

Лисаковская

Н О В Ъ

ОРГАН ПАРТКОМОВ ЛИСАКОВСКОГО ГОРНО-ОБОГАТИТЕЛЬНОГО КОМБИНАТА
И ТРЕСТА «ЛИСАКОВСКРУДСТРОЙ» КУСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета выходит
с 1 марта 1989 года
№ 85 (1286)

СРЕДА, 12 ноября 1980 г.

Цена 2 коп.

Под звуки духового оркестра торжественным маршем с флагами и транспарантами прошли лисаковцы 7 ноября по улицам города. Праздничная демонстрация в честь 63-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции еще раз показала, что трудящиеся нашего города встречают праздники хорошими успехами, отличными производственными показателями. На транспарантах многих трудовых коллективов можно было прочесть о том, что пятилетние планы выполнены.

быстрой» досрочно, к 7 ноября, сдали общежитие и клуб - столовую в поселке Александровском Томской области.

В канун праздника коллективу комплексной механизированной бригады из управления механизированных работ пришла телеграмма от министра строительства предприятий тяжелой индустрии, в которой он поздравил бригаду с выполнением более двух пятилетних планов. Этим коллективом руководит знатный экскаваторщик А. В. Анисимов.

О трудовых достижениях

ПОД ЗНАМЕНОМ ОКТЯБРЯ

Право открыть демонстрацию среди промышленных предприятий и организаций было предоставлено коллективу горно-обогати-

лсаковцев можно много писать и говорить. Каждый коллектив приготовил свои трудовые подарки годовщине Великого Октября. Поэтому демонстрация тру-

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Коллективам трудящихся УМР, ДСУ-50 и гортипографии

Городской комитет партии, Совет народных депутатов горячо и сердечно поздравляют трудящихся управления механизированных работ треста «Лисаковскрудстрой», дорожно-строительного управления № 50 и Лисаковской городской типографии, добившихся больших трудовых побед.

1 ноября, на 2 месяца раньше срока, коллектив управления механизированных работ выполнил годовое задание по объему строительного - монтажных работ. При плане 2 млн. 50 тысяч рублей фактическое выполнение составило 2 млн. 68 тысяч рублей.

Трудящиеся ДСУ-50 успешно выполнили пятилет-

Коллектив Лисаковской типографии 5 ноября рапортовал о выполнении плана десятой пятилетки. За этот период реализовано товарной продукции на 191 тысячи рублей. Производительность труда возросла на 16,7 процента к уровню 1975 года.

Эти трудовые победы коллективы УМР, ДСУ-50, типографии посвятили 63-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Поздравляя вас с новыми трудовыми достижениями, мы выражаем уверенность, что ваши коллективы и впредь будут добиваться успехов, трудиться еще луч-

Итоги ударной вахты

Штаб подведения итогов социалистического соревнования сообщает результаты одиннадцатой недели ударной вахты в честь XXVI съезда КПСС.

Первое место присуждено коллективу железнодорожного цеха, выполнившему недельный план на 107,1 процента.

На втором месте коллектив фабрики гравитационно-магнитного обогащения, выполнивший план на 106,5 процента. Трудящиеся рудника справились с заданием на 104,7 процента.

В цехах ЛГОКа

9 ноября первое место присуждено коллективу фабрики гравитационно-магнитного обогащения. Суточный план выполнен на 130,4 процента. Коллектив рудника выполнил план на 126 процентов, железнодорожного цеха на 106,1 процента.

10 ноября первое место занял коллектив рудника, выполнивший план на 116,2 процента. Коллектив железнодорожного цеха выполнил план на 108,6 процента. Трудящиеся фабрики ГМО с планом не справились.

В К Б Р У

Коллектив Краснооктябрьского бокситового рудоуправления успешно справился с планом октября по всем показателям. Задание месяца по реализации продукции выполнено на 104,1 проц., по вскрышным работам на 102,2 проц., по добыче боксита на 113,4 проц., по отгрузке боксита на 127,7 процента.

Подведены итоги ежемесячного социалистического

тегального комбината. О сла-
ных трудовых достижениях
этого передового коллектива
хорошо известно не только
жителям нашего города. Усе-
лехи горняков и обогатите-
лей отмечены переходящими
Красными знаменами ЦК
КПСС, Совета Министров
СССР, ВЦСПС и ЦК
ВЛКСМ, Министерства чер-
ной металлургии СССР. А
в канун Великого Октября
коллектив комбината рапор-
товал о выполнении пяти-
летнего плана по производ-
ству железорудного концент-
рата. Эта трудовая победа
стала возможна благодаря
самоотверженному труду
всего коллектива, передови-
ков социалистического со-
ревнования, большой рабо-
ты, проведенной администра-
цией, партийной, профсоюз-
ной и комсомольской орга-
низациями. 81 процент про-
дукции получен за
счет повышения производи-
тельности труда.

Коллективы фабрики гра-
витационно - магнитного обо-
гащения, железнодорожного
деха, рудника, ремонтно-
строительного управления
также досрочно справились с
пятилетними заданиями.

Радостные лица у трудя-
щихся треста «Лисаковск-
рудстрой». На торжествен-
ном собрании 4 октября кол-
лективу было вручено пере-
ходящее Красное знамя
«Главкустанайстрой». И се-
годня оно гордо проплыло
над колонной демонстрантов.
Коллектив треста еще 18
ноября выполнит пятилетний
план. Хорошими успехами
встретили годовищину Октяб-
ря коллективы строитель-
ных управлений. Так, тру-
дятся управления «Культ-

дических» была по особенно-
му празднична и торжест-
венна. Лисаковцы шли с
сознанием исполненного
долга, рапортуя об успехах,
обязуясь добиться новых
свершений. Праздник 63-й
годовщины Октября в этом
году проходит на рубеже
двух пятилеток. Трудящиеся
Лисаковска подходят к фи-
нишу десятой пятилетки с
огромным воодушевлением,
вызванным решениями ок-
тябрьского Пленума ЦК
КПСС, которые широко об-
суждались во всех трудовых
коллективах.

Колонна за колонной про-
ходили перед трибуной. И в
первых рядах шли передови-
ки производства, ударники
коммунистического труда,
люди, чьим трудом куются
трудовые победы. Им было
предоставлено право возгла-
влять праздничные марш
своих коллективов.

На трибуне их приветст-
вовали первый секретарь го-
родского комитета партии
Л. Н. Филатов, председа-
тель горисполкома В. П. Ко-
валенко, представители об-
щественных организаций,
руководители предприятий,
знатные передовики.

В этот день долго не
смыкала музыка на улицах
города. Лисаковцы встреча-
ли день рождения своей
страны. Демонстрация тру-
дящихся в честь праздника
Октябрь явилась новым яр-
ким свидетельством един-
ства и тесной сплоченности
советского народа вокруг
Коммунистической партии
Советского Союза.

С. ВОЛОДИН.

ний план. До конца года
сверх задания будет произ-
ведено работ на 668 тысяч
рублей.

ГОРОДСКОЙ КОМИТЕТ ПАРТИИ

СОБРАНИЕ АКТИВА

Состоялось собрание город-
ского партийно - хозяйственно-
го актива, на котором был об-
сужден вопрос «Итоги октяб-
рского (1980 г.) Пленума ЦК
КПСС и задачи городской пар-
тийной организации, вытекаю-
щие из его решений и речи на
Пленуме Генерального секретаря
ЦК КПСС товарища Л. Н.
Брежневца».

С докладом на собрании вы-
ступил первый секретарь гор-
кома партии Л. Н. Филатов.

В докладе говорилось, что
октябрьский (1980 г.) Пленум
КПСС — важнейшее событие в
жизни партии и народа. На
нем подводились итоги по вы-
полнению решений XXV съез-
да КПСС, определялись ре-
зервы дальнейшего подъема
всех сфер производства.

Выполняя решения XXV
съезда и последующих Плену-
мов ЦК КПСС, трудящиеся
Лисаковска добились немалых
успехов во всех отраслях хо-
зяйственного и культурного
строительства. За годы деся-
той пятилетки объем промыш-
ленного производства по горо-
ду вырос на 39 млн. рублей,
объем реализации товарной
продукции — на 13 млн. руб-
лей. На 52 проц. возросла
производительность труда, и
2,6 раза увеличилось производ-
ство товарной железной руды,
в 2,2 раза — бокситов, в 4
раза кондитерских изделий.

Город досрочно, в октябре
этого года, выполнил пятилет-
ку по производству товарной
продукции. Сверх плана будет
произведено 840 тысяч тонн
товарной железной руды.

Многое сделано по благоуст-
ройству города, по улучшению

и достойно встретят
XXVI съезд Коммунистиче-
ской партии Советского Со-
юза.

СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

медицинского, бытового, торго-
вого обслуживания населения.
Значительную помощь лиса-
ковцы оказывали селу в про-
изводстве зерна и других сель-
скохозяйственных продуктов.

После доклада слово было
предоставлено директору
ЛГОКа Д. А. Шарыгнуу. Он
вручил первому секретарю гор-
кома партии Л. Н. Филатову и
председателю горисполкома
В. П. Коваленко рапорт о вы-
полнении комбшатов плана
10-й пятилетки по производству
железорудного концентрата.

В прениях по докладу при-
няли участие главный инженер
КБРУ Е. С. Гусев, технолог
гормолзавода Т. П. Киселева,
начальник строительного уп-
равления «Культбытстрой»
Н. В. Афанасенко, бригадир
сепараторщиков фабрики ГМО
В. И. Дробинченко, начальник
строительного управления «От-
дестрой» В. П. Соловьев, сек-
ретарь партийной организации
АТП УАТ «Главкустанайстрой»
Н. И. Гордиенко.

Собрание приняло соответ-
ствующую резолюцию, в которой
целиком и полностью одобрило
и приняло к неуклонному ру-
ководству и исполнению реше-
ния октябрьского (1980 г.)
Пленума ЦК КПСС, положения
и выводы, изложенные в речи
товарища Л. Н. Брежневца на
Пленуме. Решения октяб-
рского Пленума будут положены
в основу деятельности всех
партийных, советских и хозяй-
ственных органов, профсоюзных
и комсомольских организаций в
борьбе за досрочное выполне-
ние обязательств и достой-
ную встречу XXVI съезда
КПСС.

соревнования. За 10 ноября
победителями признаны сре-
ди водителей автомашин
БелАЗ-540 бригады, руко-
водимые В. Е. Сабельфель-
дом и В. М. Павловым. Эти
коллективы в полтора раза
перевыполнили суточный
план по перевозке горной
массы.

Среди экскаваторных бри-
гад впереди идут коллективы
А. Я. Бойко и В. П. Зелен-
кова.

ПЛЕНУМ ОБЩЕСТВА „ЗНАНИЕ“

Состоялся очередной плен-
ум правления городского
общества «Знание». Пленум
рассмотрел вопрос «О рабо-
те первичных организаций по
пропаганде коммунистиче-
ской морали и советского
образа жизни».

«Характерные черты и осо-
бенности советского образа
жизни» — такова была тема
выступления председателя
правления городского обще-
ства «Знание», заведующего
отделом пропаганды и агит-
тации горкома партии В. Н.
Филиппа.

Ответственный секретарь
общества М. Г. Кузьмина
выступила по вопросу «Ос-
новные направления пропа-
ганды советского образа жи-
зни».

Секретарь первичной орга-
низации КБРУ на примере
своего рудоуправления рас-
сказала о формах и методах
пропаганды коммунистиче-
ской морали и советского об-
раза жизни.

О состоянии пропаганды
коммунистической морали и
советского образа жизни в
ЛГОКе говорила секретарь
первичной организации ком-
бината Э. И. Шейко.

Пленум принял соответ-
ствующее постановление.

Т. ИВАНОВА.

БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ МОЛОДЕЖИ

На совместном заседании идеологической комиссии горкома партии и постоянной депутатской комиссии городского Совета по делам молодежи, культуре и народному образованию рассмотрен вопрос «О работе клубных учреждений города по коммунистическому воспитанию трудящихся».

На заседании присутствовали секретарь горкома партии Т. В. Гордеева, зав. отделом пропаганды и агитации горкома партии В. Н. Филин, секретари горкома комсомола Г. П. Гурин и А. К. Кислюк, председатель объединенного построюкома треста «Лисаковскрудстрой» Ю. П. Ищенко, представитель профкома ЛГОКа Ф. П. Часовитина.

Директор ДК «Строитель» Л. А. Кан и директор клуба «Горняк» А. Г. Видергольд информировали собравшихся о работе своих учреждений.

В обсуждении вопроса приняли участие инспектор по культуре горисполкома В. Г. Подольская, учитель средней школы депутат горсовета, председатель посто-

янной депутатской комиссии горисполкома Л. Д. Шаханская, инструктор отдела пропаганды и агитации горкома партии Л. П. Котова.

На заседании было отмечено, что в клубных учреждениях стало традицией проводить вечера посвящения в рабочие, чествование передовиков, проводы в ряды Советской Армии, мероприятия, посвященные знаменательным датам. Однако, в клубной работе имеются недостатки.

Слабо действуют клубы по интересам, мало внимания уделяется детям и подросткам, желает лучшего и деятельность народных университетов. Качество мероприятий часто бывает низким.

Обо всем этом и о других недостатках говорили выступающие. Все это подтвердили и данные предварительно проведенной проверки.

На заседании были даны рекомендации по улучшению работы клубных учреждений.

С заключительным словом выступила Т. В. Гордеева.

Т. ИВАНОВА.



КЕМ БЫТЬ

Третий год при кинотеатре «Некра» на базе межшкольного учебно-производственного комбината работает киноклуб «В мире профессий». В работе клуба участвуют школьники 8, 9, 10 классов.

Цель клуба — профориентация старшеклассников. В прошлом учебном году на занятиях рассказывалось обо всех профессиях, которыми обучают в МУПК. Беседы, кадры из документальных фильмов, встречи с передовиками производства, художественные фильмы помогали ребятам лучше понять сложность, многогранность и увлекательность рабочих профессий.

Традиционная встреча выпускников с руководителями города — в день прощания

со школой — это тоже заключительное занятие клуба.

В этом учебном году клуб начал свою работу занятием по теме «Как выбрать профессию сегодня». Помогали готовить занятия учащиеся третьей школы — активисты молодежного кинотеатра «Дружба».

А. НИКОЛЕНКО,
зам. директора
кинотеатра «Искра».

УТРЕННИК ДЛЯ РЕБЯТ

«Встреча со сказкой» — так назвали утренник для детей книголюбцы АТП. В уютной комнате разместились ребята разных возрастов. Библиотекарь Вера Александровна Чернышова провела литературную викторину, а председатель первичной организации общества книголюбцев В. Д. Двинянина провела музыкальную викторину по сказкам писателей Пушкина, Чуковского, Маршак, Андерсена. Подарками для ребят были детские книги. Никого не забыли организаторы утренника.

Пришел он весело, интересно.

Н. АКСЕНОВА,
ответственный секретарь
городского правления
общества книголюбцев.

ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

В ДК «Строитель» создан клуб выходного дня. Первыми его посетителями стали работники крупнопанельного домостроения. Все они пришли в клуб со своими семьями.

Чтобы и взрослые, и дети хорошо отдохнули, для них была подготовлена разнообразная программа. Дети рисовали, делали поделки из пластилина, смотрели диафильмы.

Для мужчин давал консультации хирург Е. Б. Джалимов, на вопросы женщин отвечала косметолог Г. И. Вавилова. На темы воспитания беседовали учителя Г. М. Приходько, А. В. Бахта.

Оживление, шутки, смех вызвали конкурсы — танцевальный, «А ну-ка, парни!».

Мероприятие всем очень понравилось. Люди уходили домой с хорошим настроением.

Л. КОНДРИНА,
зам. председателя
постройкома треста.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Внолне понятие стремление людей к прекрасному. Настоящие произведения искусства поднимают у человека настроение, появляется желание работать, совершать добрые, хорошие поступки.

Человек, любящий и пона-

пеобразовательных школ беседы об искусстве, тем самым помогать в эстетическом воспитании всех детей.

Но, к сожалению, пока вместо сотрудничества чаще встречаются непонимание со стороны некоторых школьных учителей.

мы делаем свой первый выпуск. Из 17 будущих выпускников 13 уже решили продолжить свое образование именно в области изобразительного искусства. Может возникнуть вопрос, зачем нашему городу столько художников? Дело в том, что художник — это не только человек,





Повгород. Партийный комитет производственного объединения «Волна» постоянно направляет усилия коммунистов и всего коллектива на достижение высоко го уровня производства. За последние два года реализованы почти все пункты комплексного плана повышения эффективности производства, разработанного совместно с администрацией. Он предусматривал подготовку к выпуску телевизионной и радиоаппаратуры более высокого класса, внедрение новой техники и технологии.

Значительный вклад в повышение эффективности производства внесли новаторы. Внедрение их рационализаторских предложений позволило получить экономический эффект более 500 тысяч рублей.

Направляя социалистическое соревнование за достойную встречу XXVI съезда КПСС, партком добился уча-

стия в нем всех производственников и инженерно-технических работников. Коллектив обязался досрочно завершить план 1980 года, а пятилетний план по объему реализуемой продукции выполнил к 63-й годовщине Октября, на месяц раньше срока, предусмотренного обязательствами, принятыми в начале года.

На снимке: (слева направо) член парткома контролер ОТК Л. Н. Успенская, секретарь парткома В. В. Шипилов, члены парткома, заместитель генерального директора объединения В. А. Широков, старший инженер отдела научной организации труда Н. Н. Яцков (справа) беседуют с начальником отдела АСУП Н. Х. Сендерихиным о ходе выполнения отделом комплексного плана парткома по повышению эффективности производства.

Фото А. Овчинникова
(Фотохроника ТАСС)

мающийся преподаватель, будь то театр, музыка или изобразительное искусство, как правило, обладает душой, тонко чувствующей, он не терпит фальши, искренности, умеет быть чутким к людям.

Часто на уроках я говорю своим ученикам, что в настоящем искусстве лжи не бывает.

Для того, чтобы понимать, истинную красоту, человек должен начинать себя воспитывать с раннего детства. Огромную роль в этом играют наши детские музыкальная и художественная школы.

Уверен, что мои ученики не будут в затруднении при определении красиво это или нет. Они смогут жить полноценной жизнью, быть добрыми, поймут, что вкусно поесть или хорошо одеться — это еще не счастье.

Всёкое воспитание, и эстетическое тоже, бывает успешным, если все взрослые воздействуют на ребенка согласованно, поддерживая и понимая друг друга.

Не могу не обратиться к школьным учителям. Мы делаем одно дело и могли бы прекрасно поддерживать друг друга. К примеру, ученики и преподаватели художественной школы могли бы проводить в классах об-

разительных уроков. Не раз приходилось слышать, что ничего странного не случится, если ученика задержать в классе на один лишний час и он опоздает в художественную школу. Но не надо забывать, что если ребенок уважает своего педагога и товарищей, он постарается не мешать, ну уже начатой работе, а значит для него день будет пропущен. В нашей школе ребята работают над одной постановкой несколько дней. Пропустив занятие, ученик не сможет узнать того, что было пропущено, из-за этого по-следует масса ошибок.

Это конечно же огорчит его и не думаю, что в такой момент он без обиды вспомнит о том человеке, по вине которого отстал от товарищей.

Чередко у нас в городе считают, что в ГИТУ и межшкольным учебно-производственным комбинатах дети получают специальность, а в музыкальной и художественной школах занимаются ради своего удовольствия. Хотя возразить тем, кто так думает. В этом году 4 наших ученика поступили в художественное училище, а ведь для этого им нужно было выдерживать огромный конкурс. В 1981 году

каждый ученик должен был принести картину или рабoтaе на производство оформителем. О существовании таких специальностей, как учитель рисования, художник — парикмахер, модельер одежды и обуви, художник — конструктор многие просто не думают, а такие специалисты нашему городу нужны.

В последнее время в нашей стране все больше уделяется внимания эстетическому воспитанию, потому что именно оно способно разбудить в человеке самые высокие и светлые чувства. Плохо, если заканчивая школу, ученик слабо овладел основами одной из наук. Но можно надеяться, что он с годами наверстает упущенное или, в крайнем случае, найдет для себя такую специальность, где ему меньше понадобится знания именно той области, которой он не овладел в достаточной степени. Но если мы вырастим даже очень грамотного, но черствого, грубого, не способного тонко чувствовать человека — это уже не просто промах, а беда. Об этом нельзя забывать.

Е. ВОРГОТ,
директор детской
художественной школы.



Анализ потребления электрической и тепловой энергии за последние пять лет показывает, что во всех отраслях народного хозяйства, на каждом предприятии имеются значительные резервы экономии. Вот что рассказывает об этом главный инженер Госэнергоназора Министерства энергетики и электрификации СССР Юрий Владимирович КОПЫТОВ.

Наша страна богата энергетическими ресурсами. Ежегодно мы вводим до 13 млн. квт новых мощностей. В конце текущей пятилетки производство электроэнергии в стране достигнет примерно 1.300 млрд. квт. часов. Но это вовсе не значит, что можно бездумно и бесконтрольно тратить добытые с большим трудом ватты и калории.

В документах XXV съез-

да партии определена конкретная программа экономии топливно-энергетических ресурсов. Намечены сниженные нормы расхода электричества и тепла на 5 процентов, котельно-печного топлива — на 3—4, бензина и дизельного топлива — на 8 процентов. Эта экономия складывается в 19 миллиардов киловатт-часов электроэнергии, что равно выра-

ботке всех электростанций Москвы в 1975 году.

Где, как и за счет чего можно экономить энергоресурсы? Если говорить об общих для всех потребителей задачах, то они сводятся к комплексной организации экономической работы, включая определение прогрессивных норм удельных расходов электроэнергии, освоение этих норм в практических условиях, и постоянному контролю за расходованием энергоресурсов.

Задачи экономии электроэнергии могут быть эффективно решены, если энергетики совместно с технологами предприятий будут инициативно разрабатывать и осуществлять организационно-технические мероприятия экономии энергии, связанные с улучшением тех-

ЗА ЭКОНОМИЮ РЕЗЕРВЫ ВОКРУГ

нологии и организации производства. Вот тут мы вплотную подходим к требованию «осмотреться», потому что оргтехмероприятия очень конкретны и индивидуальны для каждого отдельного взятого производства.

Прежде всего идеи экономии должны быть доведены до сведения каждого работника предприятия. Причем не общей фразой, а аргументированно, как говорится, с цифрами и фактами в руках. Здесь большую помощь окажет яркая и содержательная наглядная агитация.

Люди должны знать, что, скажем, один киловатт-час расходуется при горении в течение десяти часов одной лампочки мощностью в сто ватт. Кажется, мелочь, но одного киловатт-часа достаточно, чтобы произвести, например, полтора квадратных метра хлопчатобумажной ткани, или 1,6 килограмма бумаги или 10 килограммов цемента, выпечь 36 килограммов хлеба, или вывести в инкубаторе 30 цыплят.

А все ли осведомлены о том, что при работе на стан-

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ—РАБОЧИЙ

«Растет производственник нового типа, в нем все гармоничнее сочетается физический и умственный труд. Это человек с широким профессиональным кругозором и мастерством, с глубоким знанием политехнических основ современного производства, способный быстро осваивать новейшие машины и технологические процессы».

Л. И. БРЕЖНЕВ.

Сданы экзамены на аттестат зрелости, экзамен на квалификацию тоже позади. Новенькие синие дипломы передал мастер производственного обучения в отдел кадров завода. И уже ребята не просто выпускники ГПТУ, они рабочие. На каждого из них завели новенькие трудовые книжки, первые записи об окончании училища о том, что каждый из них имеет уже три года рабочего стажа. Молодые, высокие, крепкие робко входили они в отдел кадров оформляться на работу.

И вот уже в рабочих спецовках рано утром идут они в цеха, занимают свои рабочие места. Интересно наблюдать за ростом, мужаньем молодого рабочего, а

помогать ему расти еще интереснее. Изменились они за эти три месяца после окончания училища. Уверенно, по-хвзйски идут по цеху, уже не ученики — рабочие. И все-таки они еще мальчишки. Встретили меня и готовы говорить до конца смены.

Завод КПД. Арматурный цех. Обеденный перерыв. Вагончик бригады сварщиков. В. С. Пройдисвета. Две шахматные доски. Четверо играющих и множество болельщиков. Здесь старые рабочие, молодые, бригадир. Среди играющих Юрий Стариков. Сегодня он проиграл, но не всегда так. Волновался, давно не видел своего мастера производственного обучения по ГПТУ.

В 1977 году закончил Юра училище. Получил направление на завод, в этот цех. Отсюда проводили его в ряды Советской Армии, сюда он и вернулся весной 1980 года. Высокие производственные показатели, общественная активность отличают парня. Подвижный, общительный, с отличием закончил он училище. В этом году избран секретарем цеховой комсомольской организации. Занятый днем работой, общественными делами, бежит Юра вечером на курсы в учебно-курсовой комбинат, где готовится сдавать экзамены на четвертый разряд электросварщика.

Вагончик бригады закладчиков И. Прозовой. И здесь наши ребята — Александр Герман, Михаил Шиптилов. Володя Затычеч. Первые двое три месяца назад пришли сюда из училища. Но держатся уверенно, чувствуют себя равноправными членами бригады. Ребята только вышли на работу после первого в сво-

ей жизни отпуска. Много рассказывают об отдыхе. Работой они довольны, потихоньку вживаются, вырастают в рабочий коллектив, в бригаду.

Володя Затычеч закончил училище в 1977 году. На завод пришел, отслужив в рядах Советской Армии. Хороший работник, член бюро заводской комсомольской организации, член цехкома.

Ребята работают недолго. Они только начинают свою трудовую деятельность. Не плохие отзывы о них дают мастера цеха Л. Г. Бондарева, М. И. Шипкина.

Завод ЖБИ-3. Комната для репетиций вокально-инструментального ансамбля. Трое парней в сварочных костюмах внимательно слушают руководителя вокально-инструментального ансамбля Н. В. Харченко. Медленно перебирает струны гитарист Виктор Эдик, затих с палочками в руках ударник Николай Бурлаков. Нынче они рабочие арматурного цеха завода ЖБИ-3, а совсем еще недавно учащиеся ГПТУ-178 группы №19 газозлектросварщиков. Идет репетиция праздничного концерта. В цехе на доске объявлений их фами-

лии в списках сдающих экзамены на стропальщиков. Напоминают им также, что завтра они должны быть на занятиях комсомольской учебы. Доволен их работой начальник цеха Н. С. Ошмаров. Хорошо работают ребята.

Закончился обеденный перерыв. Разошлись по рабочим местам мальчишки. И загорелись голубые огоньки сварки по всему цеху. Прокладывают они первые свои самостоятельные метры шва. Наполненной, напряженной жизнью живут наши выпускники. Сколько их будет потом этих метров, километров шва: десятки, сотни, тысячи, много тысяч. «Прикипят», «приварятся» они к бригадам, всему рабочему классу, как маленькая деталь к могучему телу — этой всемогущей, всемогущей производящей части общества. И как важно, чтобы масса эта была без окалины, без ржавчины. Многие еще нужно узнать, усвоить, многое нужно сделать своими руками, чтобы достойно носить это почетное звание — рабочий.

Н. ГРИНЕВА,
мастер производственного
обучения ГПТУ-178.

УЛУЧШИТЬ КУЛЬТУРУ ОБСЛУЖИВАНИЯ

На некачественный ремонт телевизоров, радиоприемников, магнитофонов вновь стали поступать жалобы. Редакция попросила прокомментировать письма начальника телемастерской Г. Тол-

«В 1979 году, 16 августа сдал я телевизор «Горизонт 107» в ремонт. И до сих пор он находится в мастерской. Не могут заменить кинескоп», — написал в редакцию житель поселка Октябрьско-

что нет пьезофильтра (ПФ-1), он находится в мастерской уже четыре месяца.

Все эти задержки по ремонту телеаппаратуры не по нашей вине. Но, конечно, имеются упущения, недостатки и со стороны коллектива мастерской.

Немалую роль играют кадры. Пока у нас большая текучесть. Коллектив состоит из 25 человек. За полгода уволилось 17, практически коллектив сменился. Это от-



«Каждый день приходят к нам люди, чтобы воспользоваться услугами радио-телемастерской. У кого-то сломался телевизор, у кого-то вышел из строя магнитофон. От того, как мы отремонтируем аппарат — в срок, качественно, зависит настроение клиента.

Сейчас трудно представить себе день без радио, телевизора. Мы так привыкли к ним, что не можем обойтись без них. Сколько за день пройдет мимо различных новостей, если мы не посмотрим те же «Новости», программу «Время», «Международную панораму».

День, когда вдруг исчезает изображение на экране, и телевизор перестает работать, огорчает нас. Вот в этот момент и вызывают мастеров теле-радиомастерской. И мы стараемся и очень хотим, чтобы после произведенного ремонта телевизоры работали хорошо.

Но как бы мы не старались, все-таки еще есть примеры, когда требования клиентов выполняются либо частично, либо совсем не выполняются.

Р. Гинц. За 11 месяцев можно отремонтировать не один телевизор. Но что мы сделаем, если на него нет кинескопов типа 67АК15. Те-

РЕДАКЦИОННУЮ ПОЧТУ КОММЕНТИРУЕТ НАЧАЛЬНИК ТЕЛЕМАСТЕРСКОЙ Г. ТОЛКАЧ

левизор слит с производства, и завод отказывается от поставки таких кинескопов.

Вот другая жалоба Н. Балаклеца. «Отдал в ремонт магнитофон марки «Соната — 304». Сломался регулятор включения рабочего хода. В ремонт принят 17 марта 1979 года. Срок готовности 30 марта 1979 г. Много раз приходил за ним, а он не готов».

Здесь тоже такая история. У нас таких деталей нет. Сделали заказ на завод. Но положительных результатов нет. В областном управлении облыбт радиотехники переклещателя П2К тоже нет. Мы бы рады и давно сделали бы, имея нужные детали.

Подобное и с радиоприемником «Меридиан — 201» Д. И. Шмелева. Из-за того,

ражаемся к работе, ведет к халатному отношению некоторых работников к своим обязанностям.

Влияют на качество ремонта и условия работы. Мастерская маленькая. Телевизоры, магнитофоны, радиоприемники приходится складывать в три ряда, что категорически запрещается — это влечет за собой порчу внешнего вида аппарата.

Сейчас разработаны мероприятия, направленные на улучшение обслуживания населения. В поселке Октябрьском с 20 октября регулярно начала работу мастерская по ремонту телевизоров. В Лисаковске планируется ввести прокат телевизоров для абонентов. На период ремонта абонементного аппарата владельцу будет выдаваться другой.

Ведется работа по налаживанию срочных ремонтов как в мастерской, так и на дому. Думается, что все же наш коллектив сумеет не только улучшить культуру обслуживания, но и качество производимого ремонта. Это поможет изжить нам жалобы и претензии наших клиентов».



На левом берегу реки Северный Донец в зелени садов и старых расстел город химиков, строителей, энергетиков и приборостроителей Северодонца. Вместе с ним развивается и флагман химической индустрии Украины — производственное объединение «Азот».

Коллектив объединения обеспечивает выпуск свыше 120 наименований минеральных удобрений, товаров народного потребления и бытовой химии, сырья для производства пластмасс, синтетических смол, волокон.

Развитие объединения сопровождается оснащением природоохранной техникой, средствами контроля атмосферного воздуха и водоемов. Создана специальная служба охраны природы, которая систематически ведет наблюдения за работой установок очистки стоков и газовых выбросов, сооружений для обезвреживания и уничтожения отходов.

Все хозяйственно-бытовые стоки города и промышленных предприятий подаются на комбинат биохимистов.

Фильтрация стоковой воды проходит несколько стадий. Сначала из нее удаляют механические примеси, потом с помощью специальных бактерий разлагают вредные химические вещества. В результате вода приобретает свои первоначальные качества.

На снимке — общий вид комплекса биохимических сооружений. Фото Р. Азриели (Фотохроника ТАСС)

И БЕРЕЖЛИВОСТЬ

НАС

не тупым инструментом перерасходуется до 30 процентов электроэнергии, что пыль и грязь на окнах увеличивают расход электроэнергии на освещение на 20 процентов? Словом, конкретная агитация, имеющая строго определенный адрес, поможет работнику любого ранга понять, насколько реален его личный вклад в общее дело экономии ресурсов. Нельзя пренебрегать при этом и другими формами массовой работы — рейдами «Комсомольского проектора», народного контроля и т. д.

Пожалуй, самый большой резерв экономии и в то же время самый доступный — борьба с расточительством. Не ошибусь, если скажу, что каждый производительник не раз бывал свидетелем таких «явлений», как горящие днем электролампочки в цехах. Или незагруженная, но включенная на полную мощность электропечь для термообработки (то ли перерыв на обед, то ли материал не подвезли вовремя). Такая же печь рядом загружена всего на 50 процентов. А прямые потери сжатого воздуха («свистит» где-то), воды, пара и т. д.? В прошлом году мы обследовали около трех тысяч предприятий, и только на счет подобных «мелочей» отнесли потери в размере более 2 миллиардов кило-

ватт-часов. Другими словами, это полгода непрерывной работы современного Днепрогэса.

Разрушенная термозоляция печей, слив конденсата в канализацию, нерациональное отопление, отсутствие изоляции на паропроводе — вот типичные недостатки, которые легко устраняются и дают высокий экономический эффект.

Важно подумать и о хозяйском использовании вторичных энергоресурсов. Не секрет, что подавляющее число химических комбинатов, проводя в процессе своей работы экзотермические реакции, производят энергии больше, чем потребляют. Проблема в том, чтобы как-то уловить эту энергию, научиться использовать ее, как это делается,

скажем, на Магнитогорском металлургическом комбинате. Там, в частности, тепло горячей воды, отработанной в ваунах промывки используют на precisely — моечной машине агрегата электролитического обезжелезивания. Теплонабжение комбината за счет вторичных ресурсов возросло почти до 40 процентов.

Опыт передовых предприятий показывает, что большую помощь привносят общественные комиссии по экономии, работающие в тесном контакте с хозяйственными руководителями и главными специалистами. В них входят и главные инженеры цехов (начальники, технологи), кадры среднего звена, рабочие. Они анализируют состояние дел на всех участках производства и

предлагают свои организационные или инженерные решения, памятуя о том, что потери электроэнергии и тепла — это бесполезно сгоревший уголь, нефть, торф, газ.

Борьба за экономии энергоресурсов — не краткосрочная кампания, а повседневное практическое дело энергетиков, технологов, производителей всех отраслей промышленности, транспорта и строительства, сельского хозяйства. Жизнь, конечно же, подсказывает и какие-то другие, новые формы борьбы за экономии. Но, возвращаясь к началу нашего разговора, хочу призвать всех руководителей больших и малых производственных коллективов «осмотреться в отсках». Резервы — вокруг нас.

П Р А В И Л А

ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

Несовершеннолетние до 18 лет обязаны:

— Соблюдать нормы социалистического общежития, показывать достойный пример культуры поведения младшим товарищам, с уважением относиться к родителям, окружающим, старшим по возрасту, а также к товарищам по учебе и работе, быть нетерпимыми к аморальным и антиобщественным поступкам;

— Быть честными, скромными, вежливыми, предупредительными, аккуратно одетыми;

— Беречь народное добро; аккуратно обращаться с общественным имуществом и личными вещами, заботиться о сохранении и умножении богатств родной природы;

— Строго соблюдать общественный порядок, Правила для учащихся, а также Правила внутреннего распорядка,

установленного в культурно-просветительных учреждениях, внешкольных учреждений, спортивных сооружений и других общественных местах; беспрекословно выполнять требования администрации, обслуживающего персонала и представителей общественности во время пребывания в кинотеатре, клубах, библиотеках, автобусах, на стадионах, катках, пляже и других общественных местах;

— Строго соблюдать Правила дорожного движения и Правила пользования транспортом.

Несовершеннолетним до 18 лет запрещается:

— Покупать и распивать алкогольные напитки, появляться на улицах и в общественных местах в нетрезвом виде;

— Приобретать и пользоваться охотничьим и другим огнестрельным оружием;

— Изготавливать радиопередающие устройства и выходить в эфир без надлежащего на то разрешения;

— Играть в азартные игры на деньги и вещи;

— Создавать шум на улицах, во дворах и подъездах жилых домов (громко петь, кричать, свистеть, играть на музыкальных инструментах, проигрывать грампластинки, включать приборы и технические средства, создающие шум), после 23 часов и до 7 часов утра;

— Употреблять бранные слова и выражения, оскорбляющие достоинство граждан;

— Портить зеленые насаждения, стены домов и других строений, афиши, наружную агитацию, вывески, разкидывать костры на территориях дворов и улиц;

— Купаться в реке в неустановленных местах.

Несовершеннолетним моложе 16 лет не разрешается:

— Находиться на улицах, в сверах, садах, стадионах, катках, пляже, кинотеатре, клубах, городском транспор-

те, вокзалах, в магазинах, в местах массового отдыха, дворах и подъездах домов без сопровождения родителей или лиц их заменяющих, или других взрослых, которым они поручены родителями, с 1 июня до 1 сентября после 22 часов, а в остальное время года — после 21 часа;

— Кататься на санках, коньках, лыжах и устраивать какие-либо игры на проезжей части улиц или площадей, где имеется движение автомобилей и других видов транспорта, а также вблизи железнодорожных путей;

— Ездить по улицам и площадям на велосипедах подросткам моложе 14 лет, на мотоциклах и велосипедах с подвесными двигателями — моложе 16 лет;

— Заниматься торговлей на рынках, улицах, вокзалах и других местах.

Утверждено решением Лисаковского городского Совета народных депутатов.

отличается разнообразием жанров. Зрители увидят фильм, поставленный режис-

ЭКРАН НОЯБРЯ

сером Носифом Хейфицем «Впервые замужем». В фильме снимались популярные актеры — Е. Грушенко, В. Теличкина, Н. Старыгин, С. Смирнов, Н. Волков.

Любители приключений встретятся в фильме «Телохранитель» (таджикских кинематографистов) с охотником Мирзо, который сопровождает в плен одного из главарей басмаческого движения. Это нелегкое задание осложняется еще и тем, что басмачи делают все возможное для спасения главара.

Фильм «Гонка с пресле-

дованшем» снят на Свердловской киностудии. В основе этого остросюжетного фильма — история шопера Стенана Чекменева, жизнь которого круто изменили трагические обстоятельства, заставившие его по иному взглянуть на прожитое, поверить в людей.

Алтайским хлеборобам посвящается широкоформатный фильм «Крутое поле».

Музыкальный фильм азербайджанских кинематографистов «Прерванная серенада» дает возможность встретиться на экране с Мусли-

мом Магомаевым.

«Жизнь прекрасна» — это не первая совместная работа советских и итальянских кинематографистов. Все мы помним успех таких фильмов, как «Невероятные приключения итальянцев в России», «Красная палатка», «Они шли на восток». Содружество и на сей раз оказалось удачным. Достаточно сказать, что итальянские актеры Джанкарло и Ориелла Мутти играют в безупречном ансамбле с советскими актерами Р. Адомайтисом, Е. Лебедевым, Ю. Будрайтисом. Режиссер постановки картины, снятой на «Мосфильме», Григорий Чухрай.

Хотя письмо не опубликовано

Работники скорой помощи Басов, Хицко, Старцев, Помпебаев, Петрова написали в редакцию о затлупившемся строительстве дороги на территории большого городка. Если раньше большого можно было привезти в приемный покой через двор, то теперь и здесь дорогу перервали.

На письмо медработников отвечает начальник ДСУ-50 С. Прилепин: «В начале октября коллектив ДСУ-50 приступил к строительству щебеночного покрытия по улице Парковой большого городка».

В настоящее время по щебеночному основанию выполнено покрытие из черного щебня, на него наложено асфальтобетонное покрытие, сейчас все работы закончены».

Редактор
В. А. КОШЕЛЕВ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Лисаковский городской комитет ДОСААФ объявляет набор на курсы водителей категории «А» (мотоциклы), категории «В» (водители легковых автомобилей), повышения квалификации. Желающим обучаться обращаться в Лисаковский городской комитет ДОСААФ.

При средней школе № 1 начинается работать подготовительный класс для детей 6 лет, не посещающих детские садики.

Принимаются дети всех микрорайонов города.

Дирекция.

Меняется однокомнатная квартира в г. Каменск-Уральск Свердловской области.



Жизнь прекрасна

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СРЕДА, 12 НОЯБРЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.50 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Мультфильм. 9.35 — «Клуб кинопутешествий». 10.35 — Народное творчество». 14.00 — Новости. 14.20 — Научно-популярный фильм. 15.10 — «Русская речь». 15.40 — «Отзовитесь, горнисты». 16.10 — «По Финляндии». Кинопрограмма. 16.30 — Играет Государственный духовой оркестр РСФСР. 17.00 — «Мы строим БАМ». 17.30 — «Экран собирает друзей». 18.15 — «Сегодня в мире». 18.30 — Программа телевидения Эстонской ССР. 20.30 — «Время». 21.15 — «Контрольная для взрослых». Цикл второй. Передача 1-я.

Алма - Ата. На казахском языке. 16.35 — Учебное телевидение. 17.10 — Реклама. 17.20 — Тележурнал. 17.45 — Документальный телефильм. 18.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Кайрат» (Алма-Ата) — «Динамо» (Тбилиси). **На русском языке.** 19.50 — «Казахстан». 20.05 — Уйгурское прикладное искусство. 20.30 — «Время». 21.15 — «Место встречи изменить нельзя». 3-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 13 НОЯБРЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.50 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Отзовитесь, горнисты». 9.45 — «Борец и клоун». Художественный фильм. 11.00 — «Новости». 14.20 — Программа документальных фильмов. 15.15 — Выступает хореографический ансамбль «Юность». 15.40 — Трилогия Н. Погодина о В. И. Ленине. 16.10 — «Шахматная школа». 16.10 — Концертный зал телестудии «Орленок». 17.20 — «Ленинский университет миллионов». 17.55 — Мультфильм.

18.15 — «Сегодня в мире». 18.35 — «Оптимистическая трагедия». Художественный фильм. 20.30 — «Время». 21.15 — «Что? Где? Когда?». Телевикторина.

Алма - Ата. На русском языке. 16.35 — Учебное телевидение. 17.15 — Реклама. 17.25 — «Ленинский университет миллионов». 17.55 — «XXVI съезду КПСС — достойную встречу». 18.15 — Концерт. 18.45 — «Казахстан». **На казахском языке.** 19.10 — «Казахстан». 19.30 — «Рассказы о кино». 20.15 — Фильм-концерт. 20.30 — «Время». 21.15 — «Место встречи изменить нельзя». 4-я серия (рус.).

ПЯТНИЦА, 14 НОЯБРЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.50 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Фильм-концерт. 9.25 — «Оптимистическая трагедия». Художественный фильм. 11.00 — «Новости». 14.20 — Документальный фильм. 14.40 — Твоя ленинская библиотека. 15.10 — Играет квартет им. Шостаковича. 15.40 — Большая арена юного спортсмена. 16.10 — Подмосквовые встречи. 16.40 — «В гостях у сказки». 18.15 — «Сегодня в мире». 18.30 — «Подвиг». 19.00 — Романсы в исполнении народной артистки СССР Н. Ткаченко. 19.30 — Знаменосцы трудовой славы. 19.45 — «Ночь ужасов». Художественный телефильм. 20.30 — «Время». 21.15 — «Эрмитаж. Искусство Франции второй половины XVIII века». 22.00 — «Песня 80».

Алма - Ата. На казахском языке. 16.35 — Учебное телевидение. 17.20 — «По родной стране». 17.45 — Передача по письмам ветеранов войны. 18.10 — Концерт корейского ансамбля. «Ариран».

18.40 — «Казахстан». **На русском языке.** 19.10 — «Казахстан». 19.30 — Просторы творчества. 20.05 — Концерт немецкого ансамбля «Югенд». 20.30 — «Время». 21.15 — «Место встречи изменить нельзя». 5-я серия.

СУББОТА, 15 НОЯБРЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.50 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Выставка Буратино». 9.45 — «Для вас, родители». 10.15 — «Больше хороших товаров». 10.45 — Концерт. 11.25 — «Движение без опасности». 11.55 — Творчество народов мира. 12.25 — «46-й тираж «Спортлото». 12.40 — Документальный фильм. 13.30 — «Эрмитаж. Искусство Франции второй половины XVIII века». 14.00 — «Сегодня в мире». 14.15 — Фильм-детям. 15.40 — «Содружество». 16.10 — «Наш адрес — Советский Союз». 16.40 — «В мире животных». 17.40 — Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского. 18.10 — Программа мультфильмов. 18.35 — Фильм-концерт. 19.20 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Частное лицо». 1-я серия. 20.30 — «Время». 21.15 — Встреча в концертной студии Останкино со спортсменами — участниками XXII Олимпийских игр в Москве.

Алма - Ата. На казахском и русском языках. 14.30 — «Экран - детям». 14.45 — «Народные ремесла». 12.15 — «Горянка». Художественный фильм. 13.20 — Тележурнал. 13.30 — «Народная сокровищница». **На русском языке.** 15.00 — «Школа патриотов». 15.30 — Фильм-концерт. 16.20 — «Если я полюблю». Художественный телефильм. 17.35 — «XXVI съезду КПСС — достойную встречу». 18.45 — «Казахстан». **На казахском языке.** 19.10 — «Казахстан».

19.30 — Литературная передача. 20.30 — «Время». 21.15 — «Последний перевал». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 НОЯБРЯ

Москва, 8.00 — «Время». 8.50 — «На зарядку, становись!». 9.10 — Концерт советской песни. 9.40 — «Будильник». 10.10 — «Служу Советскому Союзу». 11.10 — «Здоровье». 11.55 — «Утренняя почта». 12.25 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». 12.40 — «Сельский час». 13.40 — «Музыкальный киоск». 14.10 — «Сердце Бонивура». 1-я серия. 15.15 — Документальный фильм. 15.40 — Поэт заслуженная артистка РСФСР Н. Бржевальская. 15.50 — «Клуб кинопутешествий». 16.50 — Программа мультфильмов. 17.10 — Народные мелодии. 17.20 — «Международная панорама». 18.05 — «Частное лицо». 2-я и 3-я серии. 20.30 — «Время». 21.05 — Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» — ЦСКА.

Алма - Ата. На казахском и русском языках. 10.00 — Ой-нандар, ой-ландар. 10.35 — «Экран - детям». 11.20 — «По вашим заявкам». 12.25 — «Дорогами пионерской славы». 13.05 — «Я русский бы учил...». 13.30 — «Музыкальный детектив». Телефильм. **На казахском языке.** 14.25 — «В мире прекрасного». 15.05 — «Международная панорама». 15.30 — Поэт Рабия Мамедова. 15.55 — «Собственное мнение». Художественный фильм. 17.30 — «По просьбам телезрителей». **На русском языке.** 18.35 — «Тринадцатый председатель». Спектакль. 20.30 — «Время». 21.05 — Премьера студии «Казахтелефильм». 21.35 — Короткометражный художественный фильм.

г. Кустанай. Кустанайский район. Лисаковский.

Обращаться по адресу: Лисаковский 1 мкр., д. 1, кв. 70

Меняется двухкомнатная благоустроенная квартира на четвертом этаже (27 квадратных метров) г. Сатка, Челябинской области на равноценную в Лисаковске или Рудном.

Обращаться по адресу: Лисаковский, 2 мкр., д. 26, кв. 57 после 17 часов.

Меняется двухкомнатная квартира на 2 этаже на две однокомнатные.

Обращаться по адресу: Лисаковский 3 мкр., д. 18, кв. 63 после 17 часов.

Утерянный аттестат о среднем образовании КВ № 537-498, выданный Октябрьской средней школой в 1978 году на имя ПАНИНО И КАТЕРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ, считать недействительным.

Партийная и профсоюзная организации управления Лисаковского горно-обогатительного комбината выражают искреннее соболезнование секретарию партийного бюро управления, заместителю главного энергетика Зарицкому Владимиру Ерофеевичу по поводу смерти его отца

**ЗАРИЦКОГО
Ерофея Ивановича.**

Коллектив школы № 1 выражает глубокое соболезнование Бочаревой Любови Павловне по поводу безвременной кончины ее брата

**ЕРШОВА
Владимира Павловича.**