

Мне хочется с благодарностью сказать о работе всего коллектива, выделив В. С. Анисыкина, В. А. Жудашова, Н. А. Ермолаеву, Л. Е. Анискину, Л. С. Артемьеву, Л. С. Кривошею.

Если мы начинали учиться и работать в двух абсолютно неприспособленных классах, то сейчас школа располагается в 2-этажном здании со зрительным залом на 300 мест. У нас есть хорошие музыкальные инструменты, оборудование. В этом заслуга партийных, государственных учреждений и наших шефов — ПЗЭС. Однако, нас уже не устраивает и это здание, оно мало и неудобно. Назрела необходимость строительства большого типового здания в расчете на перспективу роста города, численности его жителей. Мы видим в будущем свою школу как школу искусства с обязательным хоровым и хореографическими классами, с отделением общего эстетического образования, где наряду с музыкальными предметами изучались бы прикладные искусства, читались лекции по истории театра, живописи. Таково требование жизни, так нас привлекает Коммунистическая партия, ставя задачу воспитания гармонической личности, а значение искусства в этом деле огромно.

Б. ЕРМОЛАЕВ,  
директор детской музыкальной школы.

Детские дворовые клубы — это одна из форм использования свободного времени ребятшек, сфера их внешкольного общения по месту жительства.

Клуб не дает образования, как школа, не развивает дарования подобно музыкальной и спортивной, станции юных техников, у которых есть сложившаяся репутация строгих и полезных воспитательных заведений и куда в большинстве идут

вчера, конкурсы чтецов, рисунков, «Веселые старты», походы, встречи с передовиками производства, спортсменами. На весенние каникулы выезжали в город Кустанай, 30 ребят посетили игровые автоматы, драматический театр, посмотрели сказку «Емелино счастье».

Сами того не замечая, члены клуба создают атмосферу веселья, жизнерадостности, дружелюбия, без чего не может

Хорошим организатором стала Света Бурденюк. Под ее руководством мальчишки и девчонки занимаются оформлением клуба. Она редактор стенной газеты, активная участница всех мероприятий.

Часто в клубе проявляют себя ребята, которые считаются в школе пассивными. Активное участие в жизни клуба принимают Паташа Якубайлик, Саша Мотков, Боря Прапорщиков,

прежде всего располагать их к аккуратности, культуре поведения. Они тогда сами осознают, что являются хозяевами клуба, порядка, уюта. Однако две не большие комнаты вместить всех желающих не могут.

На массовость нам жаловаться не приходится. Но если летом мы как-то еще выходим из положения, проводим все мероприятия на улице, то зимой бывает такое большое скопление детворы, что трудно даже говорить об уровне, качестве работы.

Еще не все родители знают, какую помощь мог бы оказать дворовый клуб в воспитании детей. Редко пока кто приходит посмотреть, проверить, где же их ребенок. Частые гости «Орленка» лишь родители Саши Моткова, Тани Бурденюк, Сергея Новикова.

Более эффективно стал бы строить свою деятельность клуб, если бы было больше внимания, готовности помочь со стороны жилищно-коммунального отдела, комитета комсомола комбината. Который год не получается у нас дружба и со школой № 4, в чем, может быть, есть и наша недоработка.

Так что же может дворовый клуб? Очень многое, как мы видим. Но нужен клубу хороший коллектив воспитателей, руководителей кружков, спортивных секций, в чем могли бы помочь, кроме комсомольцев, родителей, работников ЖКО, также шефствующие за 4 микрорайоном организации. Хороши, разумеется, свои ребячьи силы, но так ли уж они велики?

**Ю. ЯКОВЛЕВА,**  
воспитатель детского клуба  
«Орленок» при ЖКО  
комбината.

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА** объявляет прием учащихся в 4-й класс на 1980—1981 учебный год по следующему классам: фортепиано, скрипке, виолончели, баяну, домре, духовым инструментам.

К заявлению на имя директора прилагаются: медицинская справка от участкового врача; копия свидетельства о рождении; папка (скоросшиватель).

Возраст детей, принимаемых в класс фортепиано, скрипки, виолончели — 7 — 9 лет, по классу народных и духовых инструментов 9—11 лет.

В подготовительную группу зачисляются дети 6—7 лет при наличии музыкальных данных (класс фортепиано).

Прием заявлений от родителей производится ежедневно с 5 по 30 мая включительно с 9 час. утра до 18 час. вечера, кроме субботы и воскресенья.

Вступительные испытания проводятся с 1 по 15 июня, зачисление в первый класс школы 25—27 августа.

За справками обращаться по адресу: 1 мкр., д. 46 «а», Детская музыкальная школа. Телефоны 731, 350 (по комбинату).

**ДИРЕКЦИЯ.**

**Прокуратура г. Лисаковска** производит подбор кандидатов для направления на учебу в Свердловский юридический институт из числа лиц, имеющих среднее образование, стаж работы не менее 2х лет и уволенных в запас из Вооруженных Сил СССР.

С условиями приема можно ознакомиться в прокуратуре города.

Вечерняя сменная школа рабочей молодежи объявляет прием учащихся в 9—11 кл. на 1980—1981 учебный год. Школа будет работать по нескольким режимам: дневная форма обучения (длительный учебный день), сменные занятия в две смены с 9.00 до 13.00 и с 18.30 до 22.30 два дня; сессионная форма обучения (для тех, кто бывает в командировках).

Для поступления в школу требуется: заявление, документ об образовании, справка с места работы.

## ЧТО МОЖЕТ ДВОРОВЫЙ КЛУБ?

ребята уже определившие для себя главное дело. Однако именно со двора, где дети играют футбольный мяч, играют в волейбол, устраивают импровизированные шахматные турниры и конкурсы рисунков, начинается это определение своих склонностей и интересов, начинается, зачастую, путь в большой спорт, путь художника, скульптора. Просто человека, так как клуб — это еще и коллектив...

В 1979 году, в Международной год ребенка, газета «Лисаковская новь» на своих страницах писала несколько раз о работе детских дворовых клубов, где говорилось о достигнутых результатах, а также о недостатках, трудностях в работе.

Так что же может дворовый клуб?

Коллектив детского дворового клуба — это не стихийный, а организованный, идейно сильный ребячий отряд. Здесь энергия мальчишек и девчонок находит осмысленное, направленное течение. У нас работают кружки лепки, рисования, кукольный, спортивные секции по футболу, хоккею, теннису, шахматам, шахматам.

Помимо этого проводятся ве-

детский коллектив. Обычные уличные распри уходят в сторону. Предложил один подготовить концерт — сюрприз для девочек — и все мальчишки, как один, его поддержали. Да как еще дружно участвовали в подготовке.

Большим доверием считают мои подопечные и выступления с концертами перед жильцами микрорайона. Здесь никто не хочет остаться в стороне. Смотреть концерт приходят родители, бабушки, одноклассники. Поэтому все стремятся показать, чему же они научились.

С семи лет ходит в «Орленок» Сережа Новиков. Сначала научился играть в шашки, шахматы. Поправилась игра в теннис. Год учился, а своего добился. Стал хорошим игроком. Так начинал и Коля Горбунов. Клуб помог ему избрать вид спорта, который стал любимым и в котором он добился успехов. В апреле 1979 года Коля был победителем в личном первенстве среди юных теннисистов города.

С «Орленка» начали путь в большой спорт Леша Петров, Саша Медведев, Толя Варфоломеев — члены юношеской сборной города по хоккею с мячом

Леша и Вова Зубовские, Паша Ахтямов.

Есть в клубе дети из так называемых трудных семей. С ними особенно приходится быть внимательным. Любое проявление недоброжелательности, резкое замечание — и трудно подростка вряд ли можно будет увидеть в клубе снова.

Несколько лет посещают дворовый клуб дети трудной семьи К. Сначала старшие, теперь подросли младшие. Ерищность, скандальность, крикливость — качества, которые особенно выражены в этих детях. Стоит ли жестко требовать с них соблюдения дисциплины, вежливости сразу? Коллективная дисциплинированность, микроклимат, сложившийся в нашем клубе, влияют на их поведение, притормаживают их несдержанность.

Проблемы? Конечно же, они есть!

Семь лет существует наш клуб. Занимает двухкомнатную квартиру в одиннадцатом доме четвертого микрорайона. Когда начинала работать в нем, домов было столько, сколько сейчас в пятом. Ребят увеличилось почти вдвое, хотя помещенье все то же. А оно должно

студии отвечает телезрителям». 18.20 — Премьера фильма-спектакля «Ревнивая и себе самой». 20.30 — «Время». 21.05 — «Песня 80». 22.05 — «Спорт Страны Советов».

**Алма-Ата. На казахском и русском языках.** 12.00 — Экран-детям. 12.25 — «Оперге каят каккандар». 13.15 — «Оглыныс, пайдеңь, друэей». Художествен-

## СПОРТ

### ЧЕМПИОН КАЗАХСТАНА

В столице нашей республики на центральном стадионе проводилось соревнование на кубок Казахстана по легкой атлетике. На протяжении всех дней стояла

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### СРЕДА, 28 МАЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.40 — «Утренняя гимнастика». 9.05 — Концерт. 14.00 — Новости. 14.20 — «Графика и время». Документальный фильм. 15.10 — «Спортивный класс». 15.45 — «Твоя детская библиотека»

18.15 — «Кормоцех — каждому хозяйству». 18.45 — «Казахстан». На казахском языке. 19.10 — «Казахстан». 19.30 — «Адам, каган, зап». 20.00 — «Время». 21.05 — Музыкальные вечера для юношества. «Органичная музыка».

### ПЯТНИЦА, 30 МАЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.40 — «Утренняя гимнастика». 9.05 — «Творчество юных». 9.35 —

16.15 — «Русская речь», 16.45 — «Отзовитесь, горнисты», 17.10 — Концерт, 17.35 — «Человек и закон», 18.05 — «Баллада о сокоде и звезде», Мультфильм, 18.45 — «Сегодня в мире», 18.30 — «Содружество», 19.05 — «Сегодня — День пограничника», 19.20 — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Государственная граница», 1-я серия, 20.30 — «Время», 21.05 — Вечер поэзии О. Судейменова в концертной студии «Останкино».

**Алма-Ата. На казахском языке.** 16.35 — Учебное телевидение, 17.20 — Реклама, 17.25 — «Посевная — ударный фронт», 17.45 — Фильм концерт, 18.00 — «Часовые Родины моей», 18.45 — «Казахстан». **На русском языке.** 19.10 — «Казахстан», 19.30 — «Посевная — ударный фронт», 19.45\* — «Граница не знает покоя», 21.05 — Вечер поэзии О. Судейменова в концертной студии «Останкино».

#### ЧЕТВЕРГ, 29 МАЯ.

**Москва, 8.00** — «Время», 8.40 — «Утренняя гимнастика», 9.05 — «Отзовитесь, горнисты», 9.30 — «Государственная граница», 1-я серия, 10.35 — Концерт, 14.00 — Новости, 14.20 — «Сельские будни», 15.15 — А. Толстой «Детство Никиты», 16.00 — «Чему и как учат в ПТУ», 16.30 — «Шахматная школа», 17.00 — «Творчество народов мира», 17.30 — «Ленинский университет миллионов», 18.00 — «Веселые нотки», 18.15 — «Сегодня в мире», 18.30 — «Жизнь науки», 19.15 — Поэт народный артист СССР Д. Гнатюк, 19.25 — «Государственная граница» 2-я серия, 20.30 — «Время», 21.05 — «Музыкальная жизнь».

**Алма-Ата. На русском языке.** 16.35 — Учебное телевидение, 17.00 — «Реклама», 17.10 — «Посевная — ударный фронт», 17.30 — «Ленинский университет миллионов», 18.00 — «В эфире—01»

«Государственная граница», 2-я серия, 10.40 — Фильм-концерт, 14.00 — Новости, 14.20 — Программа документальных фильмов, 15.10 — «Родная природа», 15.30 — «Поэзия», 16.00 — «Москва и москвичи», 16.30 — Концерт, 16.55 — «Горизонт», 17.30 — Премьера документального фильма «Принимаю решение», 18.00 — «Знаменосцы трудовой славы», 18.15 — «Сегодня в мире», 18.30 — «Их знали только в лицо», Художественный фильм, 20.00 — Эрмитаж «Искусство средних веков», 20.30 — «Время», 21.00 — Кубок СССР по футболу, 21.45 — «Сегодня в мире», 22.00 — Кубок СССР по футболу.

**Алма-Ата. На казахском языке.** 16.35 — Учебное телевидение, 17.15 — «Реклама», 17.25 — «Посевная — ударный фронт», 17.45 — Показывает «Казахтеlevision», 18.00 — «В колхозе имени Ленина», 18.45 — «Казахстан». **На русском языке.** 19.10 — «Казахстан», 19.30 — «За Алма-Ату — город образцовый», 20.00 — Фильм концерт, 20.30 — «Время», 21.05 — «Товарищ бригада», Передача 2-я, 21.25 — «Жизель», Спектакль.

#### СУББОТА, 31 МАЯ

**Москва, 8.00** — «Время», 8.40 — «Утренняя гимнастика», 9.00 — «Выставка Буратино», 9.30 — «Для вас, родители», 10.00 — «Больше хороших товаров», 10.30 — «Это вы можете», 11.15 — «Олимпиада-80», 12.00 — Премьера фильма — концерта «Песня тебя найдёт» с участием народного артиста СССР М. Магомаев, 12.25 — Тираж «Спортлото», 12.40 — Эрмитаж «Искусство средних веков», 13.10 — «Сегодня в мире», 13.25 — «Потрясающий Берендеев», Художественный фильм, 14.30 — «В мире животных», 15.30 — «Человек. Земля. Вселенная», 16.20 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского, 16.50 — «Солнечный круг», 17.20 — «9-я

фильм, 14.30 — «Здоровье». **На русском языке.** 15.00 — «По родной стране», 15.20 — «Из почты редакции кинопрограмм», 16.00 — «Экран дружбы», 17.00 — Экран — детям, 17.10 — Концерт, 17.55 — «Моя судьба в судьбе страны», 18.45 — «Казахстан». **На казахском языке.** 19.10 — «Казахстан», 19.30 — Экран — детям, 19.55 — «Народная сокровищница», 20.15 — Фильм-концерт, 20.30 — «Время», 21.05 — «Арай».

#### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ИЮНЯ

**Москва, 8.00** — «Время», 8.40 — «На зарядку становись», 9.00 — «Будильник», 9.30 — «Службу Советскому Союзу», 10.30 — «Здоровье», 11.15 — «Утренняя почта», 11.45 — «Обвиняют дети», Документальный фильм, 12.00 — «Сельский час», 13.00 — «Музыкальный киоск», 13.30 — «Адъютант его превосходительства», 3-я серия, 14.45 — «Сумгаит», 15.15 — Выступление ансамбля тапса Гуниса, 15.45 — «Клуб юннотемешный», 16.45 — «По Италии», 17.10 — «Как казаки мужкетерам помогали», Мультфильм, 17.30 — «Международная панорама», 18.15 — «Сегодня — День мелиоратора», 18.30 — Музыкальная программа ко Дню мелиоратора, 19.15 — «Выстрел», Художественный фильм, 20.30 — «Время», 21.05 — Концерт, 22.15 — Программа научно-популярных фильмов об охране природы, По окончании — Новости.

**Алма-Ата. На казахском и русском языках.** 11.00 — «Сказка за сказкой» (каз.), 11.30 — Экран — детям, 12.00 — «Раста, малыш, счастливым» (каз.), 12.30 — «За лесами, за горами», Художественный телефильм, 13.35 — Дети поют о мире, 13.55 — Экран политического фильма — «Безумие», 14.50 — Детский фильм-концерт, 15.05 — Программа документальных фильмов. **На казахском языке.** 15.45 — «Народные ремесла», 16.10 — «По род-

ной стране», 16.35 — Фильм концерт, 17.00 — «Горькая ягода», Художественный фильм, 18.05 — «Юмористический теле театр». **На русском языке.** 19.00 — Программа короткометражных телевизионных фильмов, 19.55 — Страницы камерной музыки, 20.30 — «Время», 21.05 — «Цирк», Художественный фильм.

Паталма успешно начала летний спортивный сезон. В апреле она стала чемпионкой ЦС ДСО «Ейбек» в беге на 3000 метров. На сей раз она установила новый рекорд области на дистанции 1500 метров. Ее результат равен 4 мин. 39,6 секундам. Большого успеха добилась она на дистанции 3000 метров. Предложив высокий темп своим соперницам, она лидировала на протяжении двух километров, но затем в упорной борьбе уступила победу более опытной сопернице. Однако результат 9 минут 51,7 секунды довольно высокий. Это немного хуже норматива кандидата в мастера спорта.

Успешно выступил на этих соревнованиях динамовец Владимир Ткаченко. Он уверенно выиграл звание чемпиона Казахстана на дистанции 3000 метров с пренебрежиями.

22-25 мая в составе сборной команды Казахской ССР они приняли участие в матчевой встрече республик Средней Азии и Казахстана в г. Ташкенте.

**В. БОРЗОВ,**  
тренер Лисаковской ДЮСШ.

ной стране», 16.35 — Фильм концерт, 17.00 — «Горькая ягода», Художественный фильм, 18.05 — «Юмористический теле театр». **На русском языке.** 19.00 — Программа короткометражных телевизионных фильмов, 19.55 — Страницы камерной музыки, 20.30 — «Время», 21.05 — «Цирк», Художественный фильм.

**Редактор**  
**В. А. КОШЕЛЕВ**

Применяются документы производятся по адресу: 2 микрорайон, дом 8, 5 этаж.

1-3.

**ЛИСАКОВСКИЙ АВТОБУСНЫЙ ПАРК** проводит набор на месячные курсы переподготовки водителей с категории «С» (грузовые автомобили) на категорию «Д» (автомобили).

Принимаются лица мужского пола, годные по заключению медицинской комиссии к управлению автомобилем, не моложе 20-ти лет, с водительским стажем не менее одного года, проживающие в г. Лисаковске и на ст. Тобол.

Курсантам выплачивается стипендия 100 рублей.

Водителям, успешно окончившим курсы, присваивается квалификация водителя 2 класса, предоставляется работа на современных технически исправных автобусах.

Начало заятий 25 мая 1980 г. За справками обращаться: ПАТН, отдел кадров, тел. 9-26 (комб.); ст. Тобол — автобусная колонна.

Меняется двухкомнатная квартира в г. Светлый Оренбургской области на равноценную в г. Лисаковске.

Обращаться по адресу: 3 микрорайон, дом 21, кв. 75.

Меняются две однокомнатные квартиры на двухкомнатную.

Обращаться по адресу: 4 микрорайон, дом 2, кв. 36.

Меняю трехкомнатную квартиру 38 кв. м, благоустроенную, со всеми удобствами в г. Ясном Оренбургской области на равноценную или двухкомнатную в Лисаковске.

Обращаться по адресу: г. Ясный Оренбургской области, ул. Юбилейная, дом 12, кв. 17.